

# Pif

**GADGET**  
N° 274

## LA CARTE CELESTE



AH!  
POUVOIR LIRE  
L'AVENIR DE  
SYLVIO!  
HE!HE!HE!



Hebdomadaire 28e année  
Belgique 35 F  
Canada 75 cents  
Suisse 3 FS 50  
Italie 400 L N°1512

**3F<sub>50</sub>**







# LES VOYAGES INTERSIDÉRAUX :

« Mon cher Pif,

J'ai lu avec intérêt tes enquêtes sur les soucoupes volantes et les autres planètes. Mais j'aimerais que tu nous parles encore des planètes éloignées. A ton avis, d'autres êtres venus d'une lointaine galaxie, cela pourrait-il exister ? »

Thierry BEZARD  
(Les Essards).

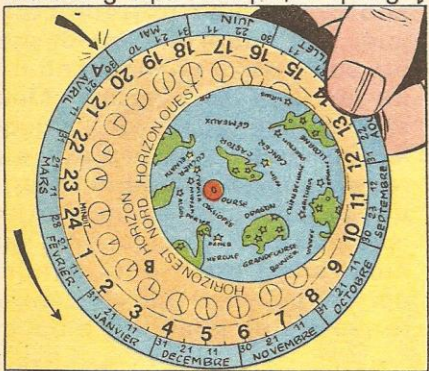
— *Tu as raison, Thierry. Nous recevons des milliers de lettres comme la tienne. Et puisque nos lecteurs semblent s'intéresser à l'univers céleste, nous allons à nouveau « jeter un coup de loupe » vers le cosmos et ceux qui pourraient en venir.*

## FICTION OU RÉALITÉ ?

**L**A carte céleste que Pif te donne cette semaine va te permettre de reconnaître les étoiles et les constellations (1) visibles de France, de Belgique, de Suisse et du Canada. Toutes ces étoiles appartiennent à un immense disque que nous pouvons voir par les belles nuits d'été sous la forme d'un grand ruban : la Voie lactée. Cet ensemble d'étoiles qui porte le nom de Galaxie, a pu être mesuré grâce au développement des sciences et des techniques. On estime le diamètre de cet immense disque à quelque 100 000 années-lumière et son épaisseur la plus large à près de 10 000 années-lumière. Pour mieux saisir l'immensité de l'univers cosmique, il faut savoir qu'une année-lumière représente la distance parcourue en un an par la lumière dans le vide à raison de 300 000 kilomètres à la seconde.

(1) Constellation : groupe d'étoiles voisines présentant une forme invariable à laquelle on a donné un nom particulier ; exemple : la constellation du Scorpion.





1. Sois la carte de son cadre. Supposons que nous soyons le 30 avril à 20 heures. Fais pivoter le disque supérieur (B) de manière à faire coïncider le repère « 20 heures » (inscrit sur le bord de B) avec le repère du 30 avril inscrit sur le bord de A. Dans le rond qui représente le ciel, tu auras les étoiles qui sont levées à l'instant désiré.



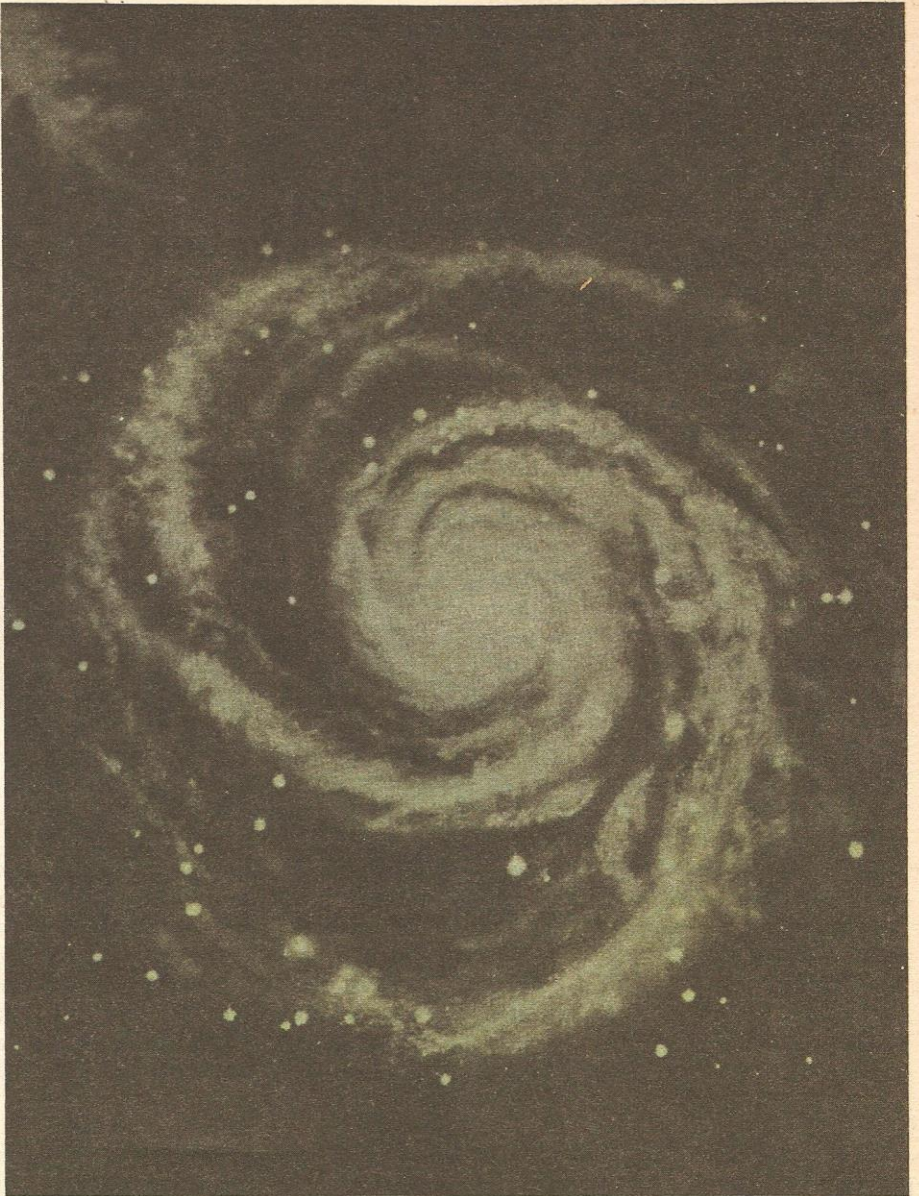
2. Si tu veux comparer ce que tu vois dans le rond qui représente le ciel, place-toi devant une fenêtre orientée au nord. Retourne la carte céleste au-dessus de ta tête. Le bord « nord » du rond doit être orienté vers l'horizon nord.



3. Les étoiles et constellations visibles sur ton appareil occupent alors la même position que les astres dans le ciel. Mais pour voir ceux-ci, tu dois éteindre la lumière et attendre un instant que tes yeux s'accoutument à l'obscurité.

Un bon conseil : dans le ciel, repère d'abord la Grande Ourse. Elle est bien visible et elle te permettra de distinguer l'étoile polaire, l'astre qui indique le nord et autour duquel pivotent toutes les autres étoiles. Sur la carte céleste, l'étoile polaire coïncide avec le pivot central rouge.

Mais il existe dans l'univers des millions de galaxies semblables à la nôtre, contenant chacune des dizaines de milliards d'étoiles. Les galaxies connues les plus éloignées sont situées à près de 7 milliards d'années-lumière de notre globe. On peut raisonnablement penser, compte tenu du nombre des étoiles aujourd'hui repérées, et du fait que l'on en découvre, grâce aux télescopes, plusieurs milliers chaque année, qu'une (2) Nébuleuse : région de l'espace comprenant des groupes d'étoiles et des masses de gaz ou de poussières répandues entre ces étoiles.



La spirale M 51 : une galaxie semblable à la nôtre avec des milliards d'étoiles.

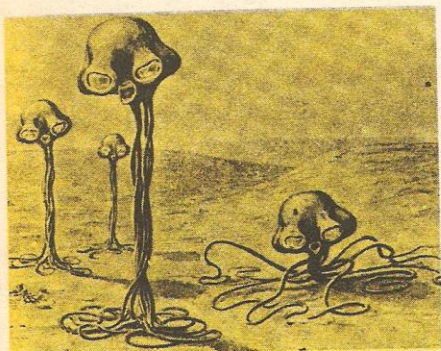
**La vie existe ailleurs.**  
Actuellement nos fusées mettent trois jours pour parcourir les 350 000 kilomètres qui nous séparent de la Lune. Il faut près de neuf mois à un satellite lancé de la Terre pour parvenir dans la banlieue de Mars, la plus proche planète de la Terre. Imaginons maintenant qu'un groupe de cosmonautes parte dans un vaisseau cosmique pour la nébuleuse (2) du Chien située à environ 3 000 années-lumière de la Terre. Le voyage aller et retour durerait quelque quarante ans.



vie intelligente existe au moins sur cent mille millions de planètes.

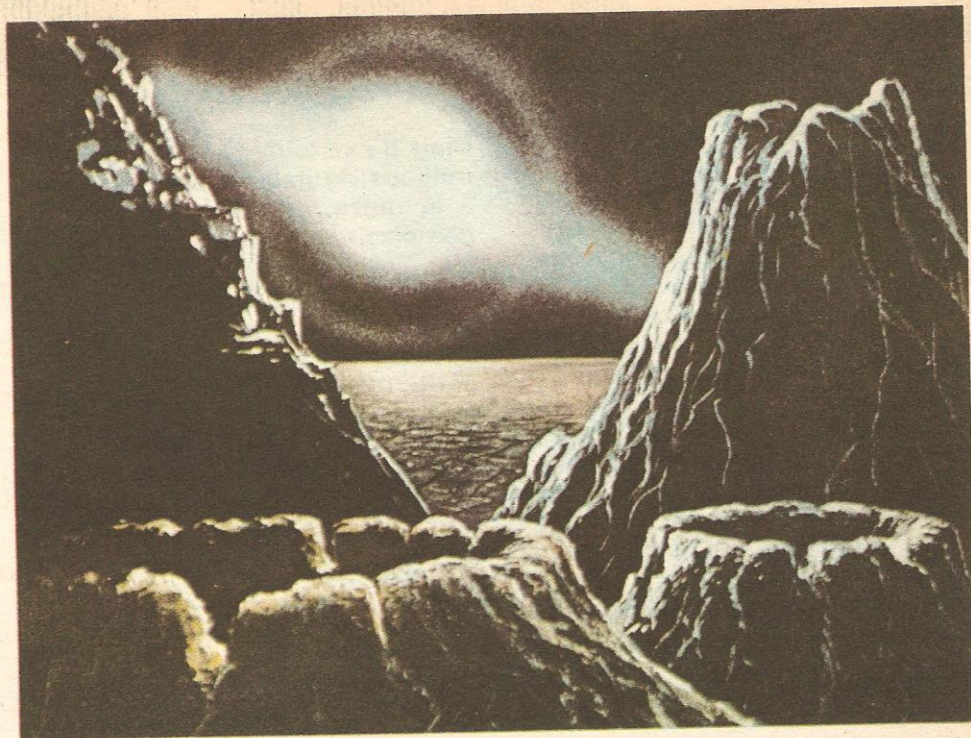
## Une civilisation avancée ?

Lorsque l'on parle de vie extra-terrestre, on pense tout de suite à la planète Mars. Lors des premières observations, cette planète apparaissait en effet comme une véritable « petite Terre » avec une atmosphère, des continents, des mers. Aussi, très vite, a-t-on cru qu'il pouvait exister une vie intelligente sur Mars. Dès lors, l'imagination aidant, nous



*Les Martiens tels que les a imaginés le romancier anglais Wells dans son roman de science-fiction « La Guerre des mondes ».*

avons « vu » apparaître des « petits hommes verts » un peu partout et sous les formes les plus diverses. Ce phénomène a



*Mercure : un monde peu hospitalier comme la plupart des planètes étudiées par l'homme à ce jour.*

disparu depuis que différentes opérations scientifiques ont mis en évidence les difficiles conditions physiques de Mars (température variant de  $-60^{\circ}$  à  $+30^{\circ}$ , absence d'oxygène, calotte polaire d'eau gelée mais pas d'étendue d'eau liquide...). Et ailleurs ?

Ailleurs, que ce soit dans notre Galaxie ou dans une autre, la vie peut être semblable à la

nôtre. Mais elle peut aussi se trouver en avance ou en retard sur l'actuelle vie terrestre, s'y développer sous des formes différentes de ce que nous connaissons. C'est-à-dire, qu'elle peut, par exemple, ressembler plus ou moins à ce que connaissaient nos ancêtres ou préfigurer ce qu'elle sera dans quelques millions d'années.



*Les grandes dalles de Balbek. Ce bloc de pierre destiné à l'une des terrasses mesure, 21,50 m de long, 4,20 m de haut et pèse plus de 2000 tonnes.*

(Avec l'aimable autorisation de M. Abdallah M. NAAMAN, attaché culturel de l'Ambassade du Liban.)

**Balbek** : cette ville du Liban fut autrefois une très importante cité. Là se dresse un temple monumental dont les prodigieuses terrasses sont composées de dalles pesant chacune près de 2000 tonnes !

Après avoir minutieusement étudié chacune des terrasses, Yvan Agrest, savant soviétique, professeur de physique et de mathématiques à l'Université de Moscou, a déclaré le 7 février 1960 : « Les terrasses de Balbek sont un astrodrome utilisé il y a des milliers d'années par des êtres venus d'une autre planète. »

La déclaration a fait du bruit ! Mais nous abordons là un sujet passionnant dont il y aurait encore beaucoup à dire et auquel seule la science pourra apporter une réponse : celui de l'existence des civilisations extra-terrestres.



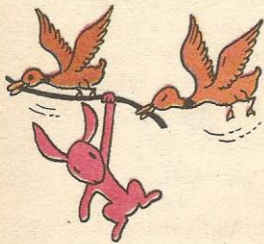
# LE COURRIER DES LECTEURS

## ON EN PARLE ENCORE...



Nous avons reçu de nombreuses lettres et un flot de questions sur l'espace, les planètes, les O.V.N.I. Perry Petrakis (32, rue Berthelot, 05400-Veynes) et Christophe Le Bolch (67, boulevard Clemenceau, 95-Cormeilles-en-Parisis) prennent la parole pour exposer leur point de vue :

Perry : « ...Les O.V.N.I. ne sont pas quelque chose de nouveau. On a des preuves qu'ils existent depuis la naissance de la terre... Ceux et celles qui s'y intéressent peuvent m'écrire. »



Christophe : « ...Les soucoupes volantes n'ont jamais existé. Pourquoi croire à tous ces mensonges ?... Je connais déjà la réponse : ce n'est que de la bêtise ! »



Lecteurs, à vous de juger et de donner votre avis en correspondant avec Perry et Christophe.

**CE QUE NOUS EN PENSONS :** Merci Perry pour ta longue lettre et ta documen-

tation. Merci aussi à Christophe. Il faut tenir compte du fait que la science a montré ce que l'on prenait souvent pour des O.V.N.I. n'était en réalité que des phénomènes atmosphériques ou des illusions d'optique. Et si beaucoup de choses restent inexplicables, les progrès de la science et de la technique apportent presque chaque jour de nouvelles informations sur les autres planètes et les possibilités de vie ailleurs que sur terre.

## LE HEROS D'AUJOURD'HUI



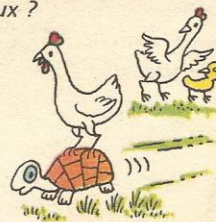
Isabelle Le Masurier (10, rue Albert-Einstein, 76120-Grand-Quevilly), une jeune lectrice de

dix ans, nous envoie un joli poème de sa composition.

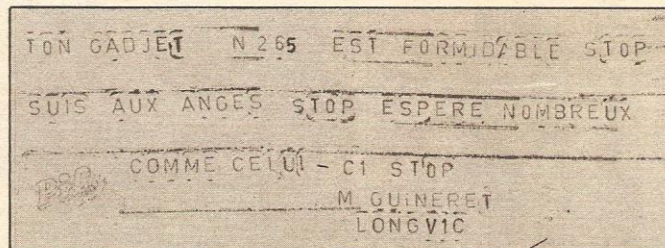
## Le monde merveilleux de PIF

Une histoire qui égaie le monde, C'est la tienne, PIF, toi le héros d'aujourd'hui ; Tu nous fais connaître ce monde, L'endroit où les enfants peuvent dormir sans bruit.

Pour tous les lecteurs de PIF, bravo à Isabelle ! Poètes, à vos plumes ! Qui dit mieux ?

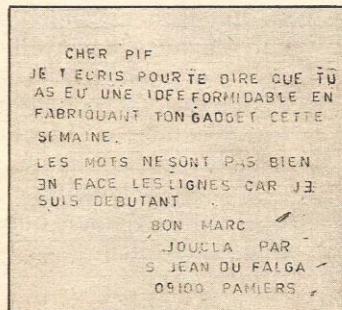


## la lettre de la semaine



Nous avons reçu de nombreuses lettres que les lecteurs ont composées avec l'imprimerie de PIF.

« Je m'amuse bien », « une idée formidable », « ton imprimerie, PIF, je ne suis pas prête de l'oublier au fond d'un tiroir ! ». Que d'éloges, que d'éloges ! j'en rougis.



Au tableau d'honneur des imprimeurs : Alice MIGNON, de Rodez.

C. BRANCHEREAU, de Montjean.

Marc BON, de Pamiers.

M. GUINERET, de Longvic.

François CABOT, de Auch.

## ET LA NATURE ?



« PIF, j'aime ton journal et lui serai toujours fidèle... Mais pourquoi ne parles-tu jamais des animaux, des fleurs et de tout ce qu'il y a dans la nature ? »

Christian PELLARDOCHE (Orly).



— Nous avons déjà parlé des animaux dans plusieurs gadgets (les baleines, les dauphins, les ours...). Mais il n'est pas impossible que dans un très proche avenir la nature prenne une place plus importante dans ton journal.

## CRITIQUE



Jean-Paul Forest, de Rosny-sous-Bois, trouve « qu'il n'y a pas assez de lettres », que « les dessins prennent trop de place dans notre courrier ». Qu'en pensez-vous ?



**Vous aussi écrivez-nous à :  
COURRIER DES LECTEURS  
Editions de VAILLANT  
126, rue La Fayette  
75461 PARIS CEDEX 10**

Attention, ce numéro n'est complet qu'avec son gadget paginé 35 et 36.



Editions de Vaillant, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10. Tél. : 770.97.59.

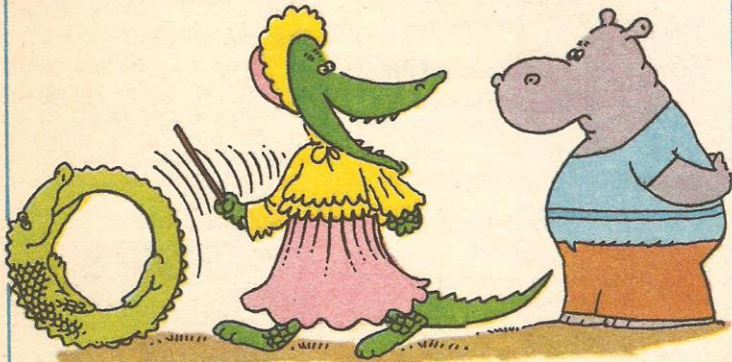
Directeur de la publication : Claude COMPEYRON. Comité de direction : Hélène BRAYE, Claude COMPEYRON, Jean-Claude LE MEUR, André LIMANSKY, Michel NICOLINI. Directeur des rédactions : Jean-Claude LE MEUR. Rédacteur en chef adjoint : Claude GENDROT. Administrateur : Hélène BRAYE. Directeur de marketing : André LIMANSKY. Relations extérieures : Mali ZONCA. Publicité : Agence Centrale de Publicité, 187, quai de Valmy, 75462 PARIS CEDEX 10. Tél. : 203.96.58.

701.5.1974. IMPRIMERIE MONTSOURIS, Massy. OGP. Mise sous film rétractable « Girolène » par PROMO-CARTES (Paris). Imprimé en France. Loi n° 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : mai 1974.





## LES ROIS DU RIRE



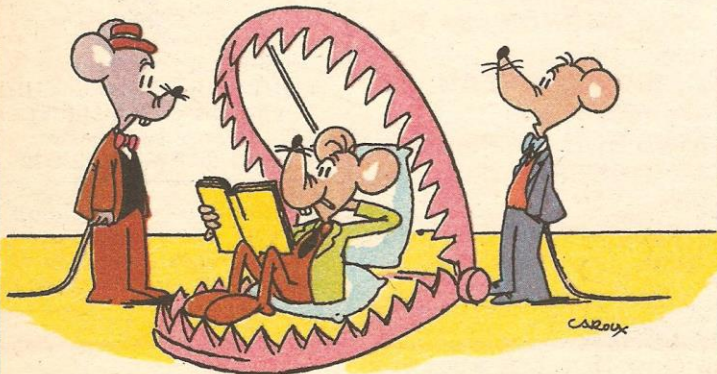
— Un peu vexante, cette limitation de vitesse pour les débutants !...

CAROUX



CAROUX

— Sans légende



CAROUX

— Il aime vivre dangereusement.

**Cette année les  
jeunes ont changé.  
Cady aussi !**



Ils savent maintenant chercher - et trouver - leur vrai style.

CADY aussi a changé, il a lui aussi trouvé son style : le style qui va aux jeunes 74 !

D'abord il a pris du muscle. Il est plus nerveux, plus puissant... mais pas plus bruyant.

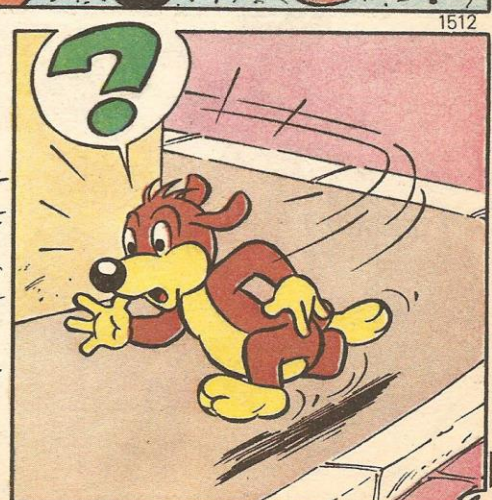
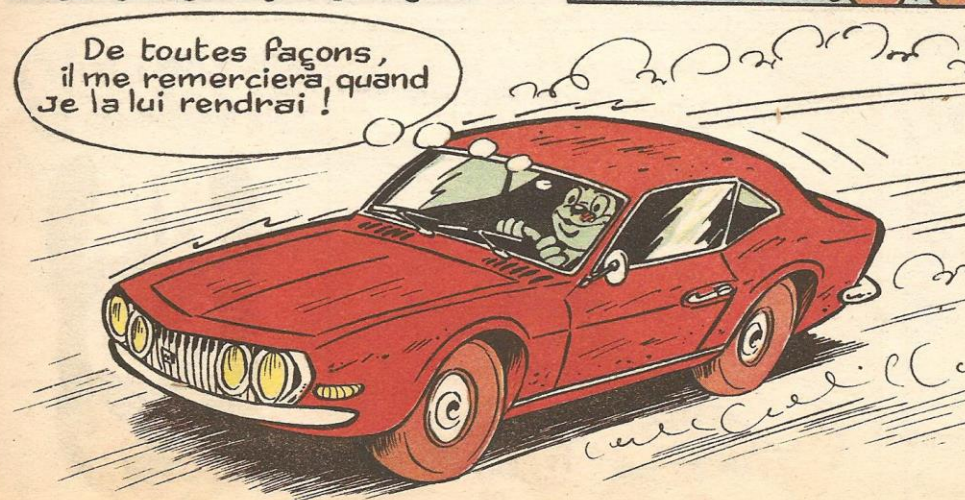
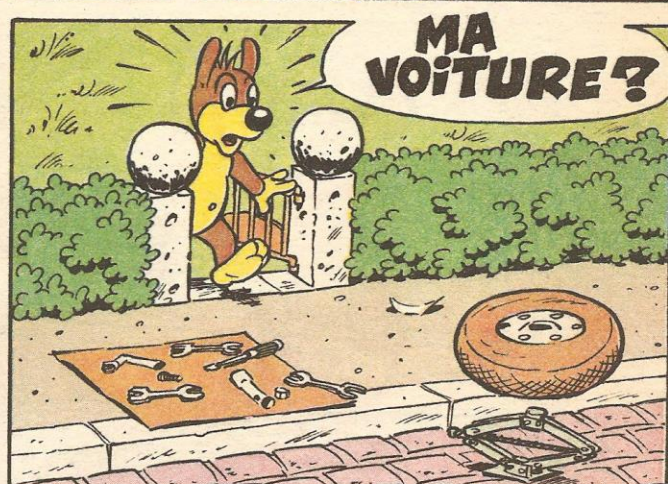
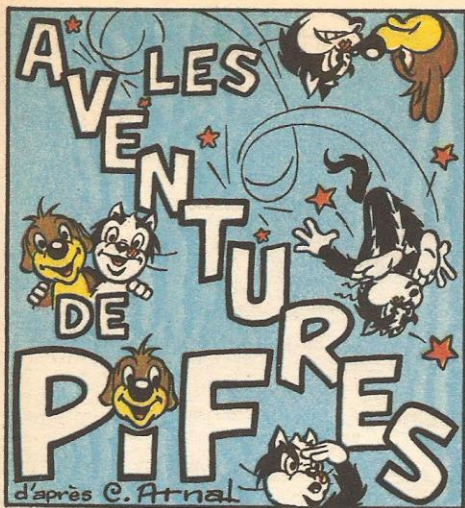
Ensuite, il a changé de couleur. Cette année, il est jaune mode, du jaune de l'écurie "M", parce que les jeunes aiment plaire ! Il met drôlement en valeur "son cavalier" avec son petit air sportif et son élégance désinvolte !

Attention ! Voici une chose qui n'a pas changé : le nouveau CADY est toujours vendu à un prix très, très raisonnable... parce que même les jeunes savent que l'argument budget, ça compte.

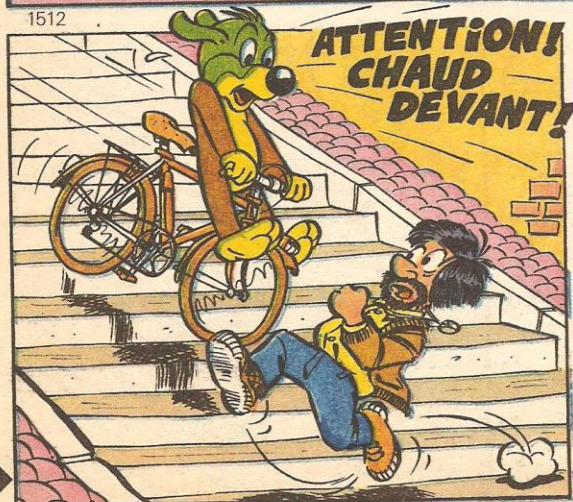
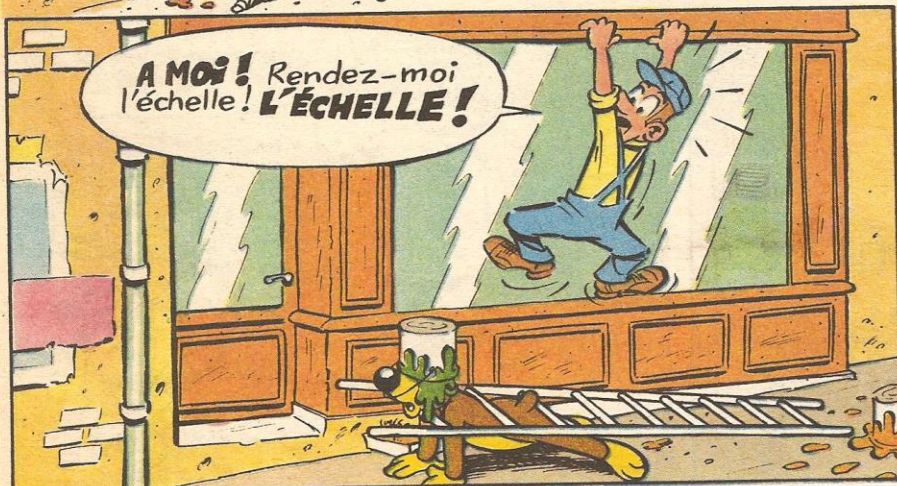
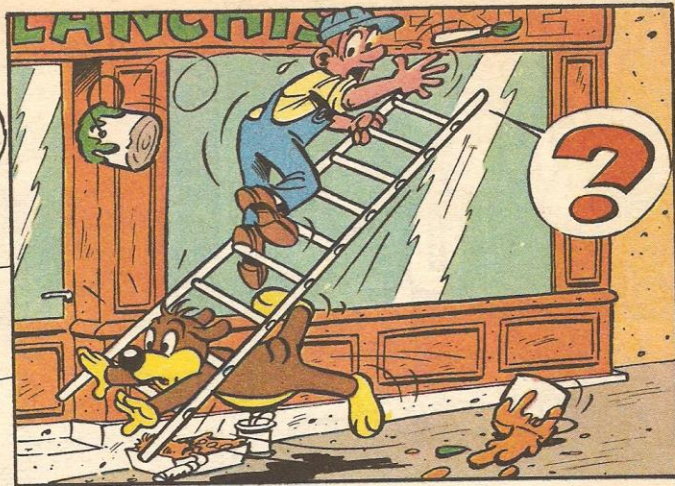
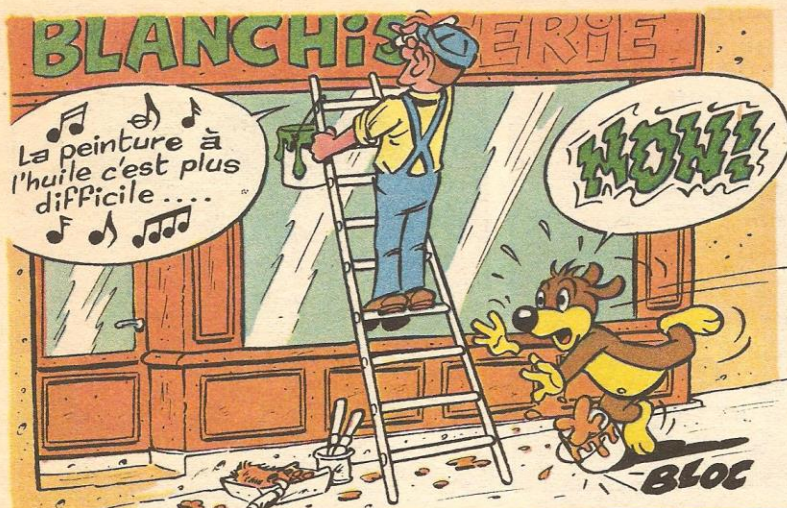
Nouveau CADY : quelque chose de différent... pour tous les jeunes qui ont quelque chose de différent cette année !

**Cady**  
et puis Cady c'est  
**MOTOBECANE**  
**N° 1 mondial du cyclomoteur !**

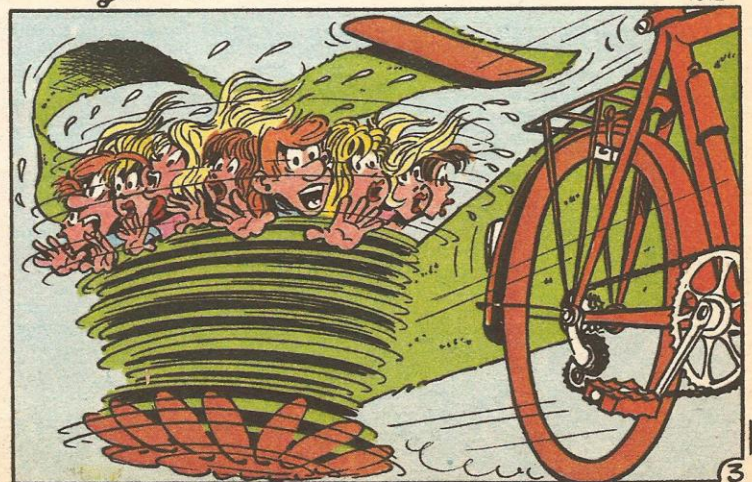
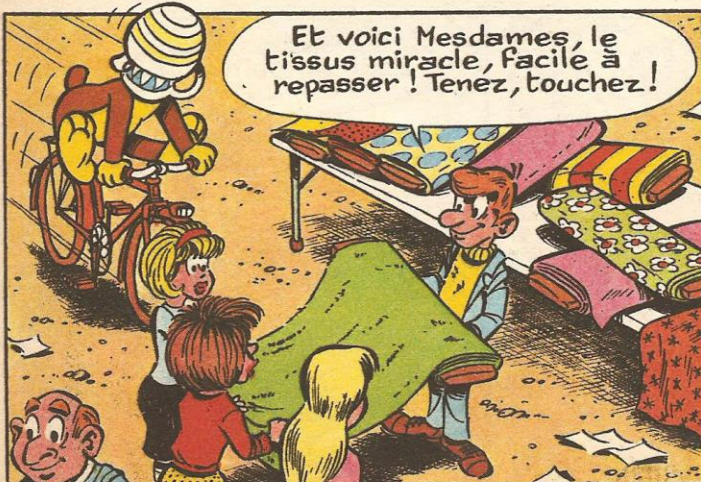
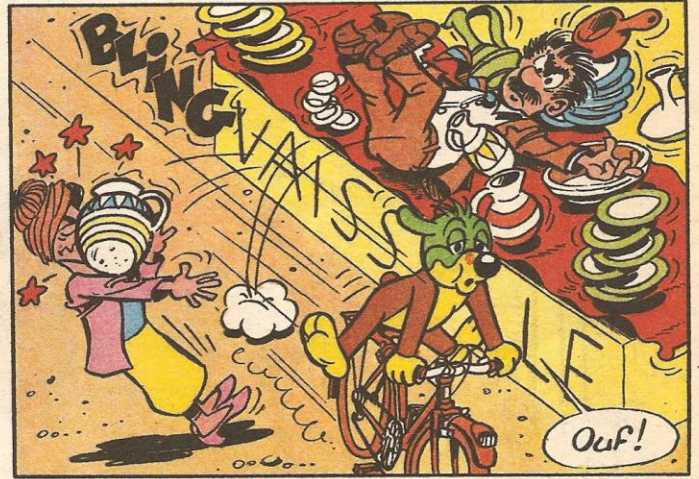
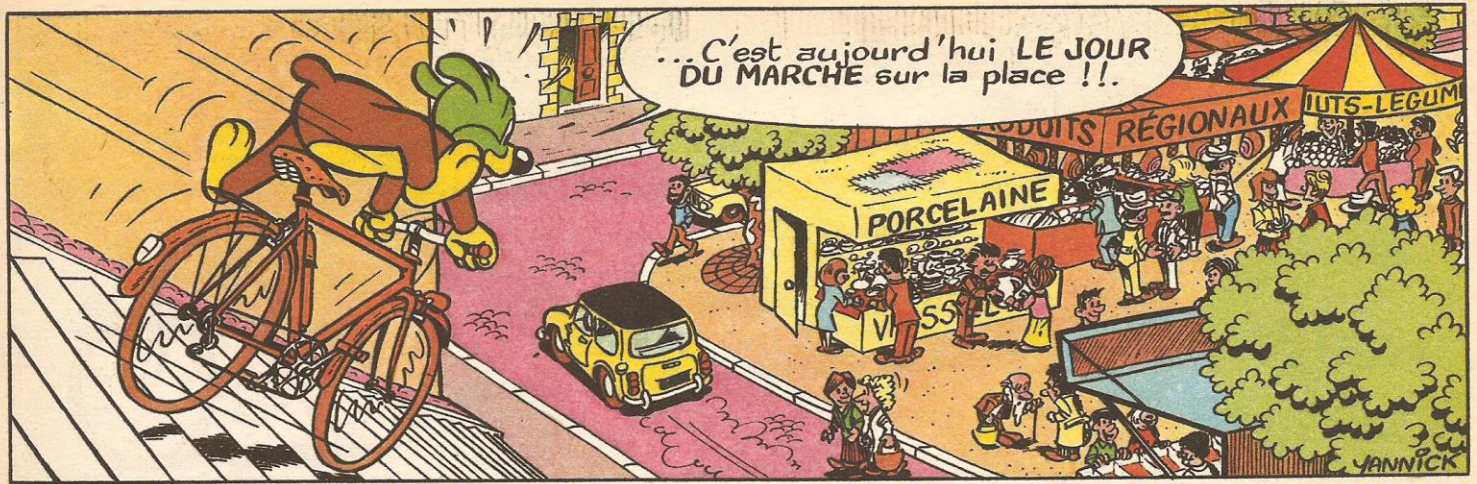




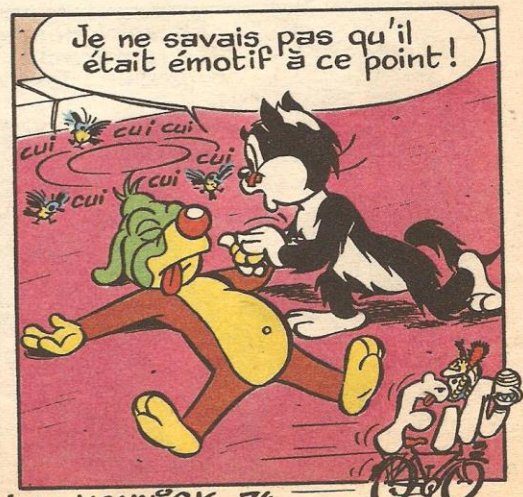
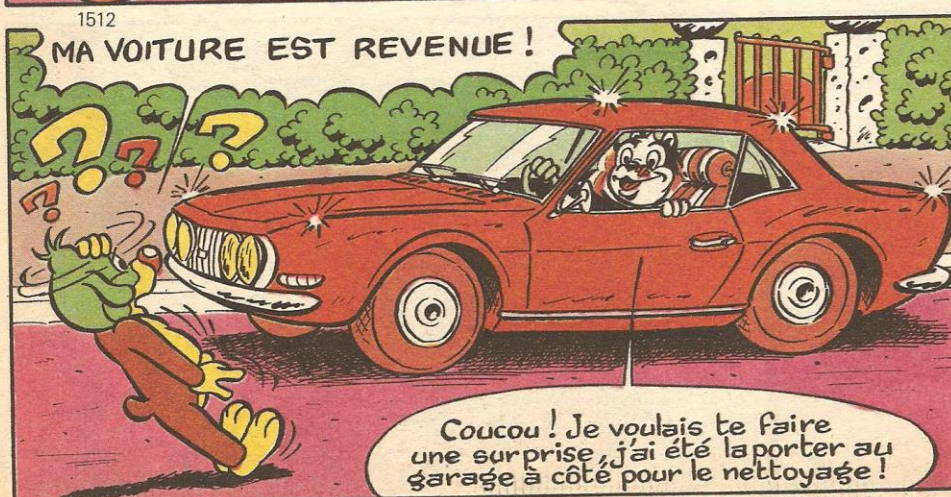
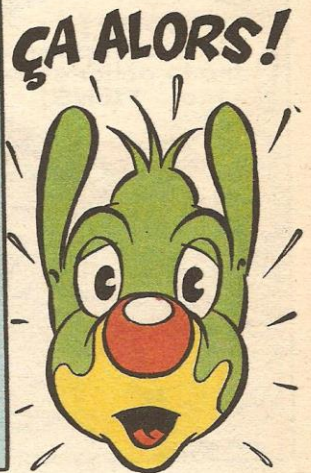
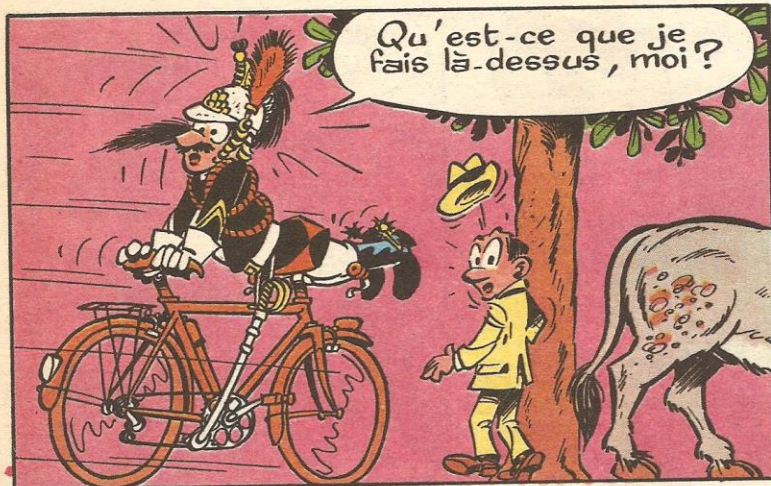
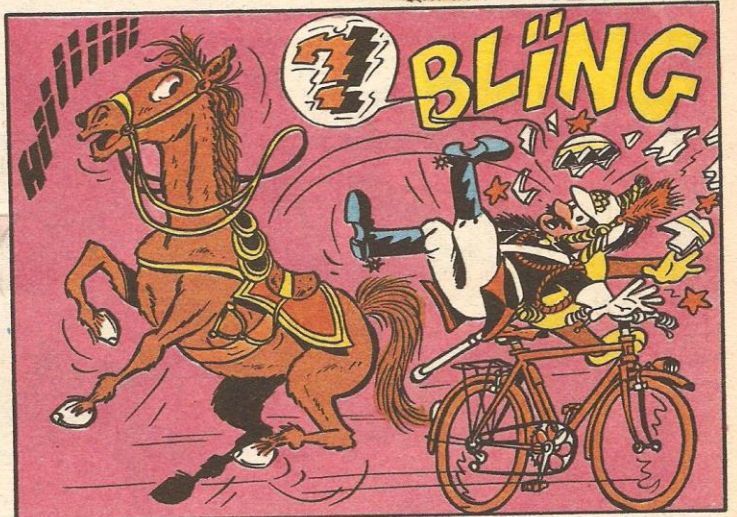
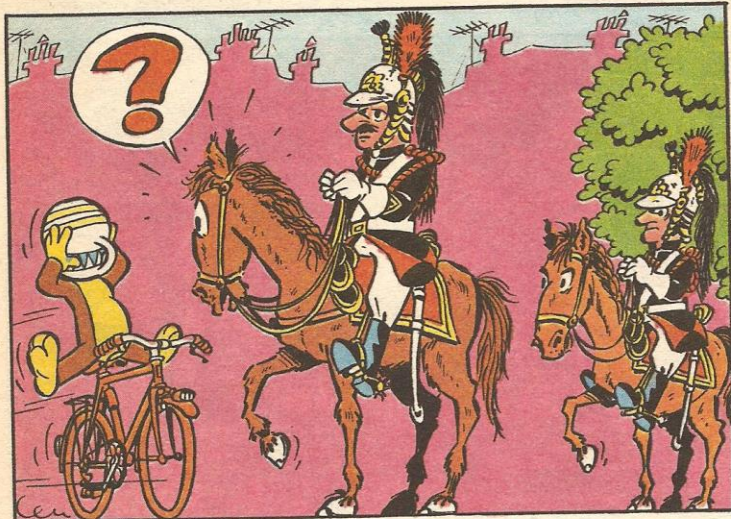
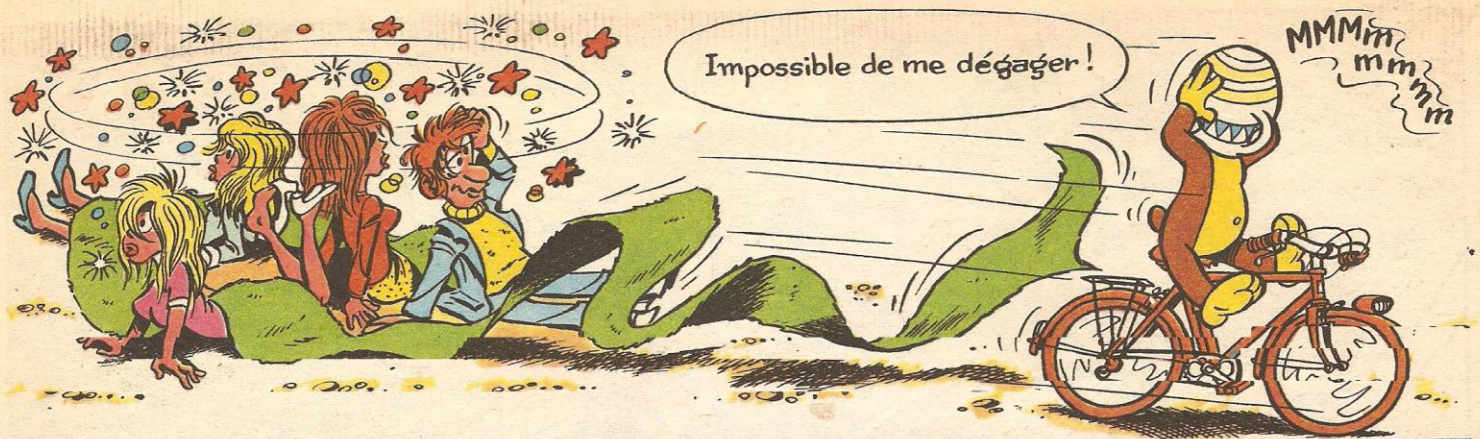














# LA FAMILLE FOHAL

TEXTE : ST THOMAS - DESSIN : FOHAL.



PLUS TARD...





# DANS LE PROCHAIN PIF, UN AL, PRÉSENTÉ



## **Raymond KOPA**

"C'est un superbe album qui vous permet de collectionner les photos des 16 meilleures équipes du Monde qui vont s'affronter à Munich et des 22 meilleurs joueurs du Monde. Plus de 40 photos en couleurs à collectionner!"

**A partir du Samedi 1<sup>er</sup> JUIN,  
dans PIF, plus de 40 photos couleurs,  
un album complet sur la Coupe.  
Tout sur les équipes, les joueurs,  
les Matches, les jours et les  
heures de retransmission à la télé.**

Le 13 juin 1974 sera donné le coup d'envoi  
du premier Match de la Coupe  
du Monde 74 à Munich.  
Comment Pif pouvait-il célébrer l'événement ?

### **Exclusif: Raymond KOPA, sélectionneur mondial!**

Pages 10, 11, 12, 13 de l'album, Raymond KOPA a organisé pour vous le match de rêve. Il a sélectionné 2 "onze" : les meilleurs footballeurs qui joueront à Munich contre les meilleurs joueurs qui ne seront pas à Munich.

**Décidément Pif-Gadget n'est pas**



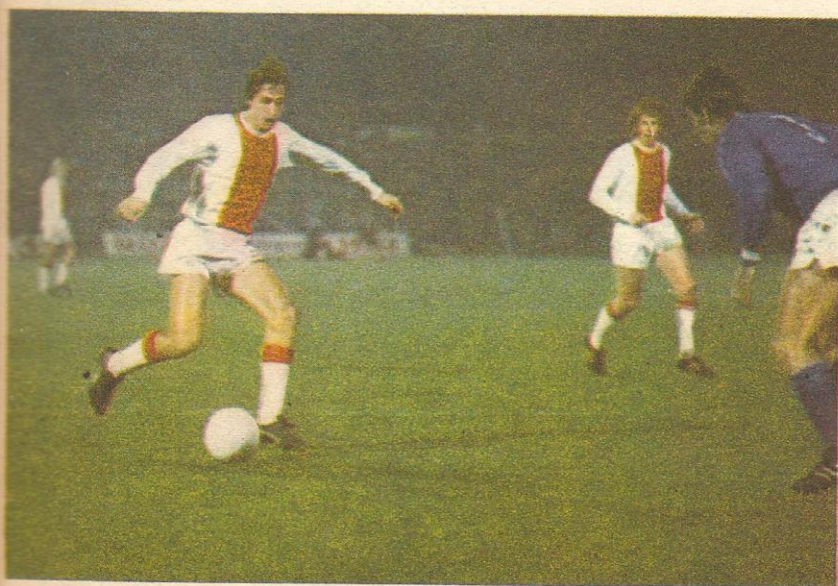
# BUM SUR LA COUPE DU MONDE PAR KOPA.

En demandant au plus grand footballeur français de tous les temps, au prestigieux Raymond KOPA, de vous préparer un album complet sur les équipes et les meilleurs joueurs actuels dans le monde. Plus de 40 photos couleurs à collectionner.

Avec un tableau qui vous permettra d'inscrire le vainqueur de chaque match. Avec un calendrier précis qui vous donnera les dates et les heures de chaque retransmission à la télévision. Et, en exclusivité, le match de rêve imaginé par KOPA. Vous trouverez cet album gratuit dans Pif du Samedi 1<sup>er</sup> Juin, avec les 4 premières photos couleurs à collectionner. Dans Pif, la Coupe du Monde commence le 1<sup>er</sup> Juin. Ne l'oubliez pas.

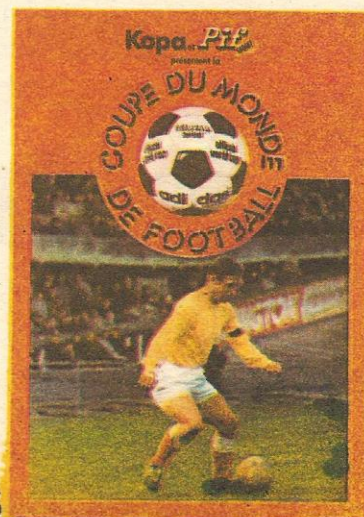


Page 5 de l'album. Les Brésiliens Champions du Monde. Vont-ils conserver leur titre à Munich ?  
Presse Sport.



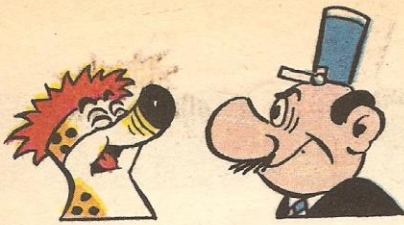
Miroir du Football.

Johann CRUYFF fera-t-il oublier PELE ? Il est sans doute le plus talentueux joueur du monde actuellement. En retrouvant ses anciens co-équipiers de l'Ajax, jusqu'où conduira-t-il la Hollande ?

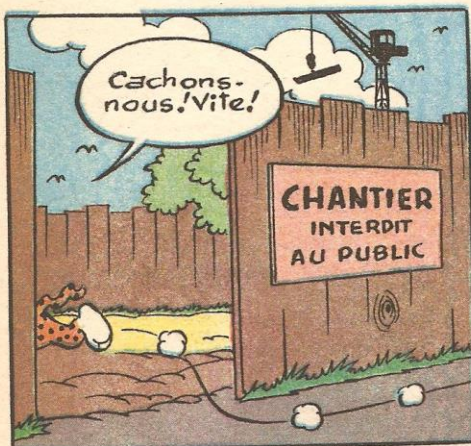
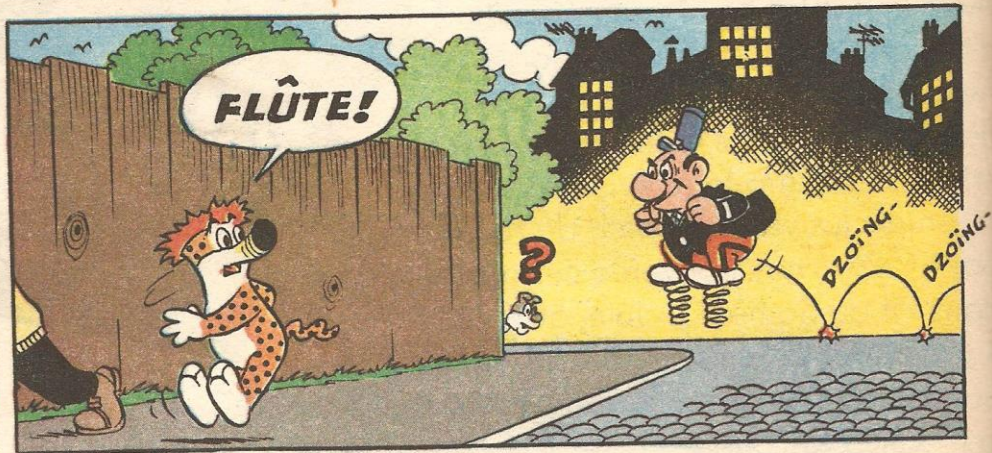
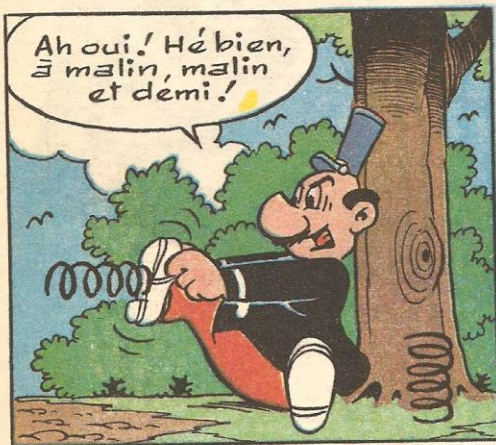
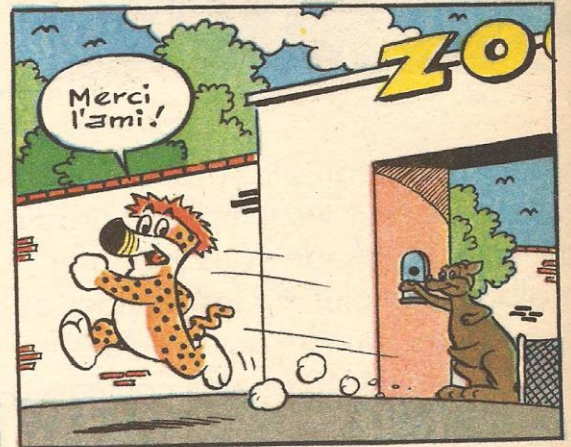


un journal de bandes dessinées comme les autres



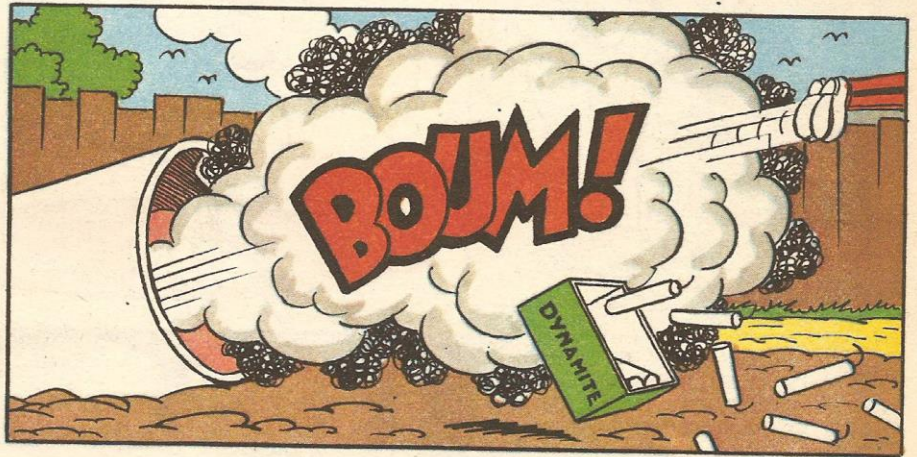
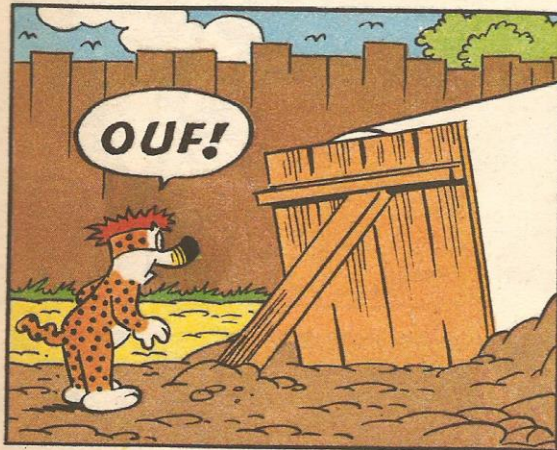
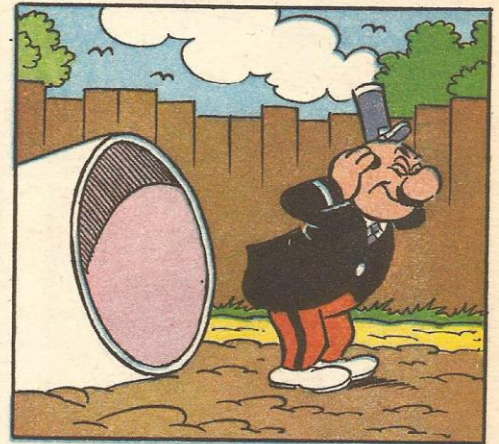
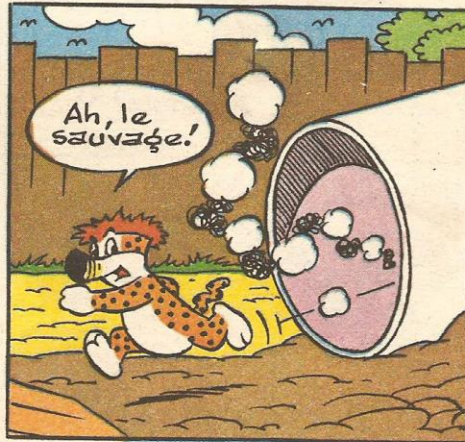
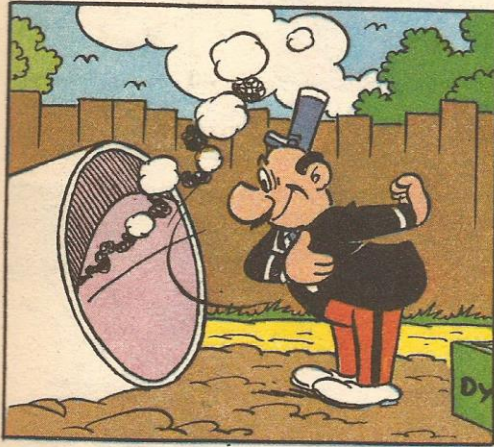
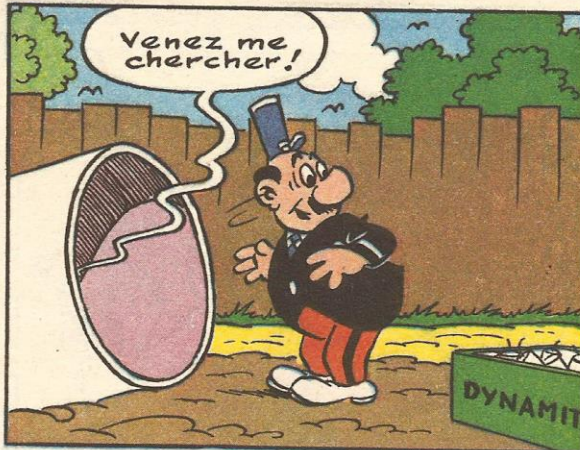
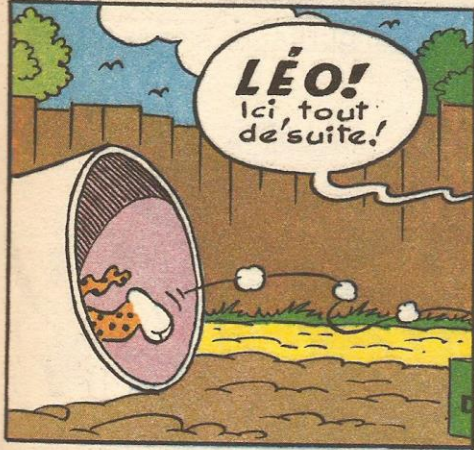


# LÉO l'ôte



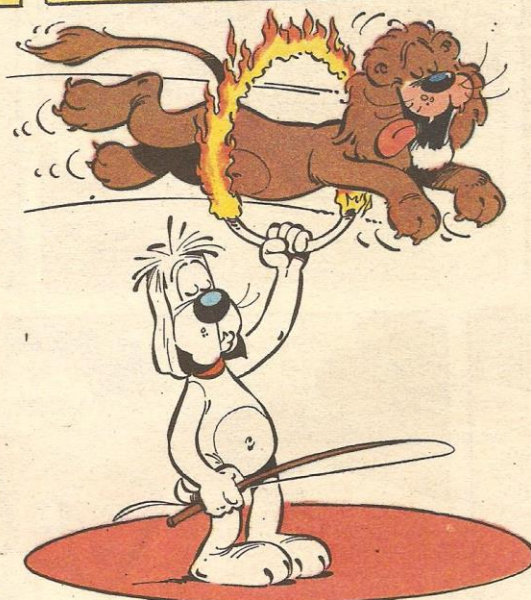
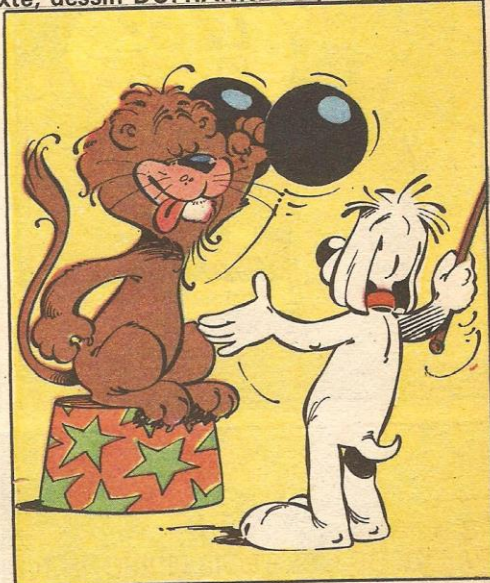
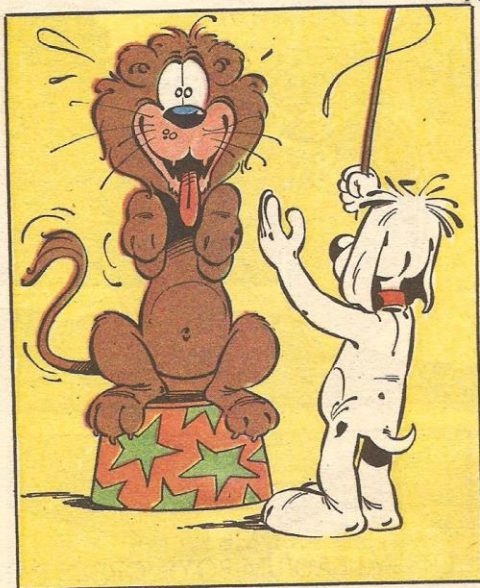
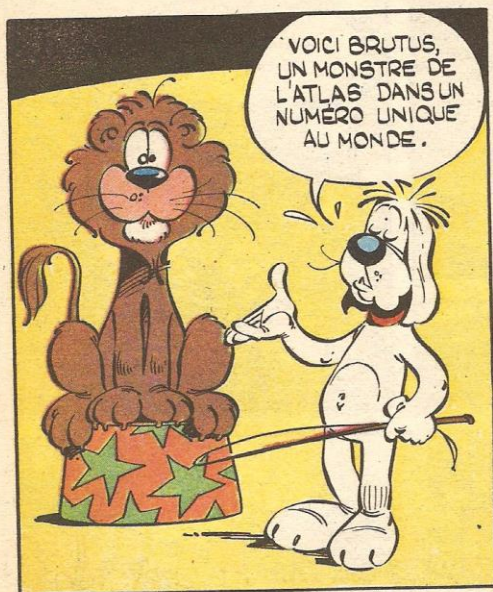


# à PART...





Texte, dessin DUFRANNE d'après GOTLIB



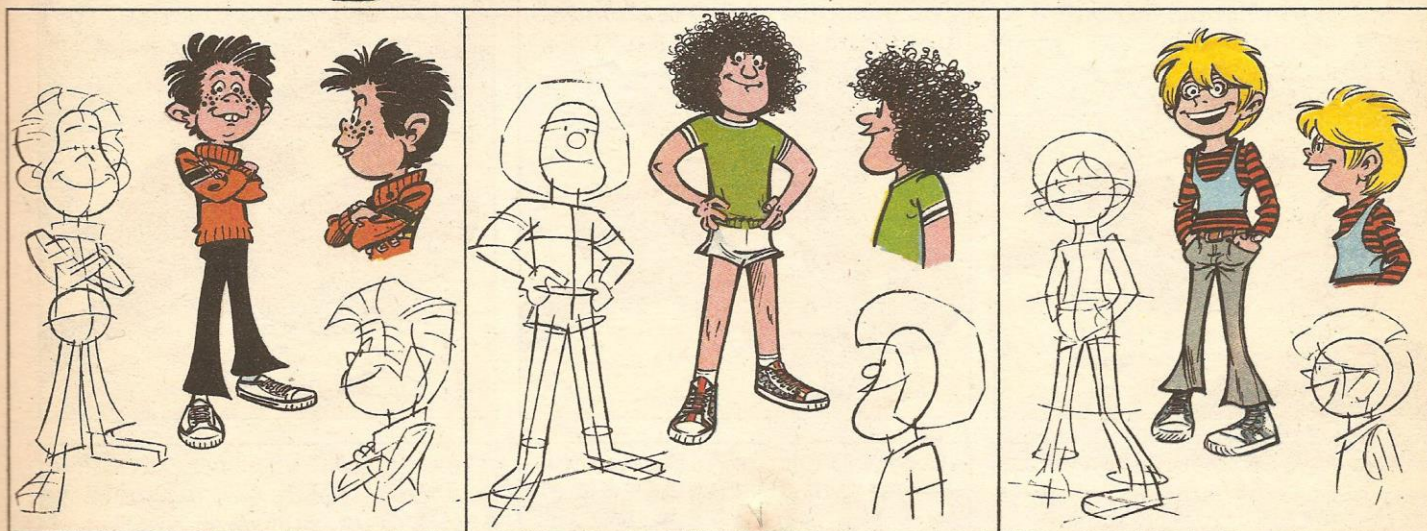
1512





# PHOENIX-PALLADIUM ET PIF GADGET PRÉSENTENT

## LA COUPE PALLADIUM DE LA BANDE DESSINÉE



UNE BANDE DESSINÉE ? OUI ! UNE VRAIE BANDE DESSINÉE ! A IMAGINER ET A DESSINER TOI-MÊME A PARTIR DE CES TROIS PERSONNAGES : LES PALLADIUM-BOYS, CRÉÉS PAR TABARY (LE TABARY D'IZNOGOU) ET D'UN DÉCOR : LA JUNGLE. (TABARY T'EXPLIQUE MÊME COMMENT S'Y PRENDRE POUR RÉUSSIR CHAQUE PALLADIUM-BOY).

ENVOIE NOUS UNE PLANCHE (FORMAT MAXI : 30 CM x 40 CM) RACONTANT LES AVENTURES MOUVEMENTÉES DE NOS PALLADIUM-BOYS ÉGARÉS DANS UNE JUNGLE HOSTILE...

EN SEPTEMBRE PROCHAIN, UN JURY SE RÉUNIRA SOUS LA PRÉSIDENTIE DE TABARY (LE TABARY D'IZNOGOU) POUR DÉSIGNER LES MEILLEURES BANDES DESSINÉES REÇUES. IL Y A DES TAS DE PAIRES DE PALLADIUM ET DES TAS DE TEE-SHIRTS PALLADIUM-BOYS A GAGNER. QUELLE CHANCE !

ET POUR LE GRAND LAURÉAT DE CETTE COUPE PALLADIUM, UN PRIX A LA MESURE DE SON TALENT : LA PUBLICATION INTÉGRALE DANS PIF GADGET DE SON HISTOIRE EN BANDE DESSINÉE.

(SI CE DÉCOR NE T'INSPIRE PAS ASSEZ, TABARY T'EN PROPOSERA D'AUTRES DANS LES PROCHAINS NUMÉROS. TU AS LE CHOIX).

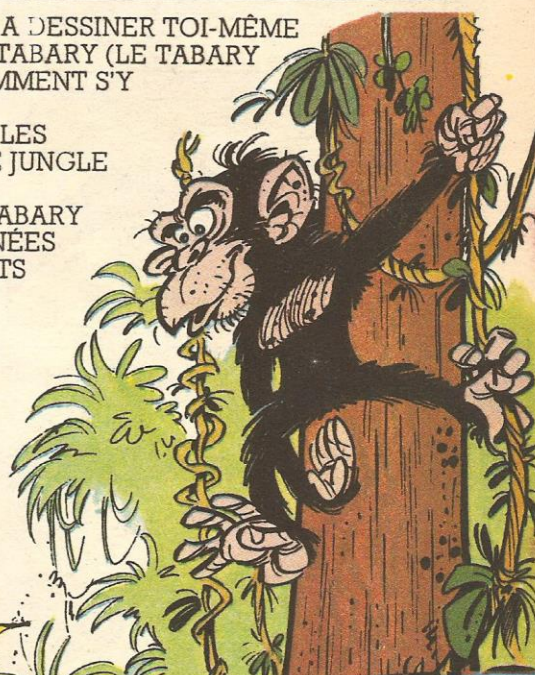
CRAYONS EN MAIN, ET PALLADIUM AUX PIEDS...  
A VOS MARQUES !... PRÊTS ?... ET QUE LA MEILLEURE  
BANDE DESSINÉE GAGNE !!!

\*COUPE RÉSERVÉE AUX JEUNES DE MOINS DE 16 ANS AU 30 JUIN 1974  
RÈGLEMENT DE LA COUPE DÉPOSÉ CHEZ MAÎTRE PIETERS, HUISSIER A LYON.



**PALLADIUM  
CHAUSSE L'ACTION**

LES PALLADIUM-BOYS  
SONT SUR LES  
TEE-SHIRTS  
EN VENTE CHEZ LES  
DÉTAILLANTS EN CHAUSSURES  
ET ARTICLES DE SPORT



BON DE PARTICIPATION A LA  
COUPE PALLADIUM

NOM \_\_\_\_\_

PRÉNOM \_\_\_\_\_

ADRESSE \_\_\_\_\_

AGE \_\_\_\_\_ POINTURE \_\_\_\_\_

N'OUBLIE PAS DE JOINDRE UNE  
PHOTO D'IDENTITÉ ET DE COL-  
LER CE BON DE PARTICIPATION  
AU DOS DE TA BANDE DESSINÉE  
A RETOURNER AVANT LE 30 JUIN 1974  
A PHOENIX PALLADIUM  
COUPE PALLADIUM - 31, RUE  
MARYSE BASTIÉ - 69008 LYON

TABARY

euro-advertising

PGI



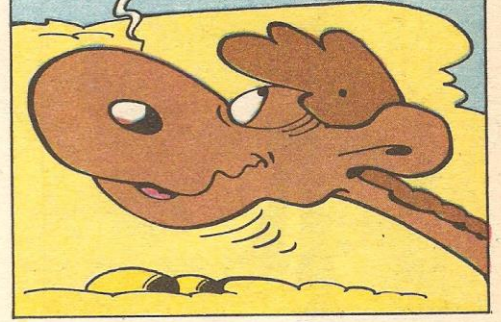
je suis un cheval héroïque et légendaire 000



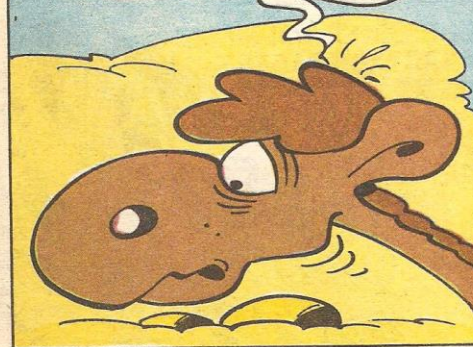
j'ai traversé cent fois l'amérique pour le compte du "PONS-EXPRESS" 00



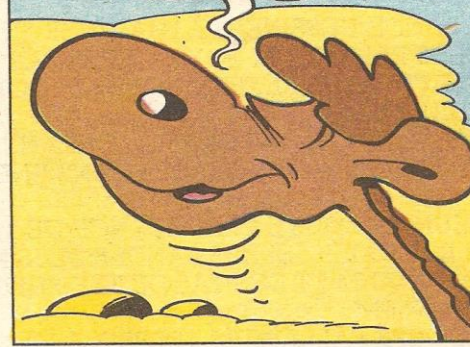
j'ai été champion du TEXAS de rodéo 000



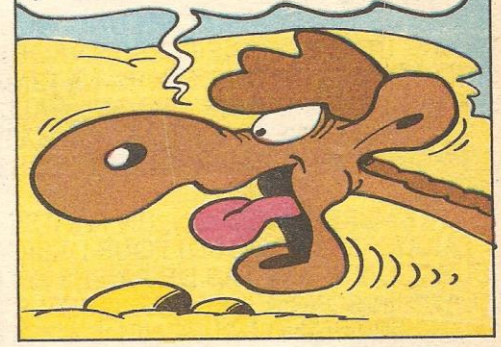
00 je suis le seul survivant de "LITTLE-BIG-HORN" 000



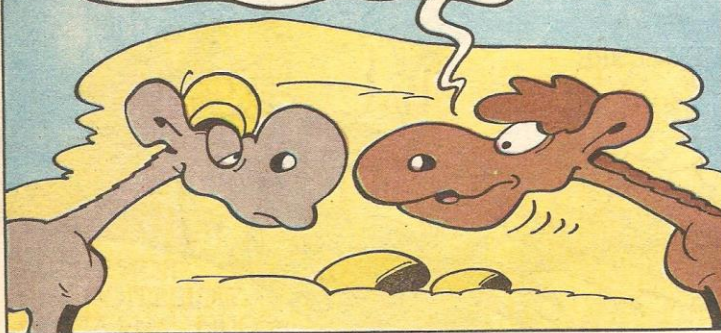
00 BUFFALO-BILL m'a chevauché longtemps 000



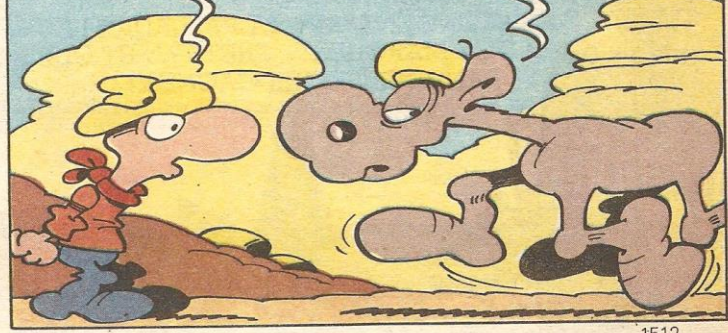
00 le président LINCOLN lui-même a daigné poser son auguste postérieur sur mon dos 000



JE SUIS UNE LÉGENDE VIVANTE ET J'AI BIEN MÉRITÉ MA STATUE 00!



quel cheval hein 00?



BOF! je ne m'en vie pas, j'ai trop ma liberté 000

1512

00 ÇA NE DOIT PAS ÊTRE FACILE DE GALOPER AVEC UN SOCLE 0000





-T Z I A K !

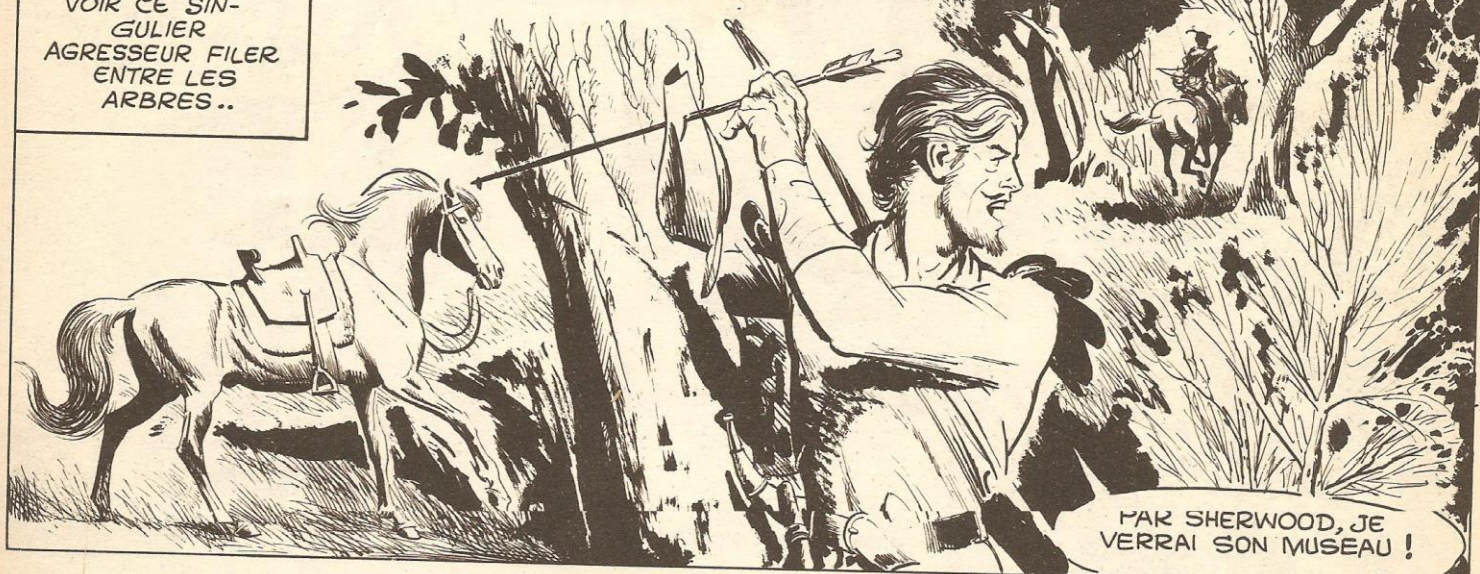
# ROBIN des BOIS

Dessins : SIEVRE. Texte : J. OLLIVIER.



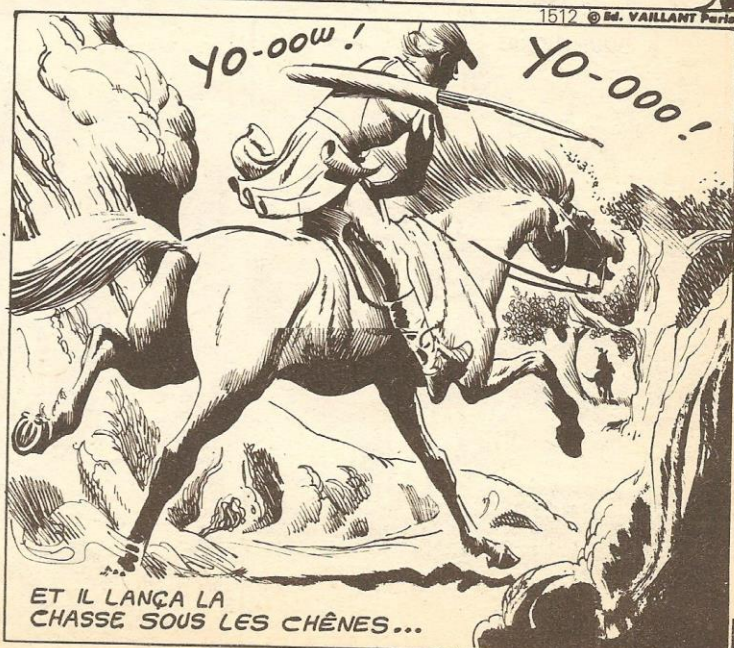
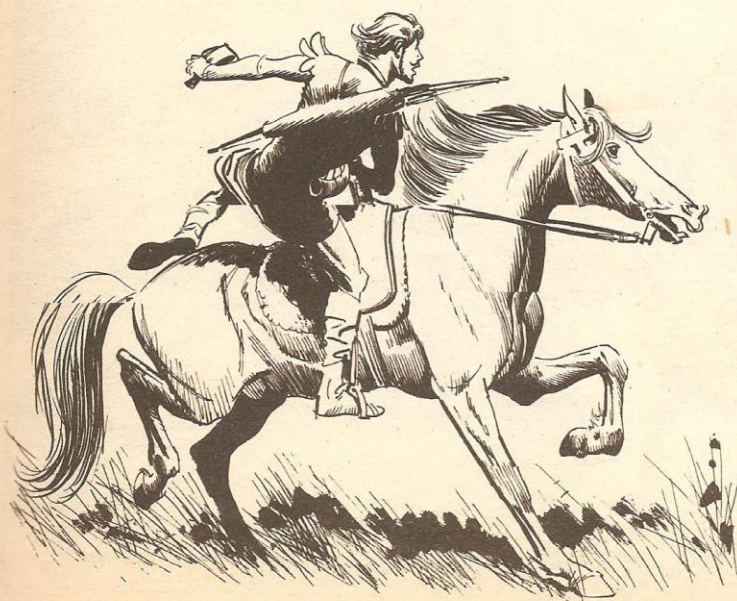
ROBIN N'EUT  
QUE LE TEMPS DE  
VOIR CE SIN-  
GULIER  
AGRESSEUR FILER  
ENTRE LES  
ARBRES..

## LE CONCURRENT



PAR SHERWOOD, JE  
VERRAI SON MUSEAU !

1512 © Ed. VAILLANT Paris



ET IL LANÇA LA  
CHASSE SOUS LES CHÊNES...





FORDIEU, QUEL-  
LE MOUCHE T'A PIQUÉ ?



QUI M'AIME ME  
SUIVE, ROBIN HOOD !



LE CHEVAL  
DE ROBIN  
HÉSITA ..

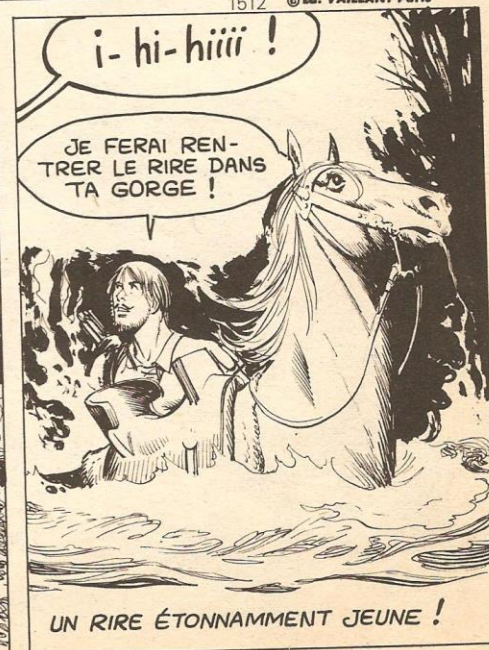
1512 © Ed. VAILLANT Paris



BOURRIQUE !



VLA-OUFF !



i- hi- hiiii !

JE FERAI REN-  
TRER LE RIRE DANS  
TA GORGE !

UN RIRE ÉTONNAMMENT JEUNE !





ROBIN RENTRA A SHERWOOD ET LES OUT-LAWS RIRENT DE BON COEUR, AU RÉCIT DE SES INFORTUNES.

OH OH OH OH OH

UNE FLÈCHE DANS TON CHAPEAU ET UN PLONGEON DANS LA RIVIÈRE !

AHAHAHA



HUMPH ! IL AURAIT PU TE PERCER TA GORGE !



UN TOUT JEUNE HOMME, JE PARIERAIS ! UN JOUVENÉAU SANS POIL AU MENTON !



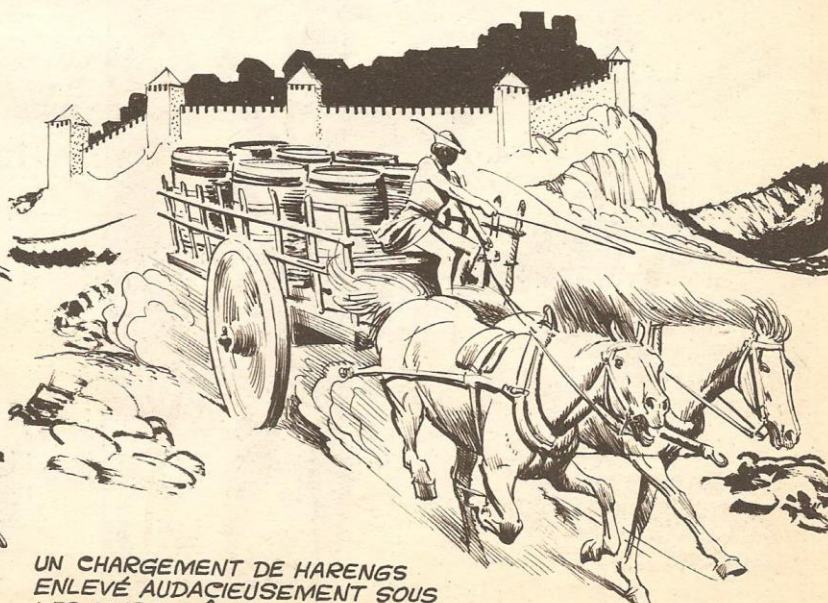
DANS LES JOURS QUI SUIVIRENT D'ÉTRANGES CHOSSES SURVINRENT.

DEUX SERGENTS DU ROI TUÉS SUR LA ROUTE DE BINGHAM..

1512 © Ed. VARLANT Paris



UN PERCEPTEUR DU TRÉSOR RANÇONNÉ A TUXFORD..



UN CHARGEMENT DE HARENGS ENLEVÉ AUDACIEUSEMENT SOUS LES MURS MÊMES DE NOTTINGHAM...



ON NE PRÊTE QU'AUX RICHES ET  
CES EXPLOITS FURENT ATTRIBUÉS  
A' ROBIN.



TOUT CELA EST VEXANT !

A CROIRE  
QU'ILS NOUS  
NARGUENT !



SI JE TENAIS L'UN D'EUX !



LE LENDEMAIN.  
MÊME..

IL EN A ! VIVE LES DAIMS DU ROI !

BAS LES  
PATTES, LES  
AMIS !

BELLE  
BÊTE ET BIEN  
GRASSE !



CE FUT ROBIN  
QUI DÉCOUVRI  
SES COMPA-  
GNONS, MAIS  
BIEN PLUS  
TARD..

UN JOUVENEAU,  
ROBIN, TU  
AVAIS RAISON, PAS  
UN POIL AU  
MENTON..



AU FAIT, ROBIN  
S'EST-IL REMIS DE  
SA BAIGNADE ?

LA PESTE VOUS EMPORTE !







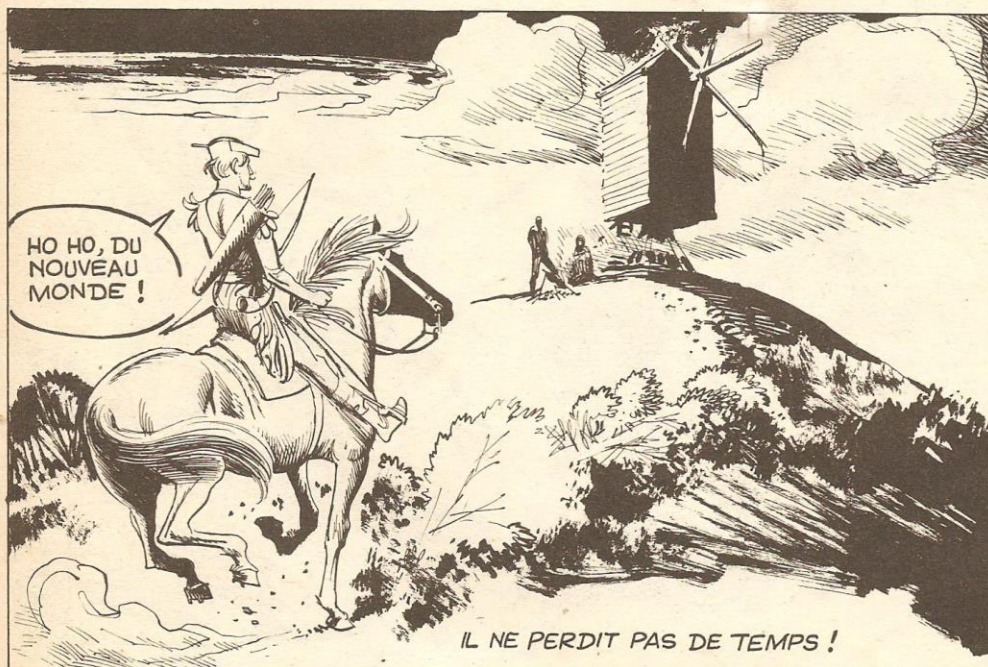
IL T'ASSURE DE SON AMITIÉ  
ROBIN ! ET IL RIAIT, ROBIN !  
IL RIAIT !



CE GARÇON  
COMMENCE À ME  
HÉRISSE LE  
POIL !

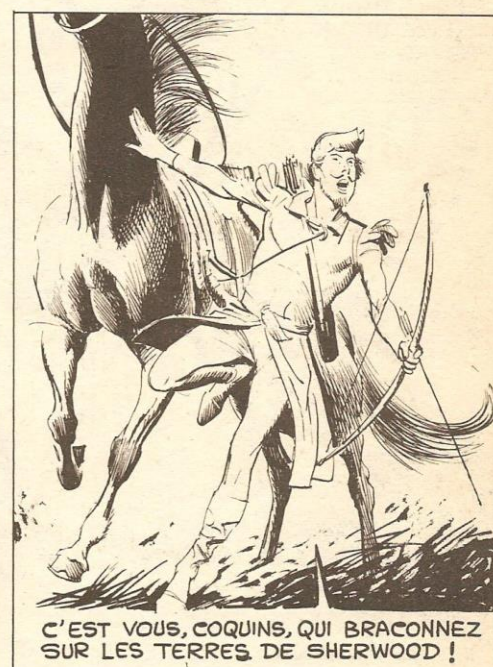
PAR MILLE  
BOMBARDES, IL  
LUI HÉRISSE  
LE POIL !  
MAIS CET INCON-  
NU N'ÉTAIT  
QUAND MÊME PAS  
LE DERNIER  
VENU ! POUSSER  
L'AUDACE JUS-  
QU'À LE DÉFIER  
DANS SHERWOOD !

TROIS JOURS  
PLUS TARD, LE  
HASARD MÉNA  
ROBIN JUSQU'AU  
VIEUX MOU-  
LIN DE  
PONTEFRAC<sup>(2)</sup>



HO HO, DU  
NOUVEAU  
MONDE !

IL NE PERDIT PAS DE TEMPS !



C'EST VOUS, COQUINS, QUI BRACONNEZ  
SUR LES TERRES DE SHERWOOD !



RÉGLONS CELA  
EN BONS SAXONS,  
ROBIN HOOD. AU  
BÂTON, COMME  
FAISAIENT NOS  
PÈRES !



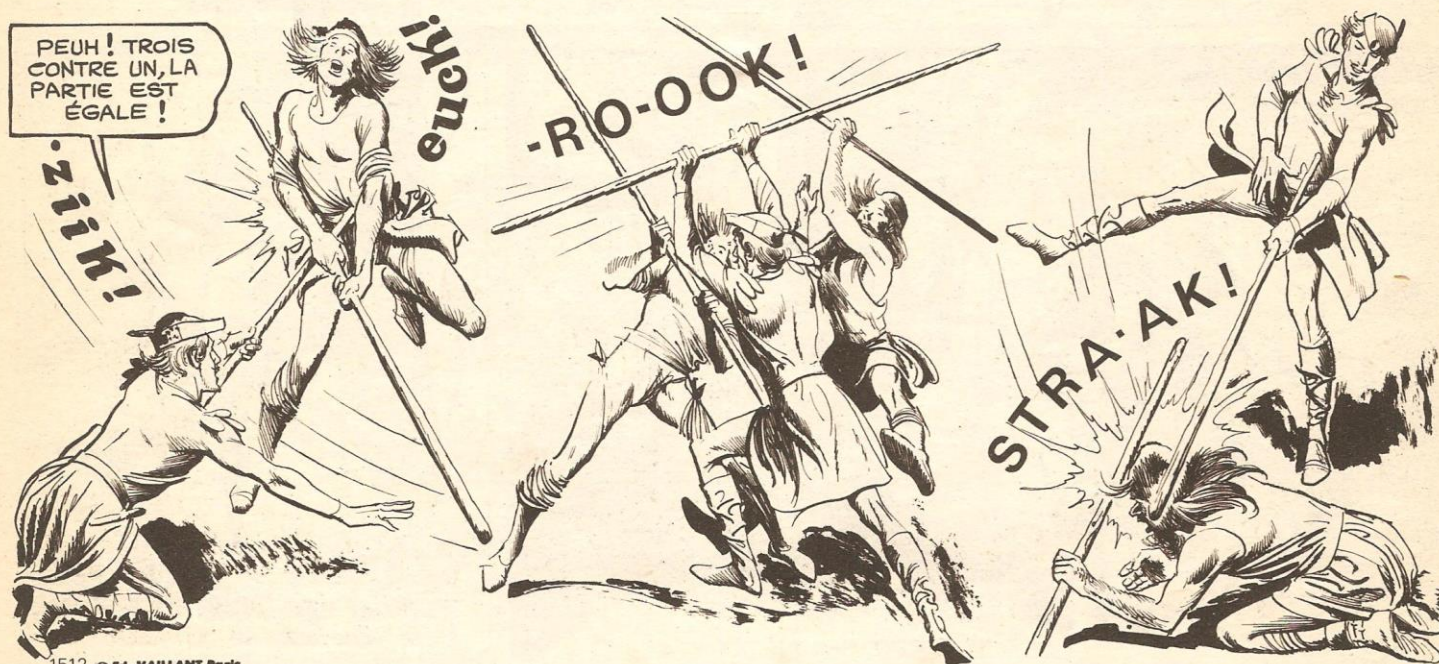
AVEC JOIE !  
ET VOUS ME DIREZ  
QUEL EST LE JOU-  
VENCEAU QUI VOUS  
MÈNE ...



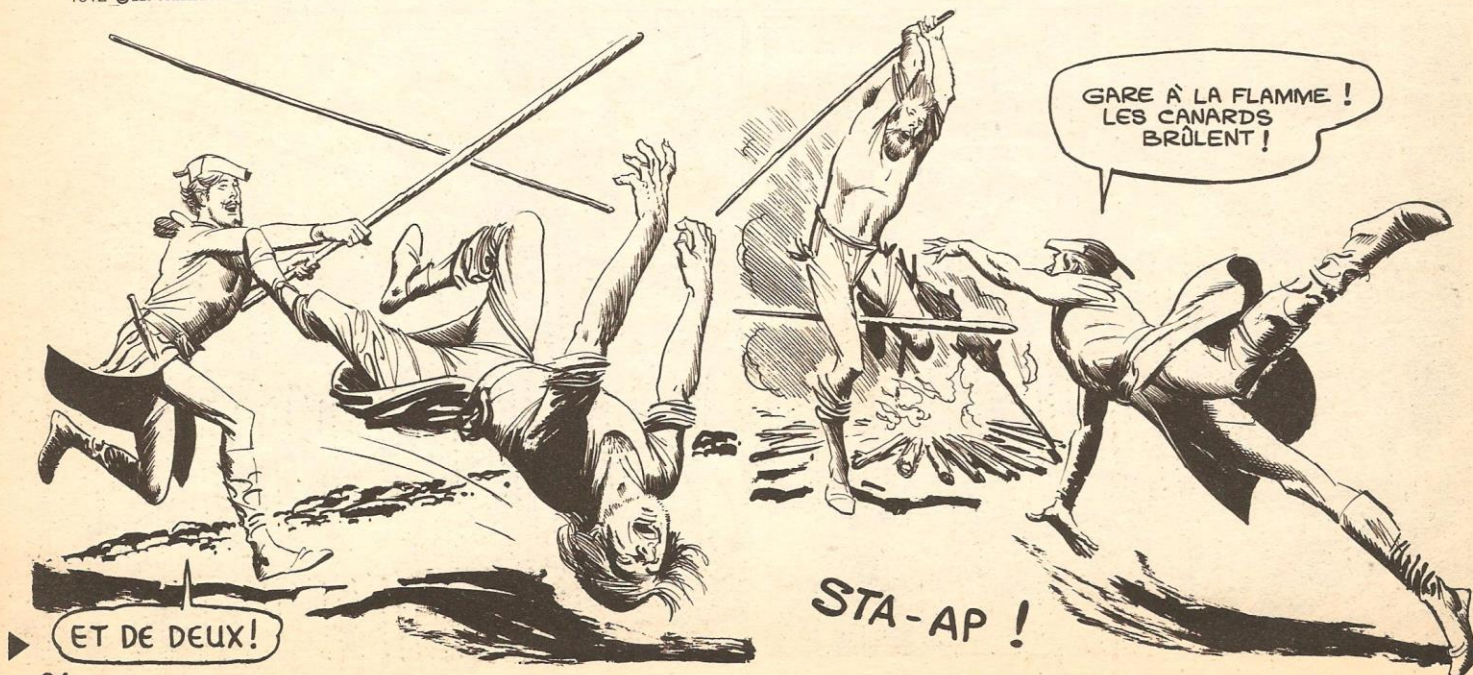
ROBIN EUT  
LES TROIS  
GAILLARDS  
SUR LE DOS.



PEUH ! TROIS  
CONTRE UN, LA  
PARTIE EST  
ÉGALE !



1512 © Ed. VAILLANT Paris

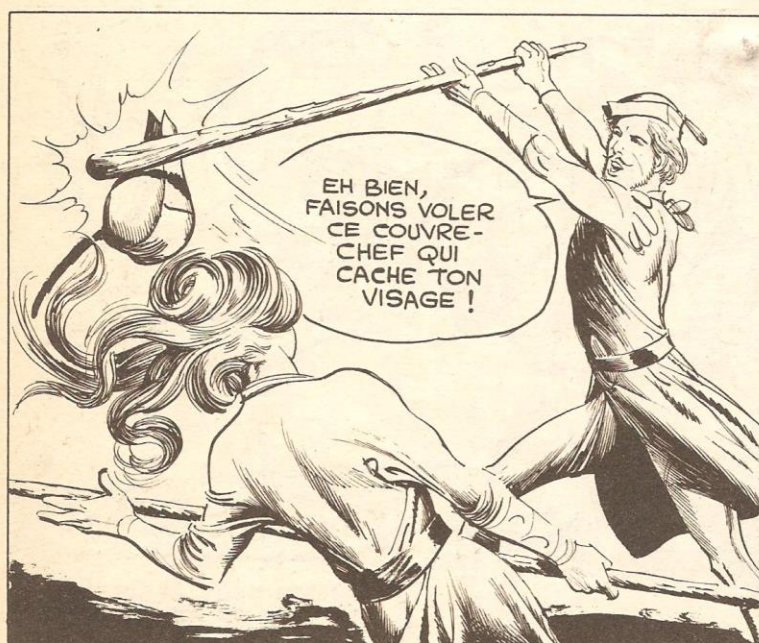
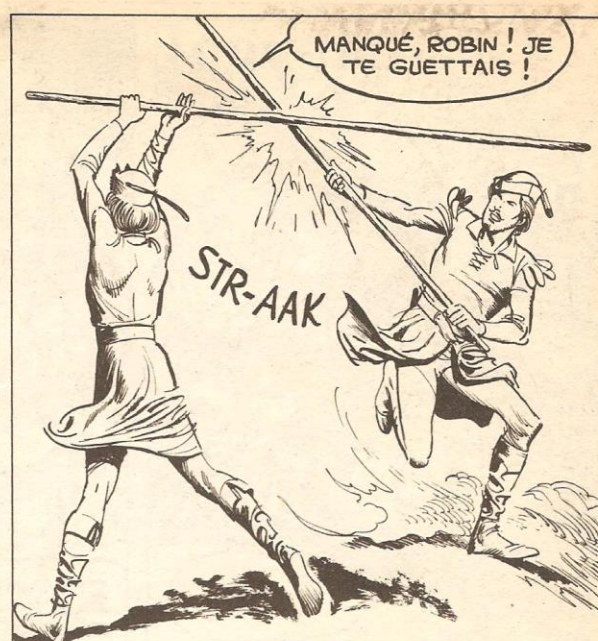




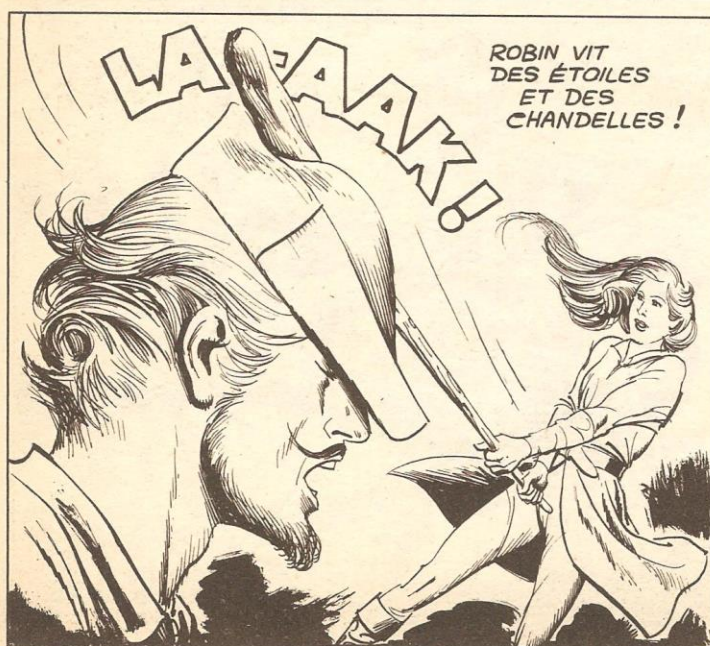




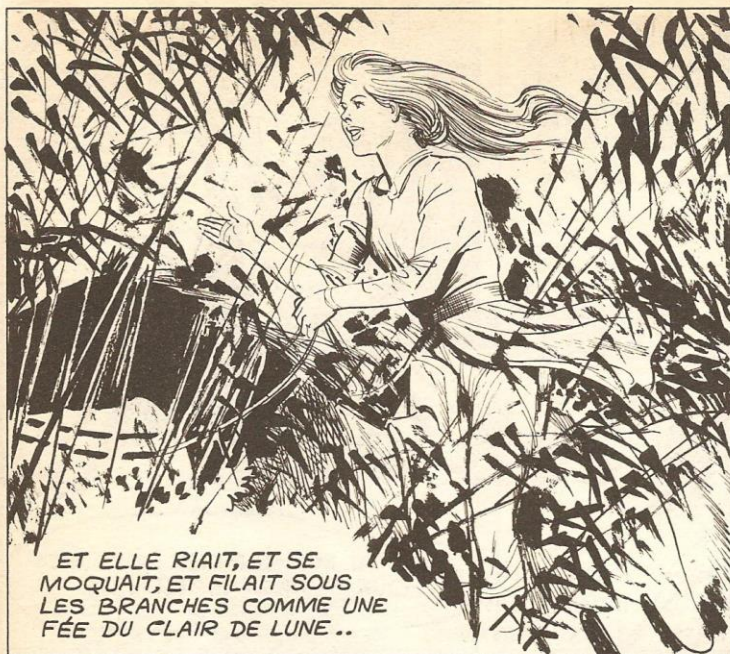
LES  
BÂTONS  
S'ENTRECHO-  
QUÈRENT.  
LE  
JOUVEN-  
CEAU AVAIT  
LA  
VIVACITÉ  
D'UNE  
FLAMME ET  
SON LONG  
RIRE  
MOQUEUR  
CASCAIT  
COMME UNE  
SOURCE.



1512 © Ed. VAILLANT Paris







ET ELLE RIAIT, ET SE  
MOQUAIT, ET FILAIT SOUS  
LES BRANCHES COMME UNE  
FÉE DU CLAIR DE LUNE..



LA MALIGNE ! JE SAU-  
RAI CE QU'ELLE VEUT ET  
QUI ELLE EST.



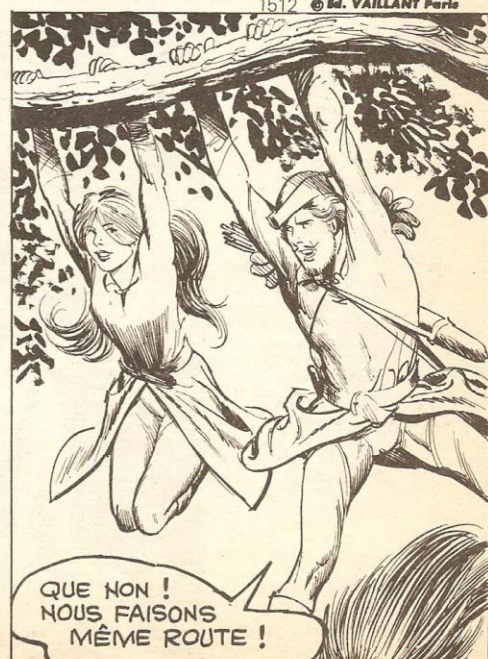
ROBIN, ROBIN, JE REGRETTE  
BIEN, LAISSE-MOI ALLER.



TROP  
TARD, LA  
BELLE, JE  
SUIS  
CURIEUX !



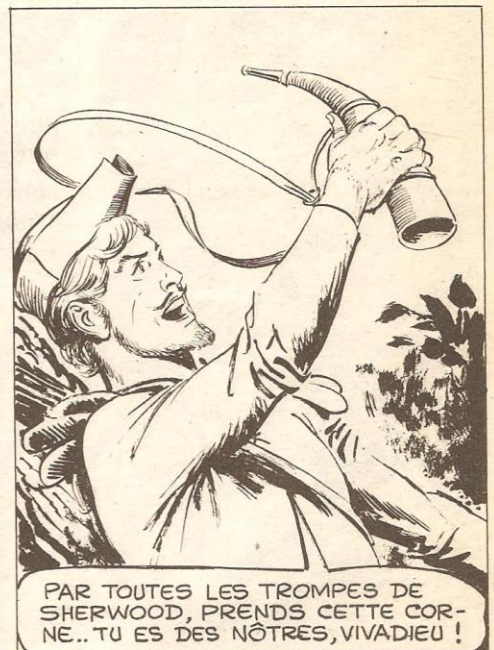
ADIEU,  
ROBIN, BONNE  
ROUTE !



QUE NON !  
NOUS FAISONS  
MÊME ROUTE !

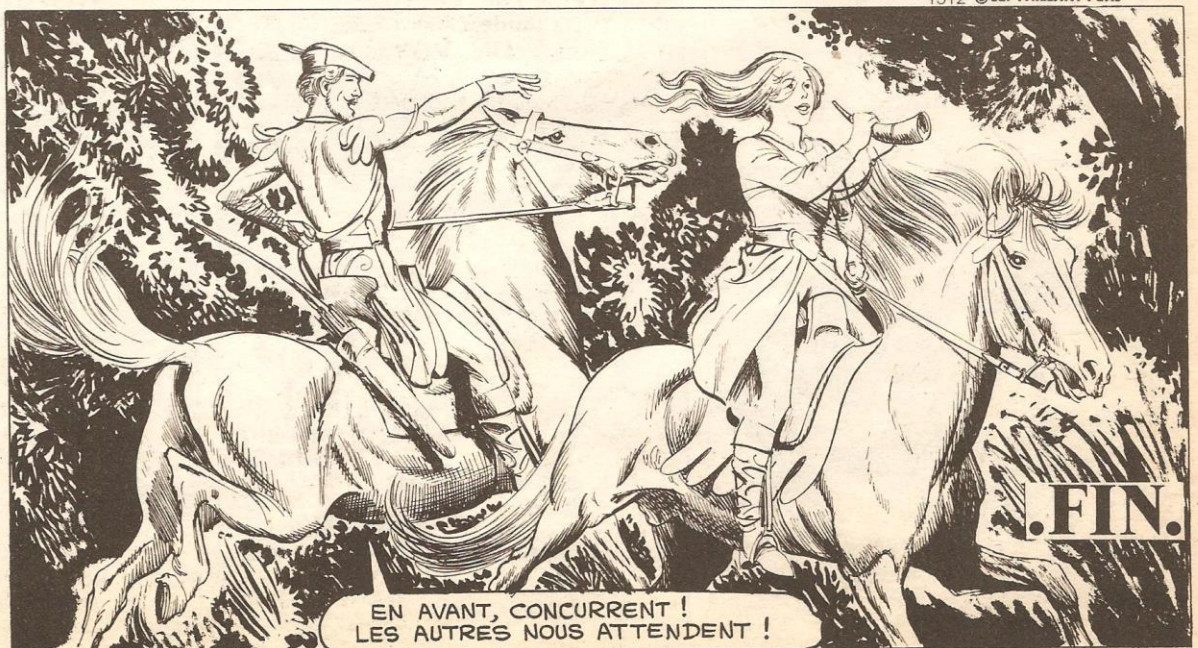
1512 © Ed. VAILLANT Paris





1512 © Ed. VAILLANT Paris

ET C'EST  
AINSI QUE  
LYNN, FILLE DE  
CLIM, ENTRA  
DANS LA BANDE  
DE ROBIN.  
ET, LES  
CHÊNES DE  
SHERWOOD  
SOIENT  
TÉMOINS, ELLE  
ALLAIT  
FAIRE PARLER  
D'ELLE.



**.FIN.**



# SUPER CONCOURS:

## 3 semaines autour du monde. liste des gagnants



*Les gagnants avaient toutes leurs réponses exactes ; seule la question subsidiaire, dont la réponse exacte était 44 575 kilomètres, les a départagés.*

Yves LOINARD, de Saint-Cloud (44 577 kilomètres) gagne le 1er prix : un voyage à TOKYO.

Elisabeth COURIDAT, de Saint-Denis (44 572 kilomètres) gagne le 2e prix : un voyage à TOKYO.

Isabelle CHARLET, de Moissy-Cramayel (44 570 kilomètres) gagne le 3e prix : un voyage au MEXIQUE.



### 4e, 5e et 6e prix : UN VOYAGE A MOSCOU :

DOUSSIN Serge, LE VAL ST-PERE  
FREDON Josette, GOND-PONTOUVRE  
GOLDSCHMITT Michèle, MONTFORT-L'AMAURY

### 7e, 8e et 9e prix : UN VOYAGE A ABIDJAN :

SCHLEWITZ Marianne, LE HAVRE  
TRIPOUL Thierry, GOLFE-JUAN  
LAE Claude, YERRES

### 10e et 11e prix : UN VOYAGE AU LIBAN :

PICARD Philippe, PARIS  
DETRE Thierry, RIVERY

### 12e prix : UN VOYAGE AUX BALEARES :

CERFONTAINE Georges, COMMUNE PEPINSTER (Belgique)

### 13e prix : UN VOYAGE A MARINELAND :

DUPLESSIS Isabelle, COLOMBES  
MAILLARD Thierry, VALENTIGNY

### 14e et 15e prix : UN VOYAGE A TIGNES :

NAPOLEON Eric, VAUVILLE  
BILLAUD Claude, LA ROCHE-SUR-YON

### 16e prix : UN VOYAGE A LA VANOISE :

DEDIEU Olivier, MAISONS-ALFORT

### UN VOYAGE AUX ANTILLES :

LALY Janique, PUISEAUX-BOESSE

### UN VOYAGE EN CORSE :

BANET Carol, BEAUVAIS  
BELLOUGUET Jean-Marc, COLOMBELLES

### UN VOYAGE EN HOLLANDE :

GENTE Bruno, GAGNY  
EGGINTON Frédéric, CAMON

### UN VOYAGE

### AUX BALEARES :

CHALVIN Antoine, BOURG-ST-ANDEOL

### UN CATAMARAN :

PALET Claude, MONTBAZIN

### UN « 320 » :

THIBOUT Myriam, PARIS

### UN OPTIMIST :

SEPTFONDS Jean-Louis, FIGEAC

### UN TELEVISEUR :

RAHOUI Lahouari, ORAN (Algérie)

### UNE PAIRE DE SKIS :

BOTINEAU Philippe, REIMS

### UN VELOMOTEUR :

DUGUET Serge, POITIERS  
AMEDURI Didier, BEAUCHAMP

JAUQUIN Christine, PONT-L'ABBE

GOUYET Jean-François, PAUMENARD Bruno, CAUDEBEC-LES-ELBEUF

BLANC Philippe, VILLEURBANNE

BOUEDEC Vincent, MAUBEUGE

LOUGE Maurice, MONTAUBAN

LECOQ Cécile, ANGERS

SIROT Pascal, VALENCE-D'AGEN

CASSE Jean-Pierre, VENISSIEUX

SAVIGNAT Hervé, AULNAY-SOUS-BOIS

LOPPIN Marc, MONTELMAR

BIBAL Isabelle, ROSNY-SOUS-BOIS

CHESNEAU Hervé, ST-PIERRE-DU-MONT

NERI Danièle, BRON

ROCHE Nathalie, AMIENS

LOUNDINE-LOT Boris, GARENNES-SUR-EURE

BONNACORSI Martine, AUXERRE

MARTIN Isabelle, RAMONVILLE-ST-AGUE

AIT Belle-Mohamed, ORAN

CAPON Laurent, LOUVRES

FRANCHE Jacky, LE MANS

DAUGE Eric, BORDEAUX

SAMOTYJ Jean-Christophe, FORBACH

PETIT Pascal, VERNOUILLET

ROULET Eric, EAUBONNE

WAHBI-FADEL Fadel, BOU-SEVILLE par AIN-EL-TURCK, dép. ORAN (Algérie)

FICHOT Jean-Paul, SERMOISE-SUR-LOIRE

MAURIN Laurence, NEUILLY-SUR-SEINE



BISSCHOP Isabelle, ST-LEU-LA-FORET

TRIGALOT Guy, BOURGES  
BACHA Missoum Elhor  
Thouri, ALGER (Algérie)  
AVERTY Frédéric, RENNES  
LAGAIN Pascal, CACHAN

### GAGNENT UN VELO :

DOUSSIN Ghislaine, LE VAL ST-PERE

ADRIAEN William, PONCHON par NOAILLES  
MACHAYEK Eric, PARIS  
BUATOIS Laurence, LONS-LE-SAUNIER

LEJEUNE Frédéric, AUBERVILLIERS

BIS Frédéric, LOMME  
BUATOIS Laurence, LONS-LE-SAUNIER

PIMPARD Catherine, MOULINS

DELEUZE Nicole, MARSEILLE

DUBOURG Philippe, MONTFORT-L'AMAURY

BARRAQUE Alain, LOURDES  
DAUGAN Thierry, MONTGERON

CANSELIER Nicole, CHOLET  
RIANT Hélène, MONTFORT-LE-ROU

TALI MAAMAR Mustapha, ALGER (Algérie)

DUBREUCQ Eric, WAZIERS  
BROUTE Sylvie, LONGWY

BROSSAUD Valérie, LOUVIERS

PIERRON Jérôme, MEUDON  
LEGRAND Yves, DINAN

ATTARD Jean-Paul, DIJON  
CLEMENT François, CLERMONT-FERRAND

ARBEZ Olivier, MONTPELLIER

METAYER Nathalie, LORIENT

DELAMARRE Gilles, GAGNY

PADOL Patrick, CHARTRES  
FAUCHER Daniel, HAUBOURDIN

RIOU Pascal, MONTFERMEIL

DUCREUX Philippe, FEURS

PIQUET Patrick, MAISONS-ALFORT

### UN BATEAU «EXICO» :

PILORGET Laurence, CHILLY-MAZARIN

### GAGNENT UN ORGUE :

ARMBRUSTER Marie-Christine, MONTECHE-ROUX par ST-HIPPOLYTE

CABANE Philippe, ALES  
DORME Annick, PARIS  
LARKIN François, ROUEN  
HEYER Pascal, BELFORT  
LANDRY Martine, TAVAUX  
CASTREC Catherine, AURIGNAC  
VIALLELE Serge, FRONTENAS  
DELANAUD Benoît, POITIERS  
LOTIGIE Sylvaine, ROSNY-SOUS-BOIS

### UNE GUITARE :

JAMIN Jean-Paul, PARIS  
GAUDU Yannick, BEAUVAIS  
CHERGUI Nabil, ALGER (Algérie)

GOUYET Sandrine, PAU  
TESTA Franck, ST-OUEN

SARS Alain, DOMBASLE-SUR-MEURTHE

FELGEIROLLE Jean-Luc, MARSEILLE

GERBERON François, ST-DENIS

KUIK Brigitte, BETHUNE  
HAACK Siegfried, NICE

FRAIZY Didier, TOULON-SUR-ARROUX

SYLVESTRE-BARON Luc, LYON

COMBERT Robert, NEVERS  
BOULAY Thierry, EPINAY-SOUS-SENART

VIVANT Fabienne, LONS-LE-SAUNIER

### TALKIE-WALKIE :

BELLANGER Carole, VILLED'AVRAY

NAVARE Philippe, MONTPELLIER

ZUCCHETTI Bettina, ERAGNY-SUR-OISE

DELAVIGNE Joël, BAGES  
GAUBERT Dominique, THOUARS

BAMALE Gérard, VILLENEUVE-SUR-LOT

HENRY Patrice, RAMBREVILLIERS

BERNARD Sophie, VALENCE

PORTIGLIATTI Christian, ST-CLAUDE

COMPE Xavier, PLAISIR

MARCELLOT Béatrice, PARIS

KOZAKIEWIEZ Francis, IS-EN-BASSIGNY

LALLEMANT Jean-Luc, IS-EN-BASSIGNY

HOUDAYER Christian, EVREUX

DESANTI Jérôme, MONTREUIL-SOUS-BOIS  
PILOT Michel, MONTROND-LES-BAINS  
ADJALI Mohamed, CONSTANTINE (Algérie)  
LABBE Thierry, SAINTES  
TOUTAIN Franck, PARIS  
COLAS Laurent, SOISSONS  
BOUDON Olivier, VALENTON  
EVRARD Vincent, FORMERIE  
CHAPUIS Laurent, ARGIS

### TRAIN ELECTRIQUE

#### « LIMA » :

BENESSE Jean-Louis, PESSAC

MALOSZEK Marie-Noëlle, BUC

BELIN Michel, NEUILLY-LE-REAL

BALLAN Nathalie, COURBEVOIE

GROSJEAN Bruno, SOTTEVILLE-LES-ROUEN

POZNANSKI Roselyne, PARIS

HUBERT Carine, REIMS

CASABIANCA Vincent, COLOMBES

SAGET Robert, LA SEYNE-SUR-MER

FORET Jean-Michel, ALGER (Algérie)

### FOOTBALL DELACOSTE :

MIRANDAY Tony, ROUEN

PRUDHON Nelly Nora, PARIS

MARIE Christophe, AULNOYE-AYMERIES

CLEMENT Patrick, VERSAILLES

ARNAUD Eric, PARIS

SAUDRAIS Hervé, RETHEL

BRUN Philippe, LIMOGES

IDAWSKI Nicole, ST-CYR-L'ECOLE

PERREARD Sylvie, FONTAINEBLEAU

ARRIGONI Sylvaine, HUS-SIGNY-GODBRANGE

### TABUR MARINE :

DOUADY Thierry, ST-ETIENNE-DU-ROUVRAY

GOURDON Jean-Michel, BRUXELLES

DELFLANQUE Yannick, LILLE

JACQ Patrick, PLOUENEVEZ-LOCHRIST  
ROESCH Jean-Pierre, SCHILTIGHEIM

### UN APPAREIL PHOTO :

RUMEAU Philippe, ST-GIRONS

SEFRAOUI Hakim, AINTAYA (Algérie)

STEFANIAK Xavier, LENS

OUTERBACH Michel, VILLENEUVE-ST-GEORGES

LAURENT Jacques, BOUS-SAC

BURCQ Olivier, LA ROCHELETTE

DESCHAMPS Jean-Louis, ST-MADEN par CAULNES

PHILIPPE Thomin, VALENCIENNES

SCOTTO Catherine, BEZIERS

SANCHEZ José, BEGLES

CUSIN François, COURBEVOIE

GRASSET Sylvie, VIERZON

LIGNER Patrick, AVALLON

### UN HORS-BORD

#### « EXICO » :

POLARD Gilles, LAMBERSART

### UNE PAIRE DE JUMELLES :

LE NORMAND Arnaud, ALENÇON, ST-GERMAIN-DU-CORBEIS

### UN CLAVIETTA :

JOUFFRAY Jean-Paul, VIENNE

ARNAUD Christophe, LE GRES

SANCHEZ Frédérique, AULNAY-SOUS-BOIS

ALAIN Marie-Pierre, PARIS

LEBRET Joël, NOTRE-DAME-DE-GRAVENCHON

RAYMOND Serge, SEYS-SINET-PARISSET

BERTHON Eric, PONTOISE

HEBERT Nathalie, NANTEUIL-LE-HAUDOUIN

VUAGNAT Hubert, DARDAGNY

KAMINSKI Thierry, GENNEVILLIERS



Pour des raisons de place, nous ne pouvons pas publier la liste complète des gagnants et nous nous en excusons. Cependant, chacun des 5000 gagnants a reçu personnellement une lettre lui indiquant le lot qu'il a gagné.



JE M'APPELLE JUSTICE, D<sup>R</sup>. BENJAMIN JUSTICE. MÉDECIN ATTACHÉ A L'O.I.S., UN MÉDECIN VOLANT EN QUELQUE SORTE. ABONNÉ AUX LIGNES AÉRIENNES INTERNATIONALES. UNE DEMIE-HEURE PLUS TÔT, L'APPAREIL DE LA SWISSAIR, VENANT DE LONDRES, AVAIT ATTERRI À GENÈVE.



# D<sup>R</sup> JUSTICE

SCENARIO : J. OLLIVIER  
DESSINS : R. MARCELLO



JE SUIS TRÈS HONORÉE, DOCTEUR !

ELLE ÉTAIT RAVISSANTE.. MERVEILLEUSE. UNE FLEUR DE CERISIER..



1512 © Ed. VAILLANT Paris

## MISSION en EQUIPE





..AVEC MON PATRON, LES AFFAIRES PARTICULIÈRES ME TOMBAIENT SOUVENT DESSUS MAIS CELLE-CI N'ÉTAIT PAS BANALE.. DE TOUTE FAÇON JE NE PARTAIS QUE LE LENDEMAIN..A DEMAIN, LES AFFAIRES SÉRIEUSES!

JE L'INVITAI À DÎNER ..

J'AI PASSÉ MA JEUNESSE À TOKYO..



JE FAISAIS MES ÉTUDES À OSAKA..

ELLE ÉTAIT À LA FOIS VIVE ET RÉSERVÉE JOYEUSE ET DISCRÈTE ELLE DANSAIT TRÈS BIEN..



J'ESPÈRE QUE JE NE SERAI PAS UNE CHARGE POUR VOUS, BEN..

ELLE NE MANQUAIT PAS D'HUMOUR..



PUISQUE NOUS ÉTIIONS APPELÉS À TRAVAILLER ENSEMBLE, AUTANT NOUS APPELER TOUT DE SUITE PAR NOS PRÉNOMS..

JE LA RACCOMPAGNAI À SON HÔTEL.

MITZO, BONNE NUIT! À DEMAIN À L'AÉROGARE.



1512 © Ed. VAILLANT Paris

J'ÉTAIS PERPLEXE... CETTE VIE ERRANTE ET MOUVEMENTÉE QUE JE MENAIS D'UN BOUT À L'AUTRE DU MONDE NE SERAIT-ELLE PAS TROP ÉPROUVANTE POUR MITZO TAKURI..

MARSEILLE-GENÈVE, UNE SIMPLE BALADE!







© Ed. VAILLANT Paris 1512

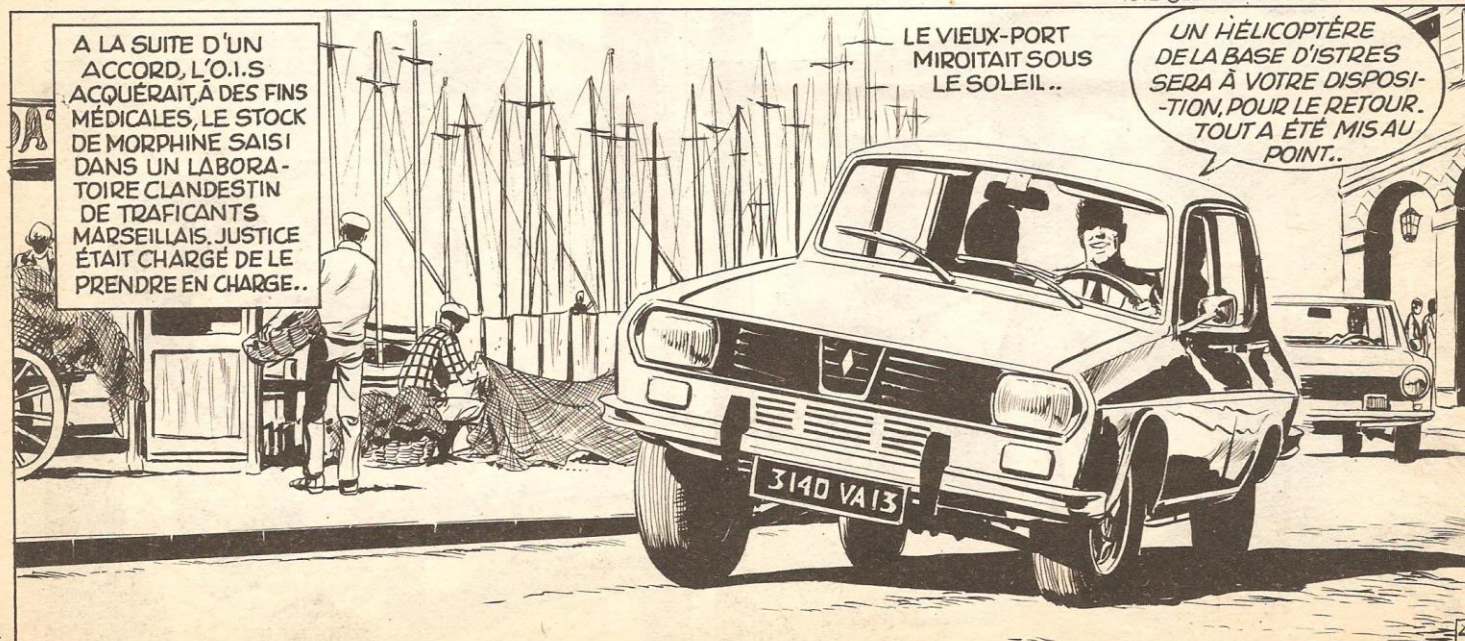


(<sup>(1)</sup> CEINTURE NOIRE 1<sup>er</sup> DAN.)





1512 © Ed. VAILLANT Paris





LE COMMISSAIRE DUNOIS  
AVAIT ÉTABLI SON PLAN,  
AVEC UN LUXE DE DÉTAILS  
ET DE MYSTÈRES QUI NÉ-  
TAIT PAS SANS INTRIGUER  
JUSTICE, POURQUOI TANT  
DE PRÉCAUTIONS ?

POUR RÉSUMER, VOUS GA-  
-GNEREZ ISTRES EN  
PASSANT PAR LES COLLINES  
DE L'ESTAQUE ET MARTIGUES  
L'ITINÉRAIRE SERA DISCRÈ-  
-TEMENT SURVEILLÉ.

EVIDEMMENT  
TOUT ÇECI PEUT  
PARAÎTRE INUTILE  
MAIS CE SONT  
LES  
ORDRES ...

JUSTICE ET MITZO  
SE RETROUVÈRENT  
SUR LES QUAIS.

UNE VÉRITABLE  
AFFAIRE  
D'ÉTAT ! QU'EN  
PENSEZ-VOUS  
MITZO ?

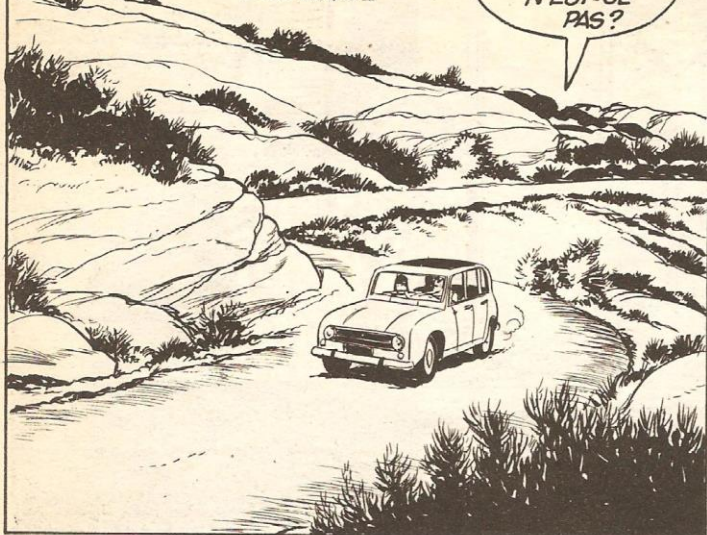
1512 © Ed. VAILLANT Paris

VOUS ÊTES  
LA TÊTE PENSANTE,  
BEN ! EST-CE VRAI -  
-MENT BON CES  
HÉRISSEONS ?



SEPT HEURES DU MATIN.  
LA 4.L ROULAIT À TRAVERS LES  
COLLINES DÉSERTES DE  
L'ESTAQUE

BEAU DÉCOR  
DE WESTERN,  
N'EST-CE  
PAS ?



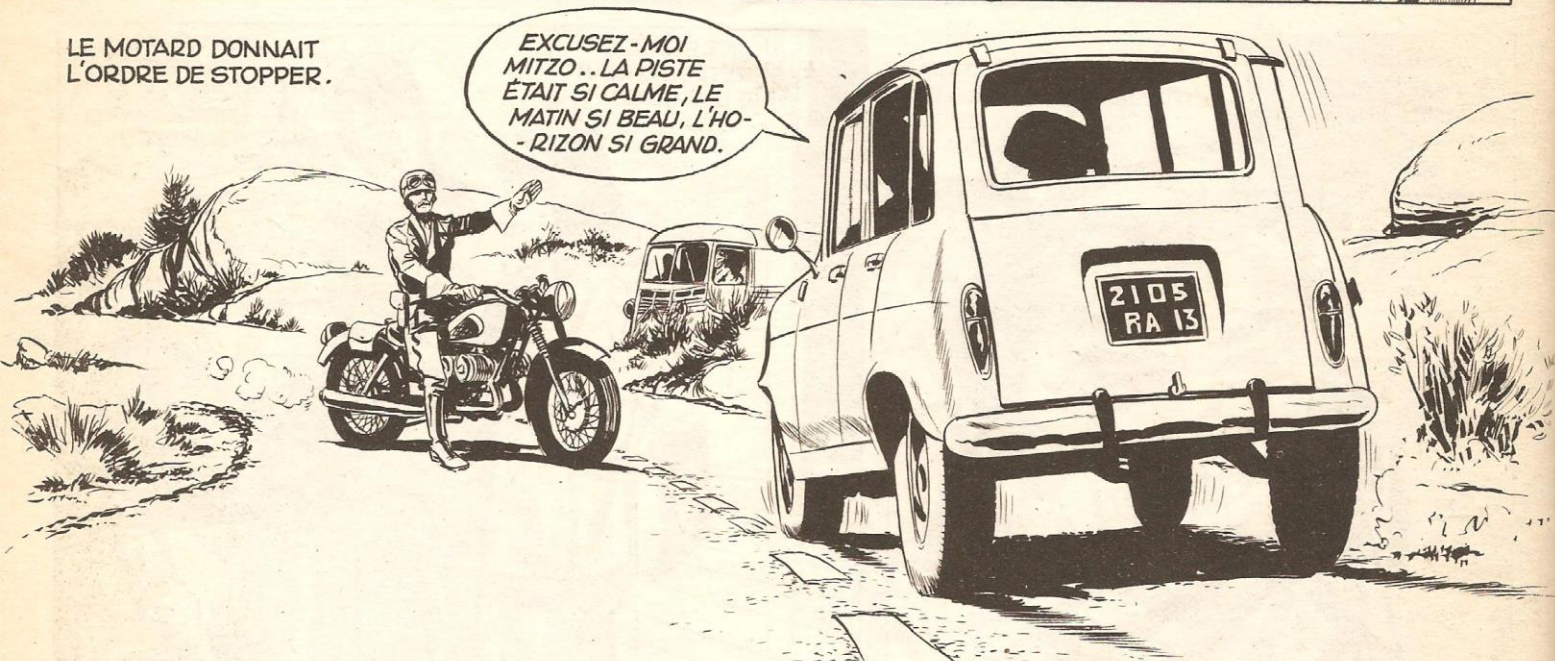
ET CENT DIX KILOS DE  
MORPHINE À L'ARRIÈRE  
DE LA  
DI LIGENCE..

ET UN SHÉRIFF À  
L'AVANT, QUE NOUS  
VEUT-IL CELUI-  
LÀ ?



LE MOTARD DONNAIT  
L'ORDRE DE STOPPER.

EXCUSEZ-MOI  
MITZO.. LA PISTE  
ÉTAIT SI CALME, LE  
MATIN SI BEAU, L'HO-  
-RIZON SI GRAND.



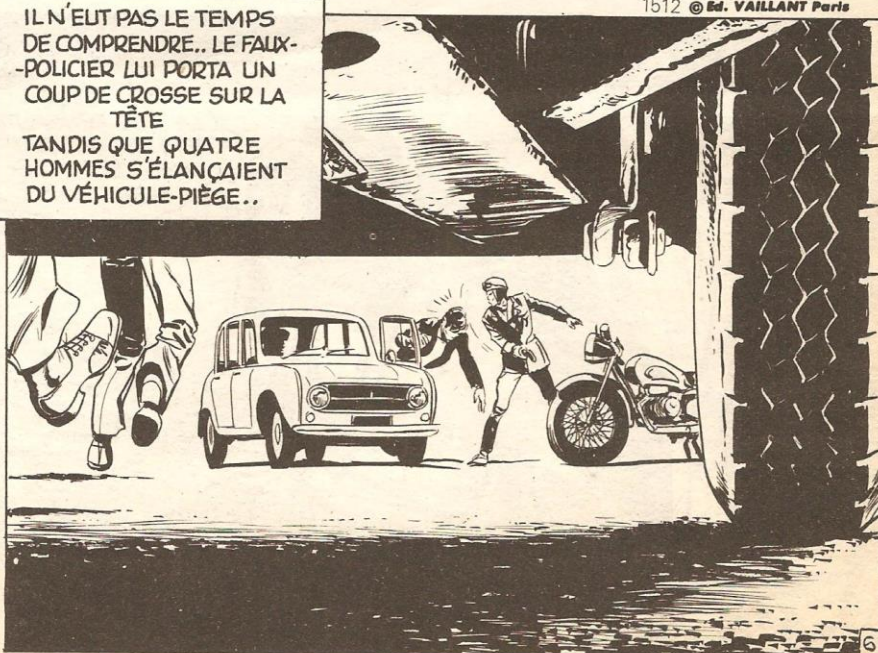
JUSTICE S'ARRÊTAIT À  
HAUTEUR DE L'HOMME, À  
L'INSTANT PRÉCIS OÙ  
UNE CAMIONNET-  
TE, SORTANT  
D'UN CHEMIN,  
SE METTAIT  
EN TRAVERS  
DE LA  
ROUTE..

DESCENDEZ  
ET  
VITE !



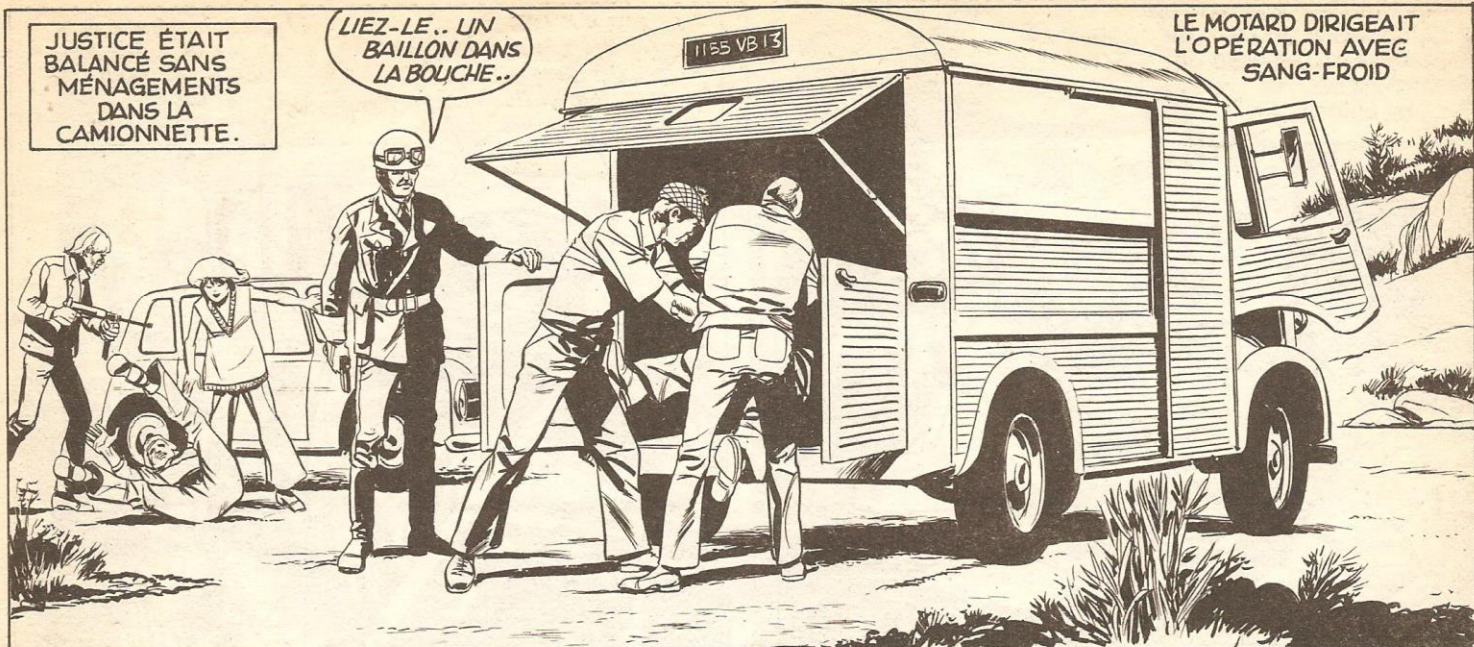
IL N'EUT PAS LE TEMPS  
DE COMPRENDRE.. LE FAUX-  
POLICIER LUI PORTA UN  
COUP DE CROSSE SUR LA  
TÊTE

TANDIS QUE QUATRE  
HOMMES S'ÉLANÇAIENT  
DU VÉHICULE-PIÈGE..



1512 © Ed. VAILLANT Paris





1512 © Ed. VAILLANT Paris

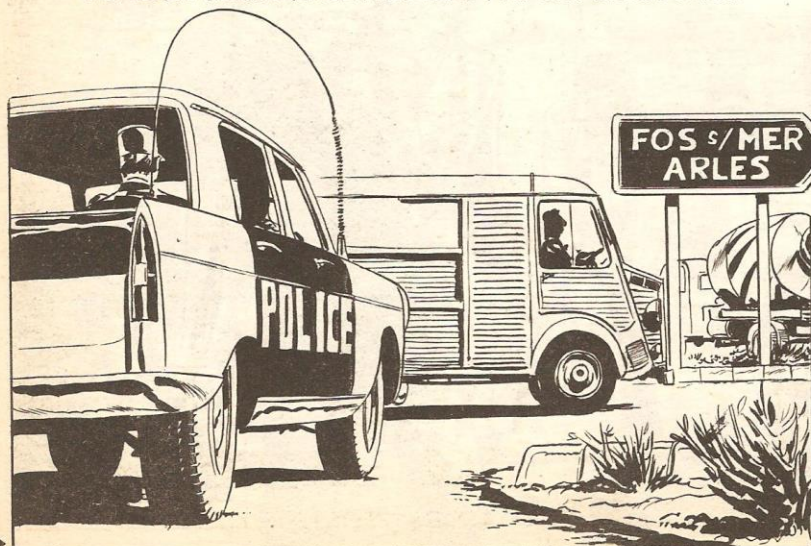






1512 © Ed. VAILLANT Paris

LES GANGSTERS SAVAIENT À QUI ILS AVAIENT AFFAIRE ..  
ILS CONNAISSAIENT L'ITINÉRAIRE QUE DEVAIT SUIVRE LA  
4.L DE LA BRIGADE . CE N'ÉTAIENT PAS DES DÉBUTANTS ..



LA CAMIONNETTE ROULAIT  
VERS FOS.





LE COMMISSAIRE DUNOIS  
SE TASSA COMME  
UN BOXEUR KNOCK OUTÉ..

ON VIENT DE  
RETROUVER LA 4.L.  
DANS UN CHEMIN CREUX  
DE L'ESTAQUE..VIDE..  
NOUS AVONS ÉTÉ  
JOUÉS..LES TUYAUX  
ÉTAIENT FAUX..



SALE HISTOIRE.. ET QUE  
SONT DEVENUS LE TYPE  
DE L'O.I.S ET SON ASSIS-  
TANTE ? ON PEUT S'ATTENDRE  
AU PIRE..



JUSTICE ET MITZO  
AVAIENT ÉTÉ  
POUSSÉS DANS LA  
CAVE D'UN ENTRE-  
-POT DE MATÉRIEL  
AGRICOLE, ISOLÉ  
DANS LA CAMPAGNE  
APRÈS FOS.

J'ENRAGE DE VOUS AVOIR  
ENTRAÎNÉE DANS  
CETTE AVENTURE..

VOILÀ!



ON NE S'ENNUIE  
PAS AVEC VOUS  
BEN!



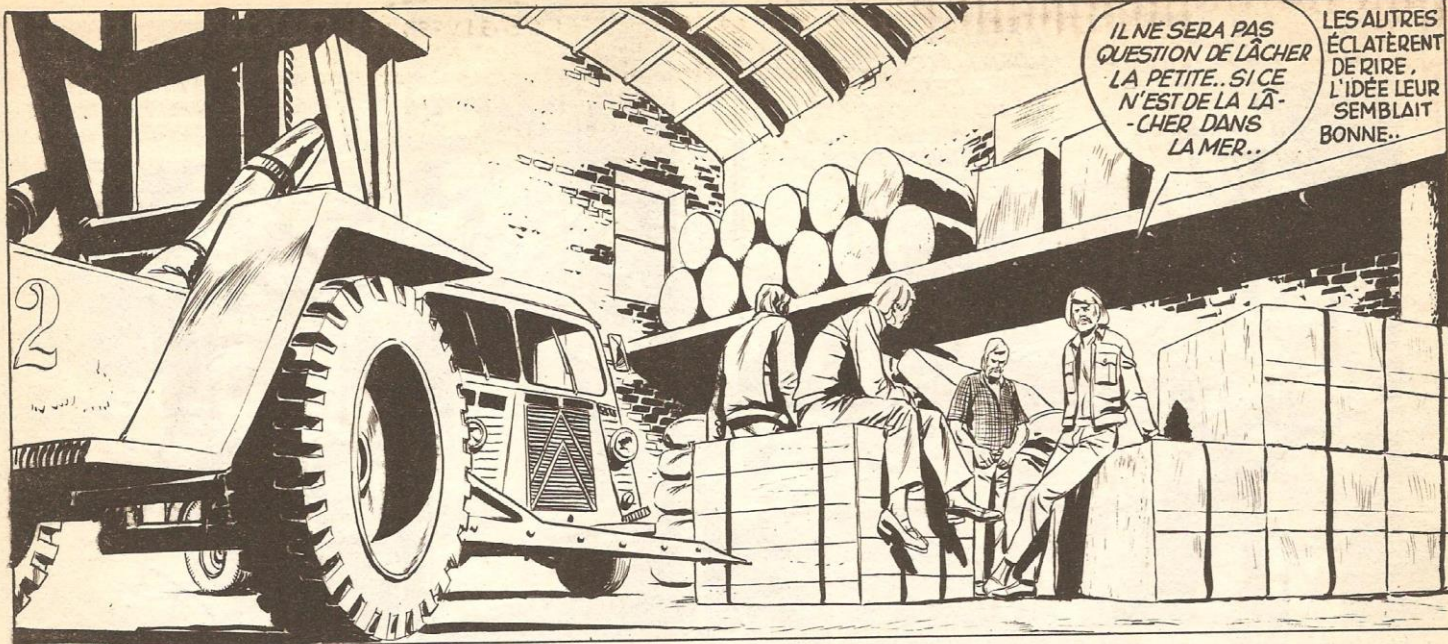
IL DEVAIT RECON-  
-NAÎTRE QU'ELLE  
S'ÉTAIT MONTRÉE  
À LA HAUTEUR..  
UN SANG-FROID  
REMARQUABLE..  
ET CETTE DEXTÉRI-  
-TÉ À SE LIBÉRER  
DES LIENS..

1512 © Ed. VAILLANT Paris

LA FILLE NOUS SER-  
-VIRA D'OTAGE, EN CAS  
DE COUP DUR.. NOUS L'EM-  
-MENERONS AVEC NOUS.  
L'HÉLICOPTÈRE SERA LÀ  
AU POINT DU JOUR..







IL NE SERA PAS QUESTION DE LÂCHER LA PETITE.. SI CE N'EST DE LA LÂCHER DANS LA MER..

LES AUTRES ÉCLATÈRENT DE RIRE, L'IDÉE LEUR SEMBLAIT BONNE..



QUAND AU TOUBIB NOUS LE LAISSERONS MOISIR EN CAVE.. SI ON LE RETROUVE, NOUS SERONS LOIN.. MAIS D'ICI QU'ON LE RETROUVE.

IL Y EUT DE NOUVEAUX RIRES.. L'ENTREPOT NE DEVAIT PAS ÊTRE VISITÉ RÉGULIÈREMENT TOUT AU MOINS LES SOUS-SOLS..



JUSTICE ATTIRA LA JEUNE FILLE DANS UN ANGLE DE LA CELLULE..

ÊTES-VOUS PRÊTE À ME SUIVRE JUSQU'AU BOUT DE L'AVENTURE, MITZO ? QUOIQU'IL ARRIVE..

1512 Ed. VALLANT Paris



QUOIQU'IL ARRIVE, BEN ! NE SOMMES-NOUS PAS EMBARQUÉS SUR LA MÊME JONQUE ?

ET JUSTICE PENSA À LA PETITE PRINCESSE NARA DES TEMPS ANCIENS, QUI PRIT UN SABRE À SON ÉPOUX POUR LE SUIVRE AU COMBAT..

10





L'ENQUÊTE PIÉ-  
TINAIT LE COMMIS-  
SAIRE ET SES HOM-  
MES S'ÉTAIENT  
DÉPENSÉS EN VAIN.

J'AI EU TORT DE  
JOUER AU PLUS  
FIN. POURTANT LE  
PLAN ÉTAIT  
BON..

LES GANGSTERS  
AURONT PRIS  
JUSTICE ET SON  
ASSISTANTE  
COMME OTAGES  
EN CAS DE  
PÉPIN..



DES PAS RABOTAIENT  
LES MARCHES..

ILS SONT  
DEUX..  
COURAGE!

1512 © Ed. VAILLANT Paris



LA PORTE S'OUVRAIT VERS  
L'EXTÉRIEUR..

DEBOUT LA  
CATCHEUSE  
ON TE  
RÉCLAME  
LÀ-HAUT..



ON VOUS  
RÉCLAME PAR  
ICI !

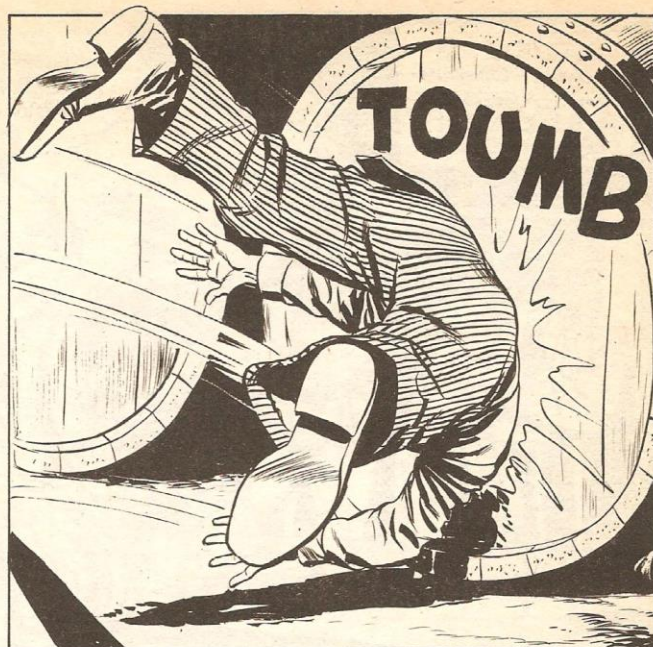
Ô-O-O-OH!

L'EFFET DE SURPRI-  
SE ÉTAIT TOTAL ET  
MITZO JOUAIT HONO-  
RABLEMENT SON RO-  
LE.. ELLE SE PLIAIT  
COMME LA BRANCHE  
DE SAULE SOUS LA  
CHARGE DE NEIGE..





(o) AU JUDO, POINT!



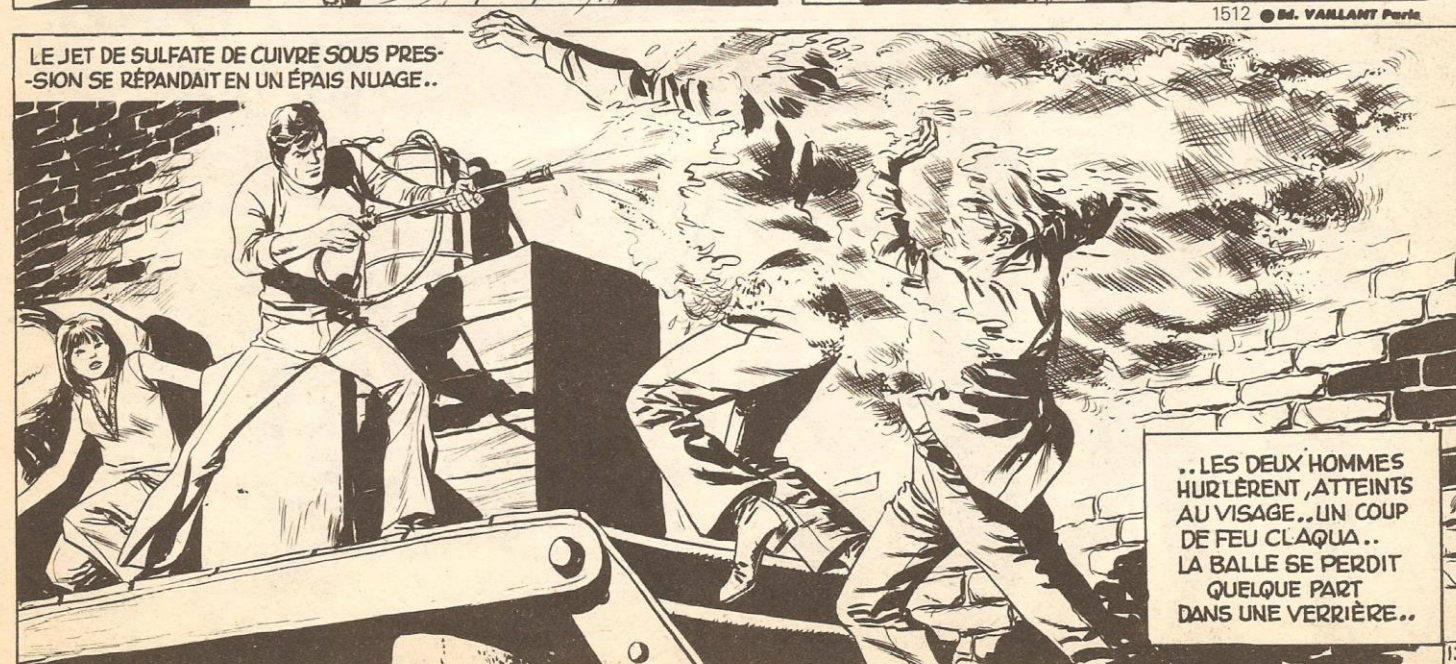
1512 © Ed. VAILLANT Paris







1512 ● Ed. VAILLANT Paris





IL Y EUT UNE  
DÉGRINGOLADE  
CONFUSE..

IL DOIT Y AVOIR  
UNE ISSUE  
SUR  
L'ARRIÈRE..



ÇA IRA MITZO... LES YEUX  
VONT LEUR BRÛLER  
PENDANT UN MOMENT!

IL Y A  
LES DEUX  
AUTRES  
QUI VEILLENT  
AU  
DEHORS..



JE N'AI PAS  
PEUR,  
BEN!

IL SAVAIT QUE CE N'ÉTAIT  
PAS VRAI... MAIS ELLE  
DOMINAIT SA PEUR.



1512 ● Ed. VARLANT Paris

UNE PORTE-FENÊTRE DONNAIT  
SUR L'EXTÉRIEUR ..

TOUS CES  
ENTREPOTS  
DOIVENT AVOIR  
UNE SORTIE DE  
SECOURS..



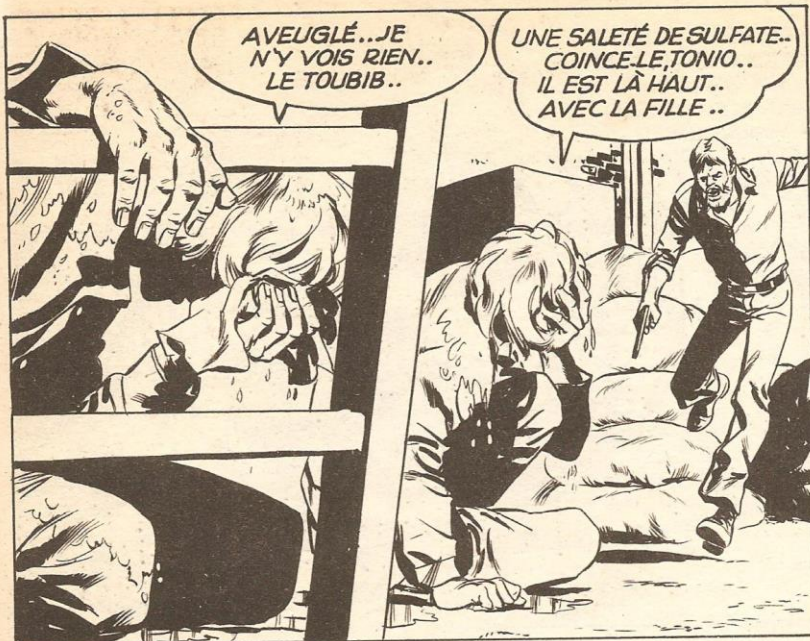
UNE ÉCHELLE  
DE FER..

JE  
PASSE  
DEVANT! VOUS  
SUIVEZ!



...AU MÊME MOMENT LE  
NOMMÉ TONIO ALERTE  
PAR LE COUP DE FEU,  
FAISAIT IRRUPTION  
DANS L'ENTREPOT ..  
A L'EXTÉRIEUR, LE  
MALTAIS VEILLAIT  
AU GRAIN ..





1512 © Ed. VAILLANT Paris

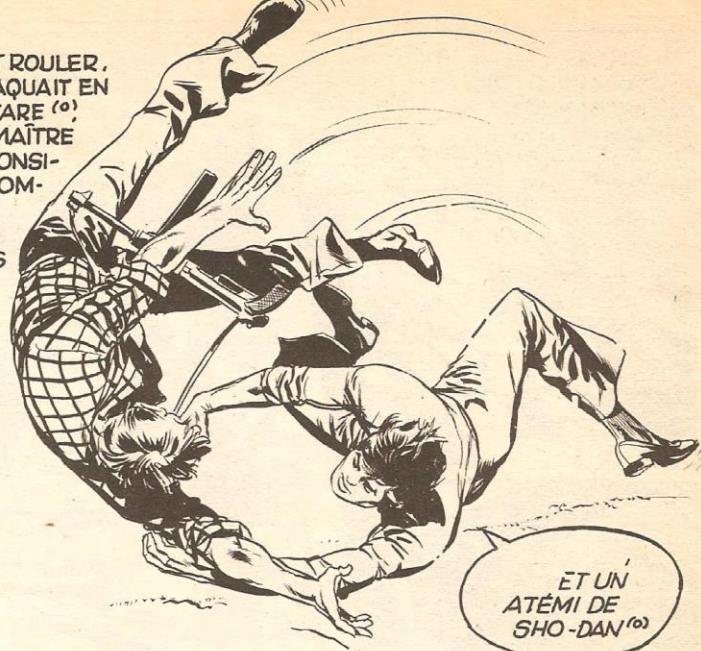
IL DÉTOURNAIT EN FORCE LE BRAS DU TRUAND... LUI FAU-CHAIT LA JAMBE... PROFITANT DU CHOC CRÉÉ PAR LE KIAÏ...







SE LAISSANT ROULER,  
JUSTICE ATTAQUAIT EN  
YOKO-WAKARE (°)  
QUE SON MAÎTRE  
HIAMURI CONSI-  
DÉRAIT COM-  
-ME UN DES  
SOMMETS  
DE L'ART  
SOUPLE."



ET UN  
ATÉMI DE  
SHO-DAN (°)

(°) SÉPARATION LATÉRALE.

(°) CEINTURE NOIRE 1<sup>ER</sup> DAN



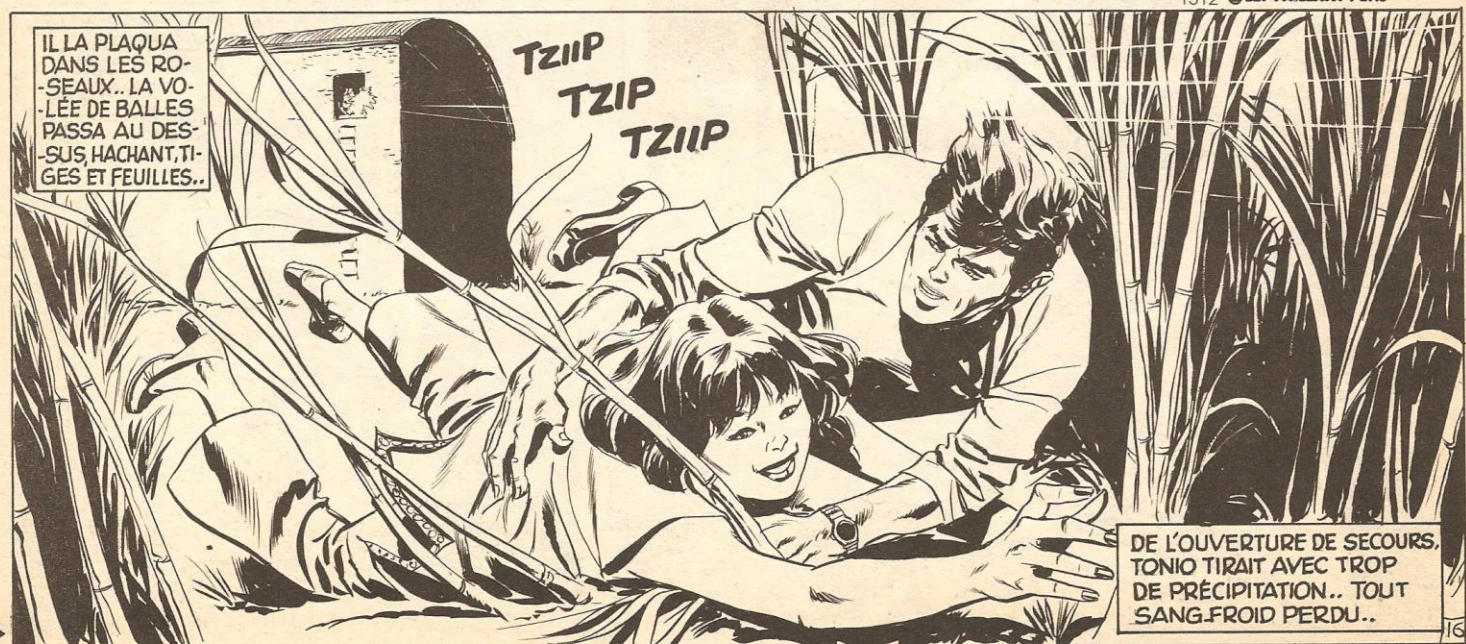
ET L'ATÉMI DE  
SHO-DAN  
SUFFIT À  
CLOUER LE MALTAIS  
AU SOL.



LA VÉGÉTATION DE  
BAMBOU CONSTITUERAIT  
UN ABRI MOMENTANÉ..

LE JOUR VA VENIR..  
ET AVEC LUI  
L'HÉLICOPTÈRE  
ATTENDU..

1512 © Ed. VAILLANT Paris



IL LA PLAQUA  
DANS LES RO-  
SEaux.. LA VO-  
LÉE DE BALLES  
PASSA AU DES-  
SUS, HACHANT, TI-  
GES ET FEUILLES..

TZIIP  
TZIP  
TZIIP

DE L'OUVERTURE DE SECOURS.  
TONIO TIRAIT AVEC TROP  
DE PRÉCIPITATION.. TOUT  
SANG-FROID PERDU..





1512 © Ed. VAILLANT Paris







UN CHASSEUR DE LA BASE D'ISTRES CONTRAIGNIT L'HÉLICOPTÈRE À ATTERIR. UN COUP DE FILET RAMENA TOUS LES HOMMES DU GANG, Y COMPRIS TONIO, QUI FUYANT A BORD DE LA 4.L. TOMBA DANS UN BARRAGE..

LE COMMISSAIRE DUNOIS ÉTAIT EMBARRASSÉ.

JE VOUS DOIS DES EXCUSES.. CETTE MORPHINE N'ÉTAIT QUE DU GLUCOSE ET MES SERVICES SE SONT SERVIS DE VOUS COMME.. EUH.. COMME.. APPAT..



NOUS AVONS SÛ QUE LES GANGSTERS CONNAISSAIENT VOTRE MISSION ET QU'ILS S'EN PRENDRAIENT À LA DROGUE.. BELLE OCCASION POUR METTRE LA MAIN SUR LE GANG..



SI JE COMPRENDS BIEN, IL N'Y EUT QU'UN ACCROC. LES GANGSTERS INTERVIN-RENT LÀ OÙ VOUS NE LES ATTENDIEZ-PAS..

C'ÉTAIT CELA EXACTEMENT. LA BANDE DEVAIT COINCER LA 4.L. ENTRE MARTIGUES ET ISTRES LA POLICE LES ATTENDAIENT LÀ.. ET LES CHOSSES SE PASSERENT AUTREMENT..

1512 © Ed. VAILLANT Paris



JE NE VOUS AI RIEN DIT.. IL FALLAIT QUE TOUT PARUT NATUREL.. COMPRENEZ-VOUS, DR?



JUSTICE SE TOURNA VERS SON ASSISTANTE.

ET VOUS, MITZO, COMPRENEZ-VOUS MAINTENANT DANS QUEL GUÉPIER VOUS VOUS ÊTES FOURRÉE CES HISTOIRES-LÀ. N'ARRIVENT QU'À MOI.

*in* de l'épisode



# LE JOURNAL DES JEUX

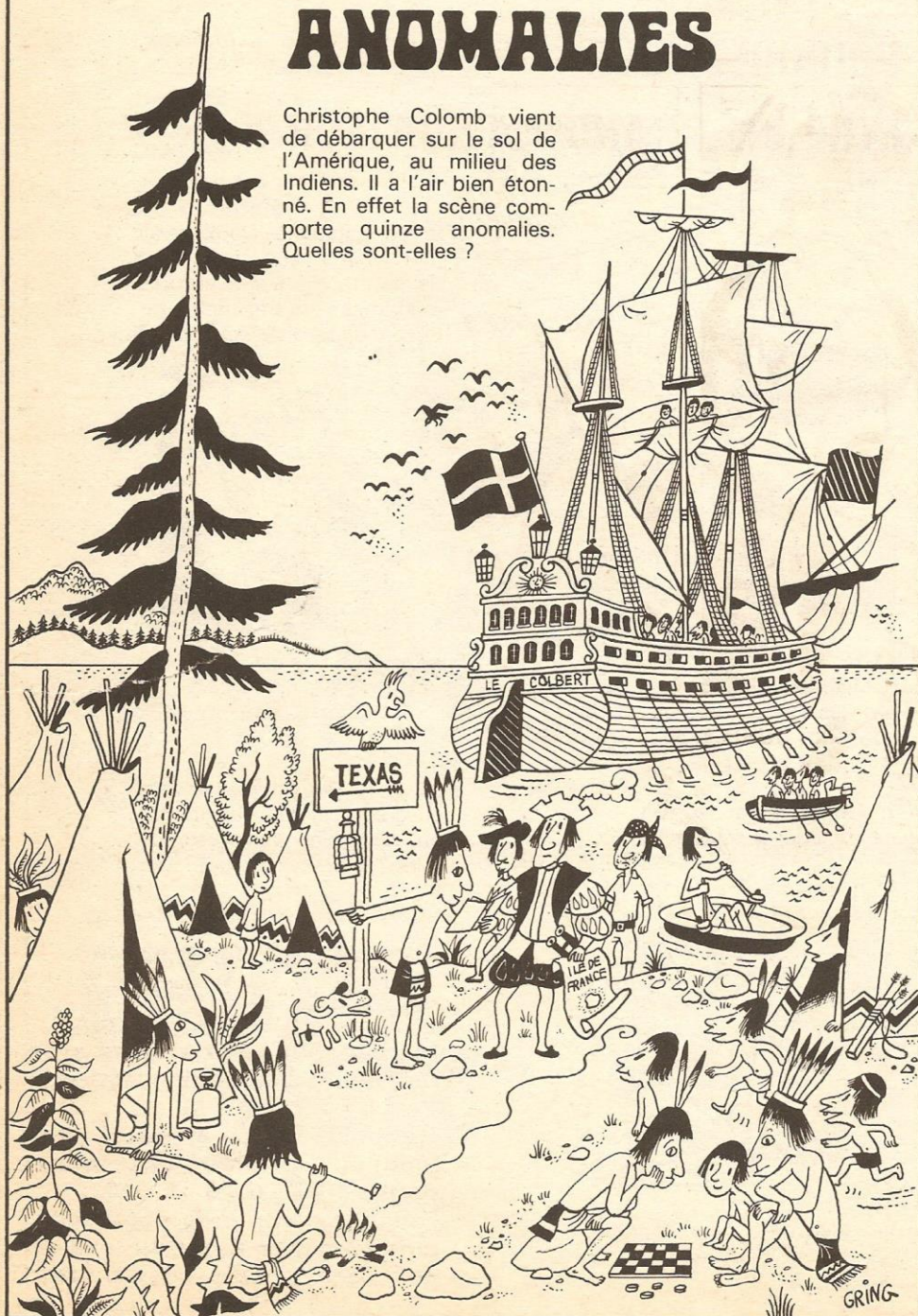


**LES  
GRANDS  
NAVIGATEURS**

Conception : Roger DAL.

## ANOMALIES

Christophe Colomb vient de débarquer sur le sol de l'Amérique, au milieu des Indiens. Il a l'air bien étonné. En effet la scène comporte quinze anomalies. Quelles sont-elles ?



## BLAGUES

Jacques donne son carnet de notes à son père et lui dit :

- Tu as vu ! J'ai fait drôlement de progrès en calcul !
- Comment des progrès ! Tu as encore eu zéro !
- Oui, mais cette fois, on n'a pas été noté sur vingt... On a été noté sur dix !...

Eric TRIOUX (Rouen).

Un Américain entre chez un antiquaire :

- Je voudrais acheter des tasses ayant appartenu à Napoléon.
- Et l'antiquaire, imperturbable, lui réplique :
- Avec l'anse à gauche ? Ou l'anse à droite ?

Mustapha BOUHELAGHEM (Algérie).

Le maître d'école demande :

- Quels sont ceux parmi vous qui voudraient aller sur la lune ?
- Tous les élèves lèvent le doigt, sauf un.
- Et toi, pourquoi ne veux-tu pas aller sur la lune ?
- Parce que maman m'a dit : « Dès que ton cours sera terminé, rentre vite à la maison ! »

Hélène MAZURE (Berck).

Dans un train, un militaire ne cesse de répéter :

- Oh, que j'ai soif, mon Dieu que j'ai soif !
- Son voisin est vite agacé :
- Cesse de te plaindre, je vais te payer un verre et tu me laisseras dormir.
- Ils se dirigent vers le wagon-restaurant, et au retour le militaire reprend :
- Oh, que j'avais soif ! Mon Dieu, que j'avais soif !

Philippe BURG (Nanterre).



Sept détails différencient ces deux dessins. Quels sont-ils ?



# TEST

## POURRIEZ-VOUS ETRE UN GRAND NAVIGATEUR ?

Pour naviguer au long cours à travers les océans, il faut posséder un certain nombre de qualités et de connaissances. Répondez à ces quelques questions et vous saurez si vous pourrez (plus tard) vous lancer sur les mers.

OUI NON

1. Vous ennuyez-vous dès que vous êtes seul ? .....

2. Trouveriez-vous facilement la Grande Ourse ou l'étoile polaire, de nuit, dans le ciel ? .....



3. Une trinquette est-elle un gros poisson de mer ? .....

4. Quand vous n'avez pas à manger ce que vous aimez, vous contentez-vous de ce que vous avez sous la main ? .....



5. Un golfe est-il un bassin formé par la mer à l'intérieur des terres ? .....

6. Faites-vous souvent de grosses erreurs parce que vous êtes très étourdi ? .....

7. Une goélette est-elle un navire léger à deux mâts ? .....



8. Savez-vous vous distraire quand vous n'avez rien à faire ? .....

9. Le capitaine Cook est-il mort dans son lit, étant devenu, après ses aventures maritimes, un très riche fabricant de sardines en boîtes ? .....



10. Avez-vous très vite mal au cœur sur les balançoires ou dans les manèges de foire ? .....

Marquez un point si vous avez répondu « Oui » aux questions : 2 - 4 - 7 - 8.

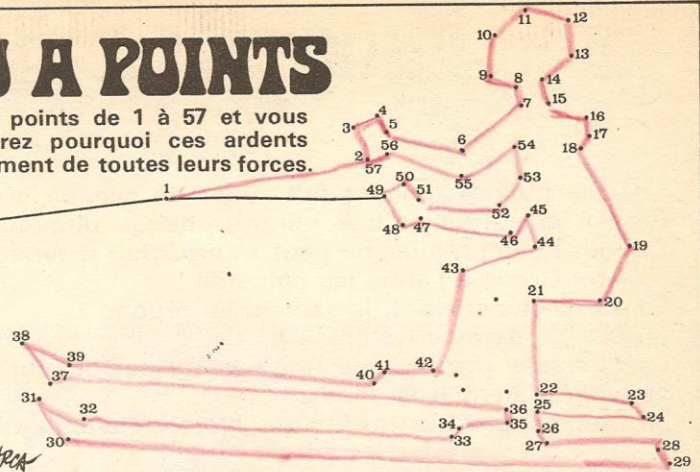
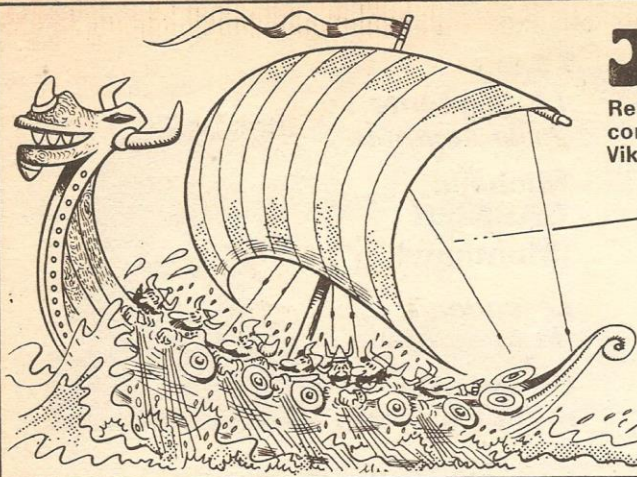
Un point aussi si vous avez répondu « Non » aux questions : 1 - 3 - 5 - 6 - 9 - 10.

Faites le compte de ces points, puis allez voir aux solutions ce qu'il faut penser de ce total.

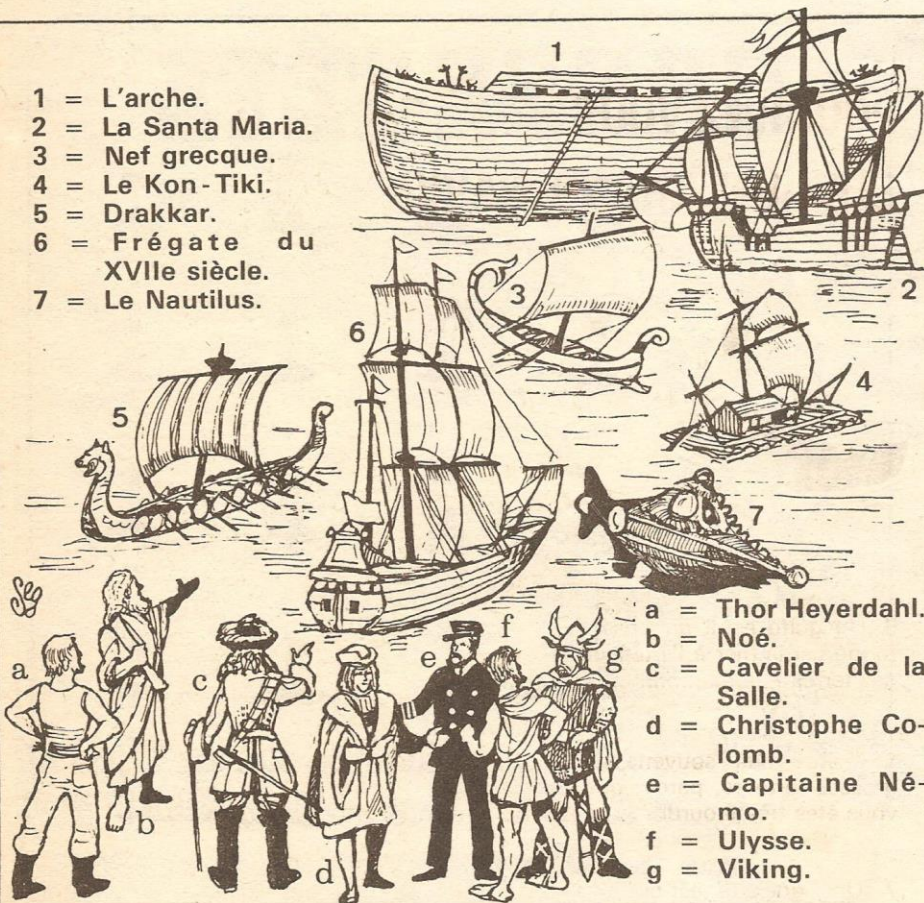


# JEU A POINTS

Reliez les points de 1 à 57 et vous comprendrez pourquoi ces ardents Vikings rament de toutes leurs forces.



- 1 = L'arche.
- 2 = La Santa Maria.
- 3 = Nef grecque.
- 4 = Le Kon-Tiki.
- 5 = Drakkar.
- 6 = Frégate du XVIIIe siècle.
- 7 = Le Nautilus.



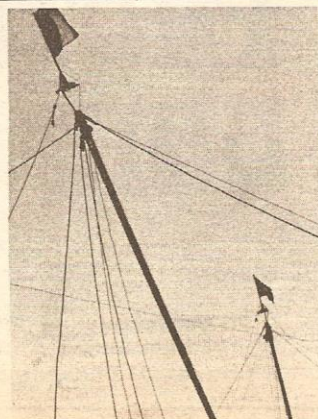
- a = Thor Heyerdahl.
- b = Noé.
- c = Cavalier de la Salle.
- d = Christophe Colomb.
- e = Capitaine Nemo.
- f = Ulysse.
- g = Viking.

Il s'agit de donner à chaque personnage le bateau qui lui appartient

## PHOTO-QUIZ

S'agit-il :

- Des deux mâts d'une goélette ?
- Des mâts d'un cirque en cours de montage ?
- D'une installation pour funambule de haut-vol ?



## BLAGUES

Jean a lancé à Pierre un défi à la course. Le lendemain les camarades de Pierre lui demandent :

— Alors cette course, ça a marché ?

— Je comprends ! Je suis arrivé le deuxième !

— Ah bon ! Et Jean ?

— Jean ? Pfff ! Il est arrivé avant-dernier !

Kaci ABDELKADER (Algérie).

Une petite fille — peut-être trop coquette — demande à sa maman avant d'aller se promener :

— Maman, comment veux-tu que je m'habille ?

— Vite ! répond sa maman.

Anita DUTILLEUL (La Bassée).

— Monsieur Dupont ! Vous buvez du champagne pendant les heures de bureau !

— N'y voyez aucun mal, monsieur. Je fête simplement le dixième anniversaire de ma dernière augmentation.

M. TEDJOUI (Algérie).

La maman demande à sa petite fille :

— As-tu changé l'eau des poissons rouges ?

— Non, maman, ce n'est pas la peine. Ils n'ont pas encore bu celle que je leur ai mise avant-hier !

Laurent L'HERITIER (Clermont-Ferrand).

— Ah mon ami, si tu savais le nombre de gens qui mettent leur nez dans mes affaires.

— Défends-toi, remets-les à leur place, conseille l'ami.

— Difficile, je suis marchand de mouchoirs.

Ph. MALAHIEUDE (Saint-Pol).



# LA BLAGUE DE LA SEMAINE

Trois moines qui ont fait vœu de silence n'ont droit à la parole qu'une minute chaque dimanche. Ce jour-là, le premier ne peut s'empêcher d'avouer :  
 — Ah ! Comme j'aime les épinards !  
 Le dimanche suivant, le second lui répond :  
 — Moi, je déteste les épinards !  
 La semaine d'après, les moines se retrouvent et soudain le dernier se met à hurler :  
 — Ce n'est pas bientôt fini vos histoires d'épinards !

**La gagnante de la semaine :**

**Michelle GARNIER (Montigny).**

**Le cadeau de la semaine :**

**Un superbe métier à tisser.**



## BLAGUES

— Vous êtes bien le propriétaire de la voiture 8480 BX 75 ?  
 — Oui, monsieur le commissaire !  
 — Vous conduisez depuis longtemps ?  
 — Depuis une semaine. Qu'est-ce que vous me reprochez ?  
 — Eh bien, pendant cette semaine, vous avez écrasé cinq piétons... C'est beaucoup !  
 — Ah... On a droit à combien ?  
 Patricia ALBERRELLO (Laudun).

La scène se passe dans un tribunal.  
*L'accusé* : J'en frémis d'horreur.  
*Le juge* : Je ne vous demande pas vos sentiments ; je veux savoir vos prénoms, nom et profession.  
*L'accusé* : Eh bien, je l'ai dit, Jean Frémi, doreur.

Philippe SOUNE-SEYNE (La Réunion).

Une dame aperçoit un homme, avec autour du cou une pancarte marquée « aveugle » en train de lire « Pif ». Elle s'approche et lui dit :  
 — Comment ! Vous vous prétendez aveugle et vous lisez !  
 — Je ne lis pas, je regarde simplement les images.

Christian HERCULE (Paris).

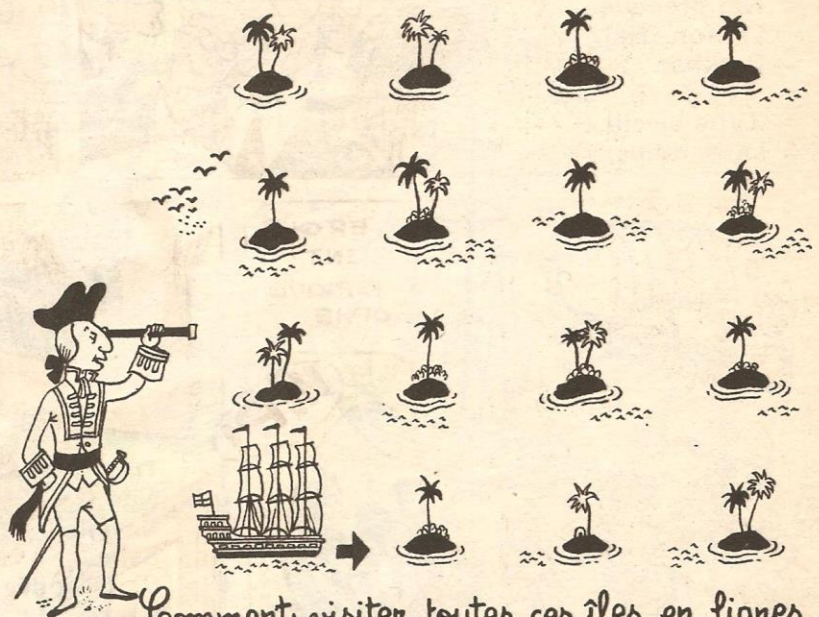
Le petit Eric prend sa première leçon de piano. Il s'assied sur le tabouret, contemple le piano et s'exclame :  
 Bon ! je vois la pédale d'accélérateur et celle de frein. L'embrayage doit être automatique alors !

Pascal BIALET (Wittenheim).

Madame rentre furieuse et dit à son mari :  
 — En voilà assez... Il faut renvoyer le chauffeur. Il a failli provoquer un accident pour la deuxième fois.  
 — Allons, allons, dit son mari, laisse-lui encore une chance.

Jean-Marc SAUTIN (Oyonnax).

## CASSE-TÊTE

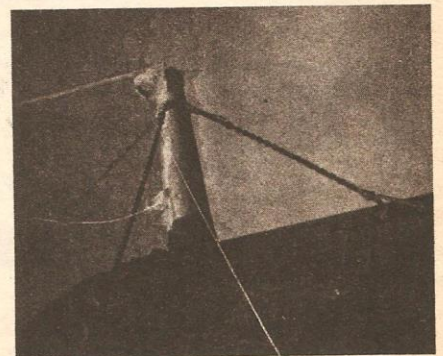


Comment visiter toutes ces îles, en lignes droites et en ne changeant de direction que 5 FOIS ?

## PHOTO-QUIZ

**S'agit-il :**

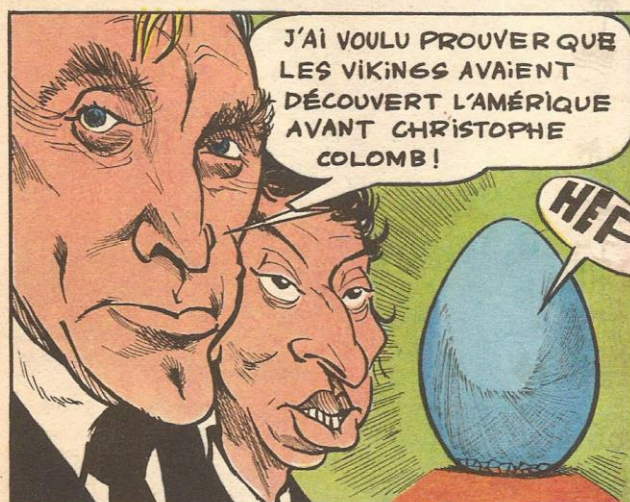
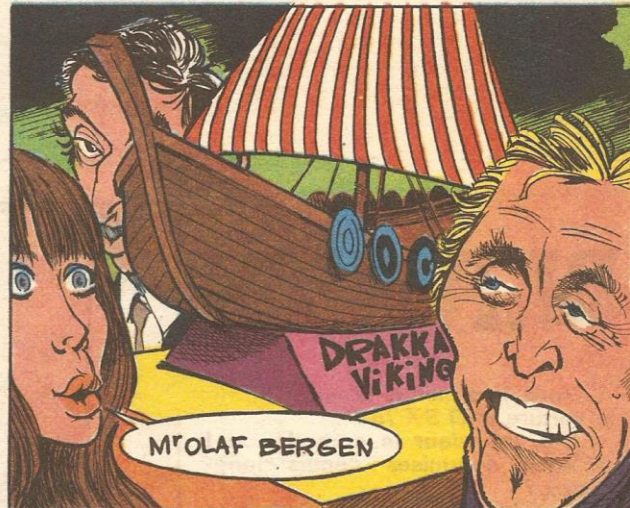
- D'un beaupré de navire ?
- D'un canon antiaérien du XVIIIe siècle ?
- D'un mât de cocagne de fête foraine ?





# JEAN RICHARD ENQUETE

CABROL. GIL DAS

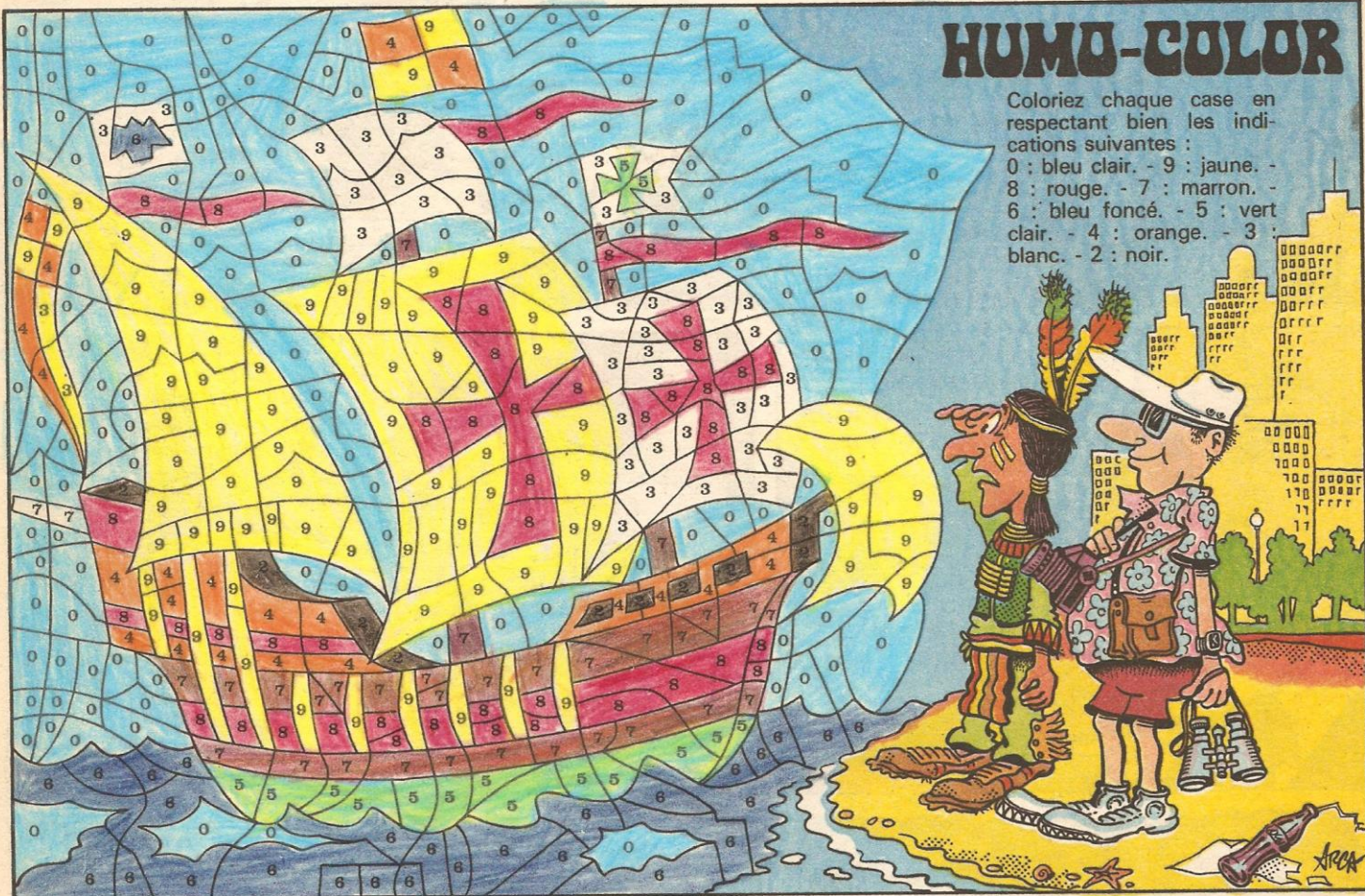


**POURQUOI JEAN RICHARD NE CROIT-IL PAS BERGEN ?**



# LE BON SENS

Remettez ces quatre images en ordre et vous comprendrez ce qui vient d'arriver à ce navigateur solitaire.



## HUMO-COLOR

Coloriez chaque case en respectant bien les indications suivantes :  
 0 : bleu clair. - 9 : jaune. - 8 : rouge. - 7 : marron. - 6 : bleu foncé. - 5 : vert clair. - 4 : orange. - 3 : blanc. - 2 : noir.

Les cahiers  
CLAIREFONTAINE  
présentent  
le Jeu  
des 5 erreurs



1 - porte moins large. 2 - col fillette différent. 3 - ombre sous le cartable du milieu. 4 - jambe droite pantalon du cancre plus courte. 5 - col chemise du cancre est indiqué.



# ENIGME

par MOALLIC et CRESPI



## D'OU VIENT GASTON ?

Le coffre-fort de M. Dufric a été ouvert. Son contenu a disparu. Ludo est appelé sur les lieux.



1. Le coffre-fort a été ouvert sans effraction, et Ludo pense aussitôt à Gaston, un spécialiste du genre.



2. Gaston occupe une petite villa non loin de là, mais Ludo constate que la maison est vide.



3. Une demi-heure plus tard, la voiture de Gaston s'arrête devant le portail, et son propriétaire en sort, une valise à la main.



4. Fort aimablement, Gaston fait entrer Ludo chez lui pour bien lui prouver qu'il était absent.



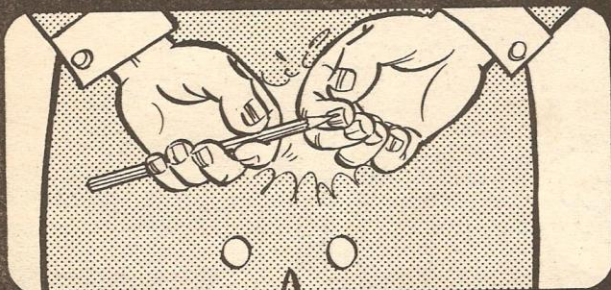
5. Mais Ludo est persuadé que Gaston ne revient pas de la montagne. Un détail le lui prouve.

**QU'EST-CE QUI JUSTIFIE LES SOUPÇONS DE LUDO ?**





## MONSIEUR MAGIE LIVRE SON SECRET !



LE TOUR EST TRÈS SIMPLE : QUAND LE CRAYON EST DANS VOTRE DOS, IL SUFFIT D'APPLIQUER LA MINE SUR UN ONGLE .... ET LA COULEUR SE MARQUE.



LORSQUE VOUS VOUS "CONCENTREZ" VOUS N'AVEZ QU'À JETER DISCRÈTEMENT UN COUP D'OEIL À VOTRE ONGLE... POUR CONNAÎTRE LA COULEUR DU CRAYON.

## A BIENTOT POUR UN NOUVEAU TOUR DE MAGIE...

DESSINS DE JACQUES.

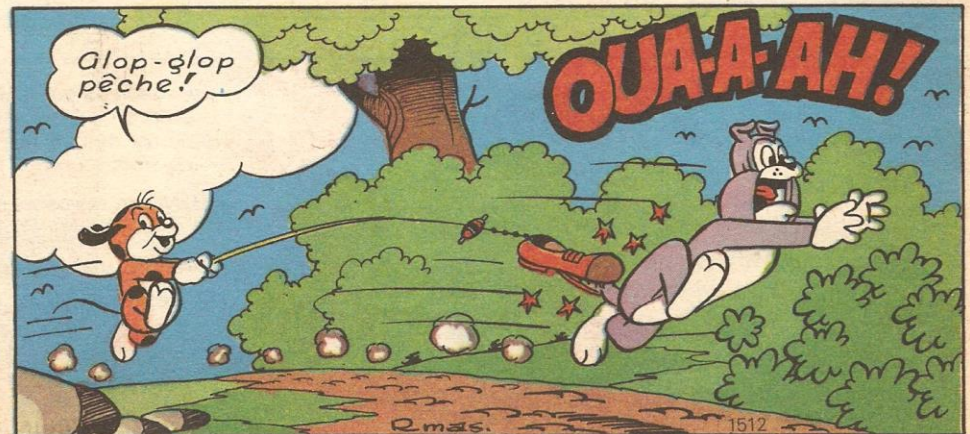
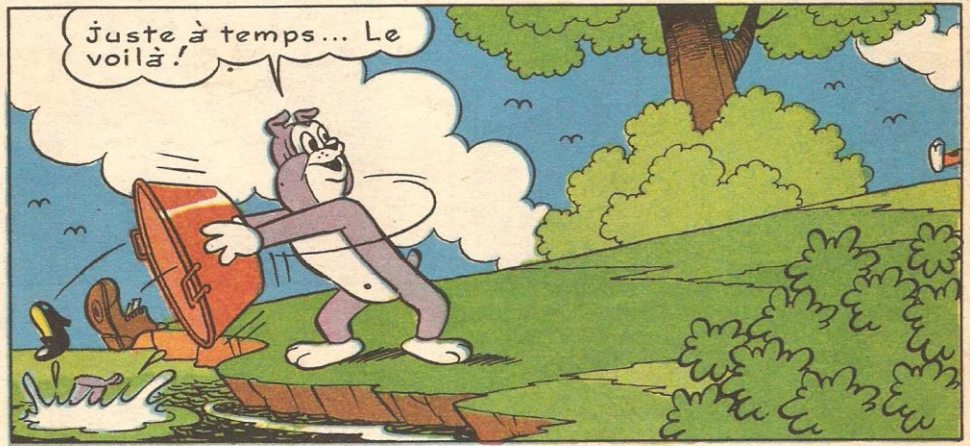
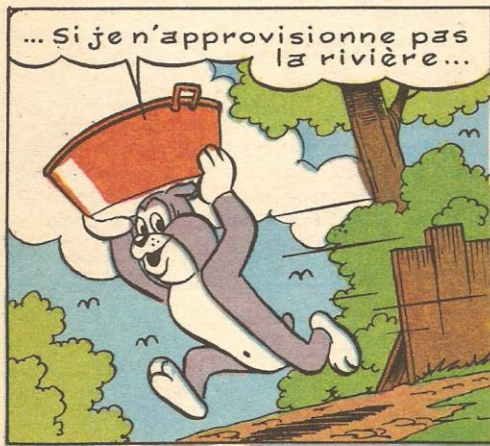
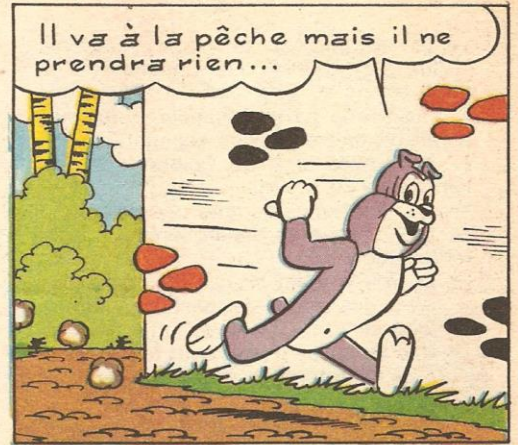


## 59

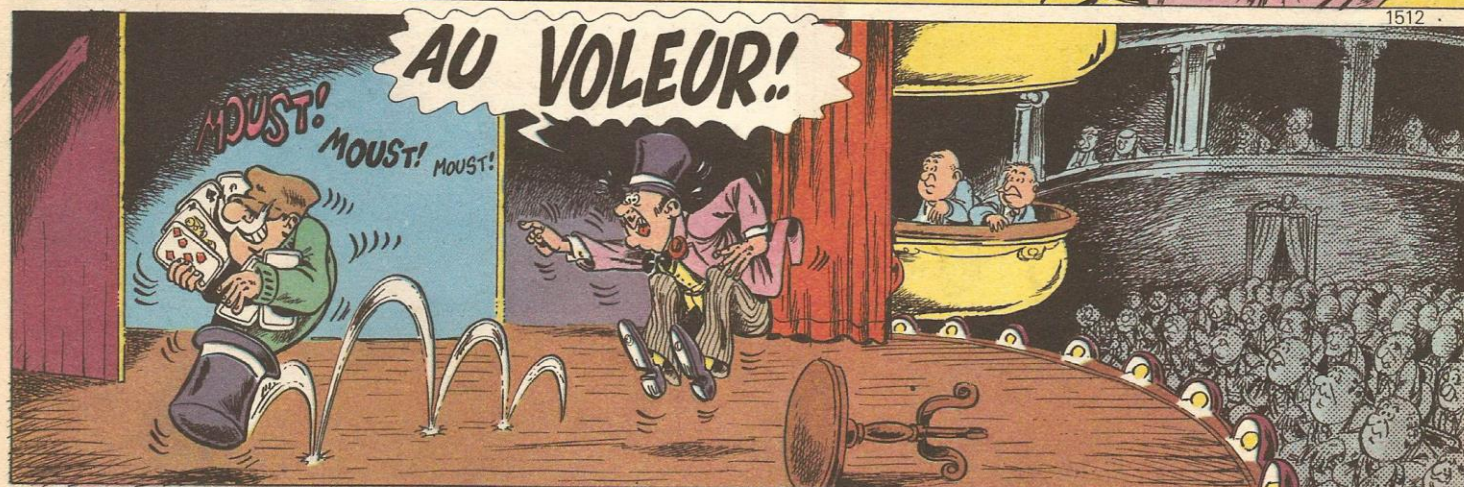
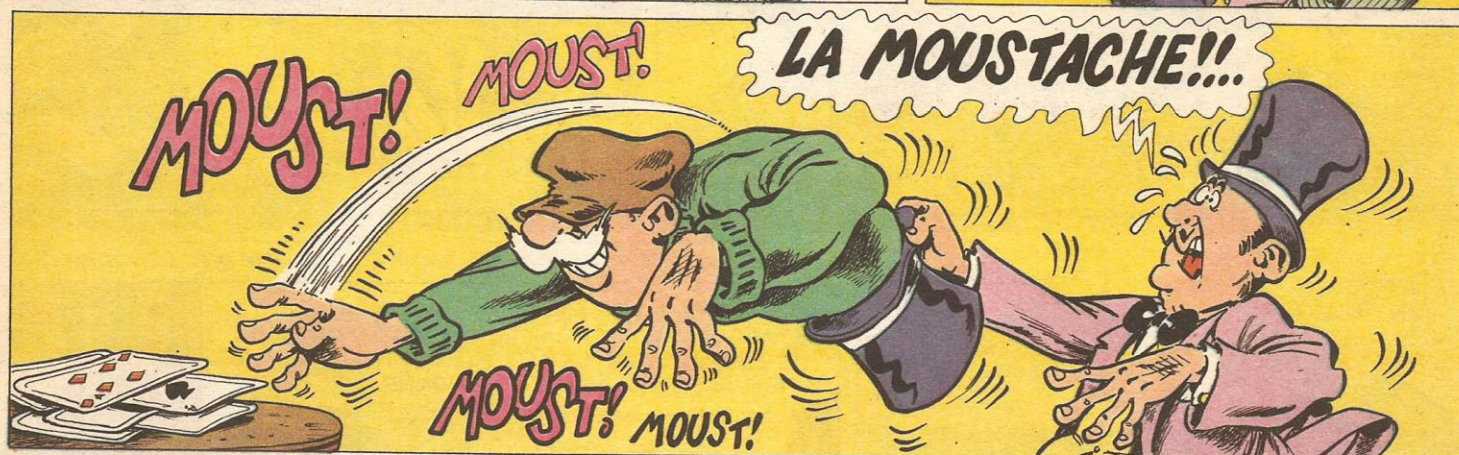
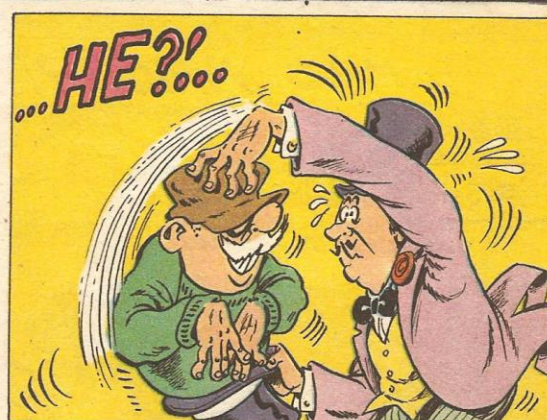




# PIFOU...







**MILLO MARAT JOUE ET GAGNE**

**PAR GOMBOLI ET BONVI**



MON JEU DE CARTES EN IVOIRE INDIEN, BANDIT, RASCAL, MON JEU DE CARTES EN IVOIRE INDIEN, BANDIT, RASCAL !

HALTE-LÀ, MON BAILLARD ! QUAND MILO EST LÀ, "LA MOUSTACHE" S'EN VA ! A TOI DE JOUER P'TIT SÉBASTIEN !

HEU !  
HEU !  
HEU !

UHG !

...MILO MARAT ?!?

POUR VOUS SERVIR M'SIEUR LE MAGICIEN ! MON PETIT DOIGT M'A DIT QUE "LA MOUSTACHE" PORTAIT DE L'INTÉRÊT À VOTRE JEU DE CARTES EN IVOIRE INDIEN (UNE MERVEILLE ! ) ET JE SUIS AUSSITÔT ACCOURU.

BONKI !

BRAVO ! BRAVO !

BRAVO !

BRAVO !

LE SPECTACLE DOIT CONTINUER !

NE CRAIGNEZ RIEN, NOUS SOMMES LÀ ! VOTRE JEU DE CARTES EN IVOIRE INDIEN (UNE MERVEILLE ! ) EST EN SÛRETÉ.

LE SPECTACLE DEVAIT CONTINUER, IL CONTINUA... PAS TRÈS LONGTEMPS...

ET MAINTENANT, MESDAMES, MESSIEURS, JE VAIS AVOIR LE PLAISIR ET L'AVANTAGE DE COUPER PAR LE MILIEU CETTE RAVISSANTE JEUNE PERSONNE.

MAIS MILO, IL EST FOU. TU AS VU ! IL COUPE CETTE RAVISSANTE PERSONNE EN DEUX.

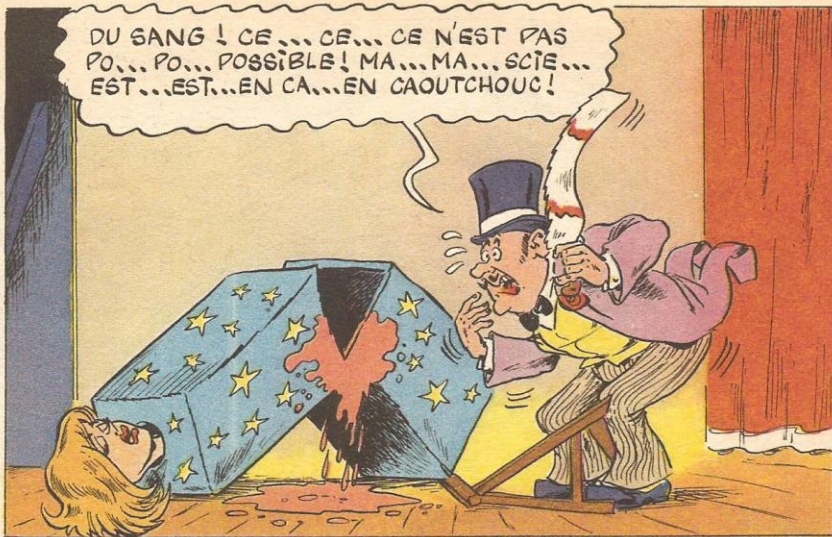
NE T'EN FAIS PAS, P'TIT SÉBASTIEN, IL Y A UN TRUC !

ET JE COUPE, ET JE SCIE, DANS LA JOIE ET LA BONNE HUMEUR !





DIS-MOI MILO, TU ES SÛR QU'IL Y A UN TRUC ?



DU SANG ! CE... CE... CE N'EST PAS POSSIBLE ! MA... MA... SCIE... EST... EST... EN CA... EN CAOUTCHOUC !



SNIF... SNIF... CE N'EST PAS DU SANG, C'EST DU JUS DE TOMATE !

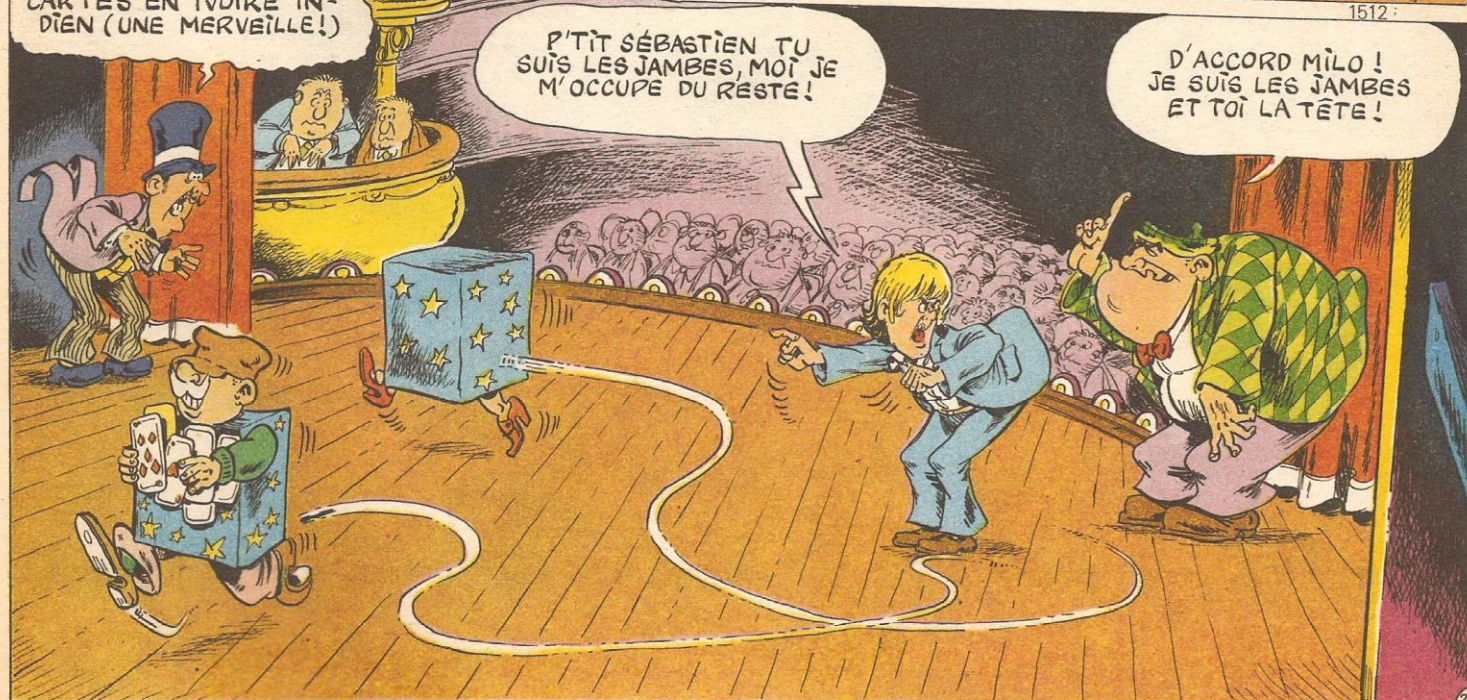


MILO, LA ! MON JEU DE CARTES EN IVOIRE INDIEN (UNE MERVEILLE !) QUI S'ENFUIT !

**VITE !**



MOUST! MOUST! MOUST!



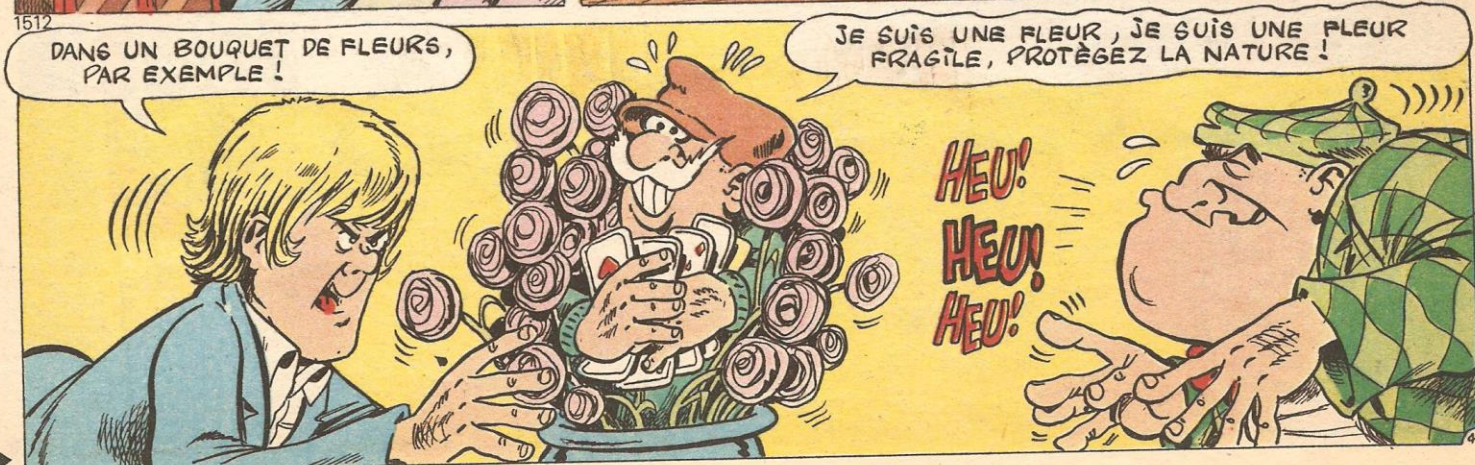
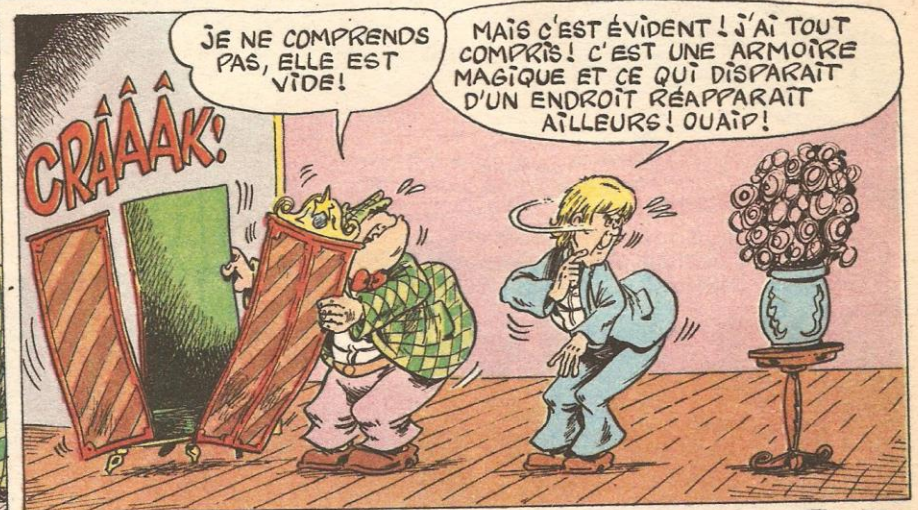
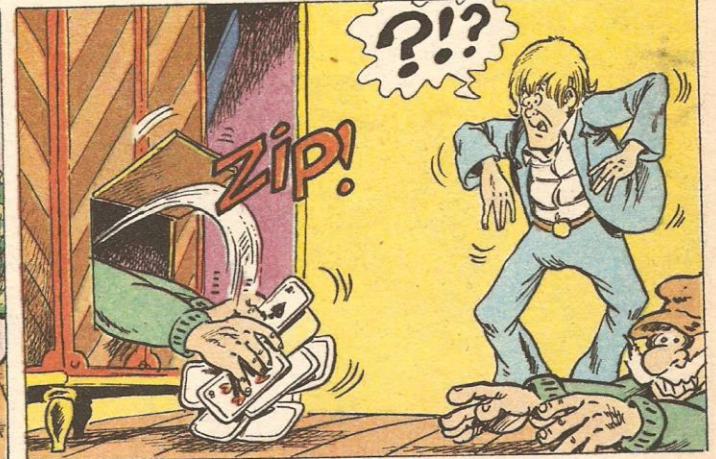
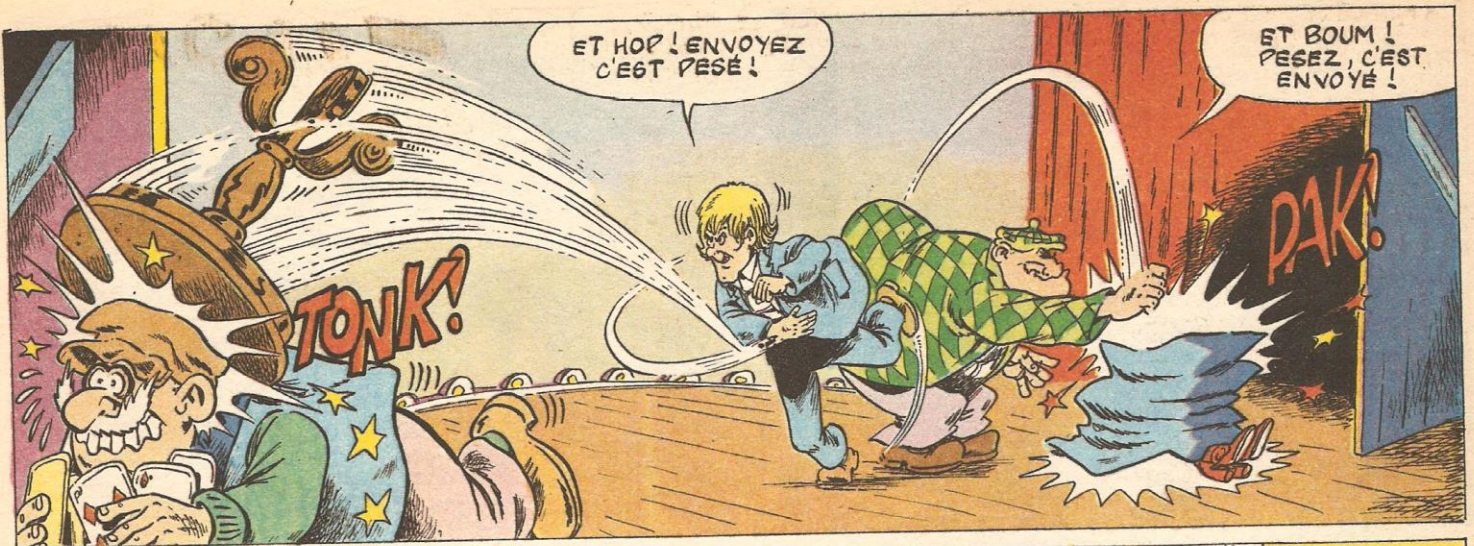
GLUB ! MON JEU DE CARTES EN IVOIRE INDIEN (UNE MERVEILLE !)

P'TIT SÉBASTIEN TU SUIS LES JAMBES, MOI JE M'OCCUPE DU RESTE !

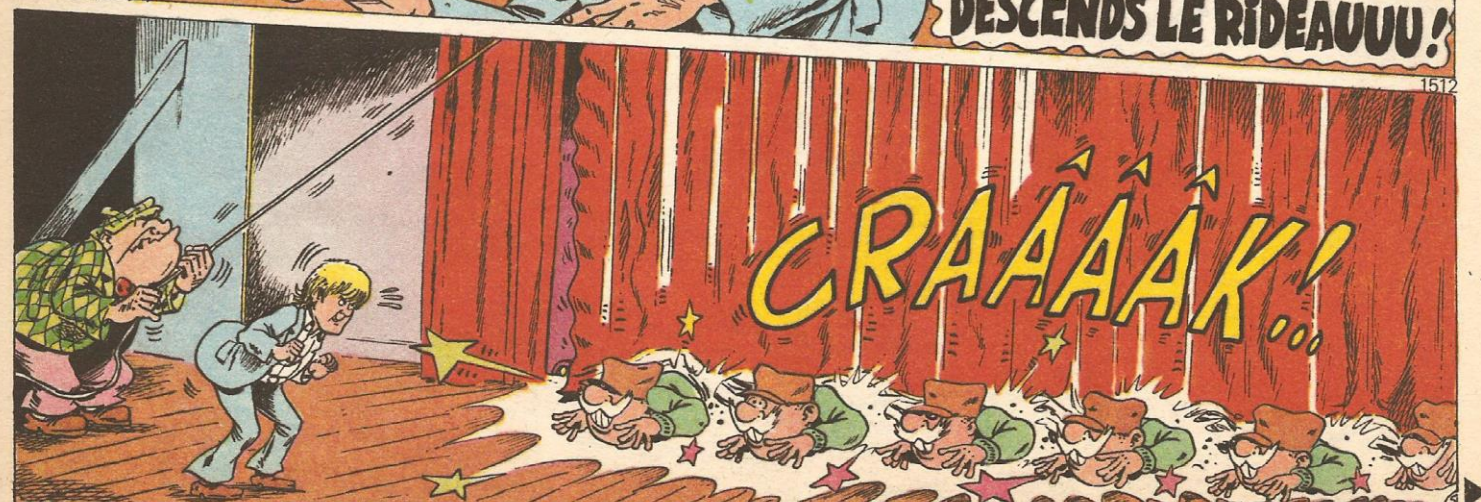
D'ACCORD MILO ! JE SUIS LES JAMBES ET TOI LA TÊTE !

1512





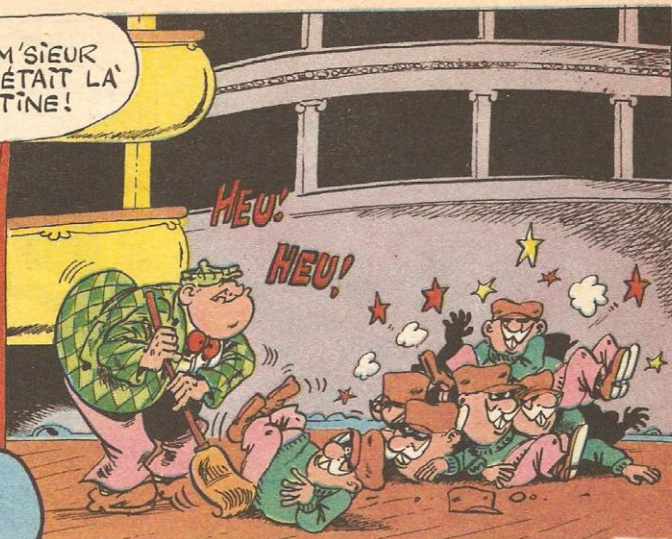
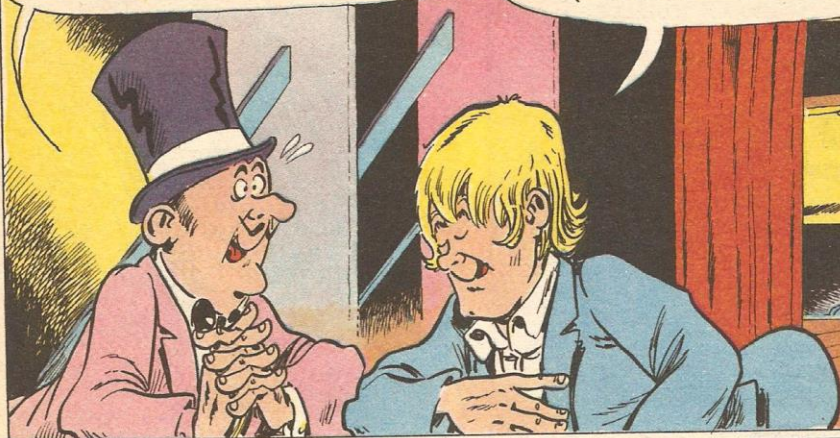






Ô VALEUREUX SAUVEUR, AU NOM DE MON MAÎTRE HOUDIN, PERMETTEZ-MOI DE VOUS SERRER CONTRE MON COEUR!

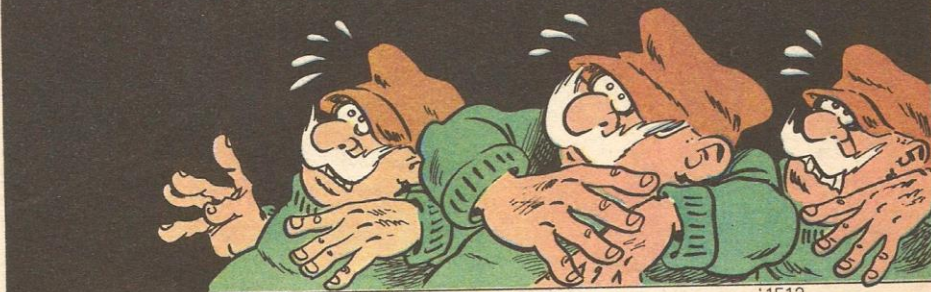
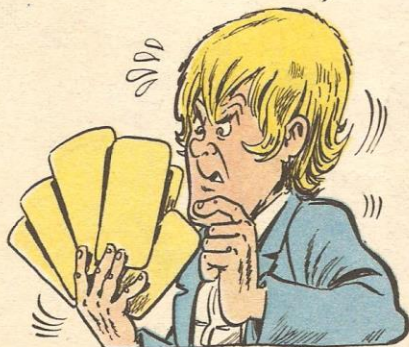
A VOTRE SERVICE, M'SIEUR LE MAGICIEN, CE N'ÉTAIT LA QUE SIMPLE ROUTINE!



MAIS IL Y A UNE PETITE CHOSE QUI ME TRACASSE: POURQUOI LA MOUSTACHE VOULAIT-ELLE VOLER CE JEU DE CARTES EN IVOIRE INDIEN (UNE MERVEILLE!)

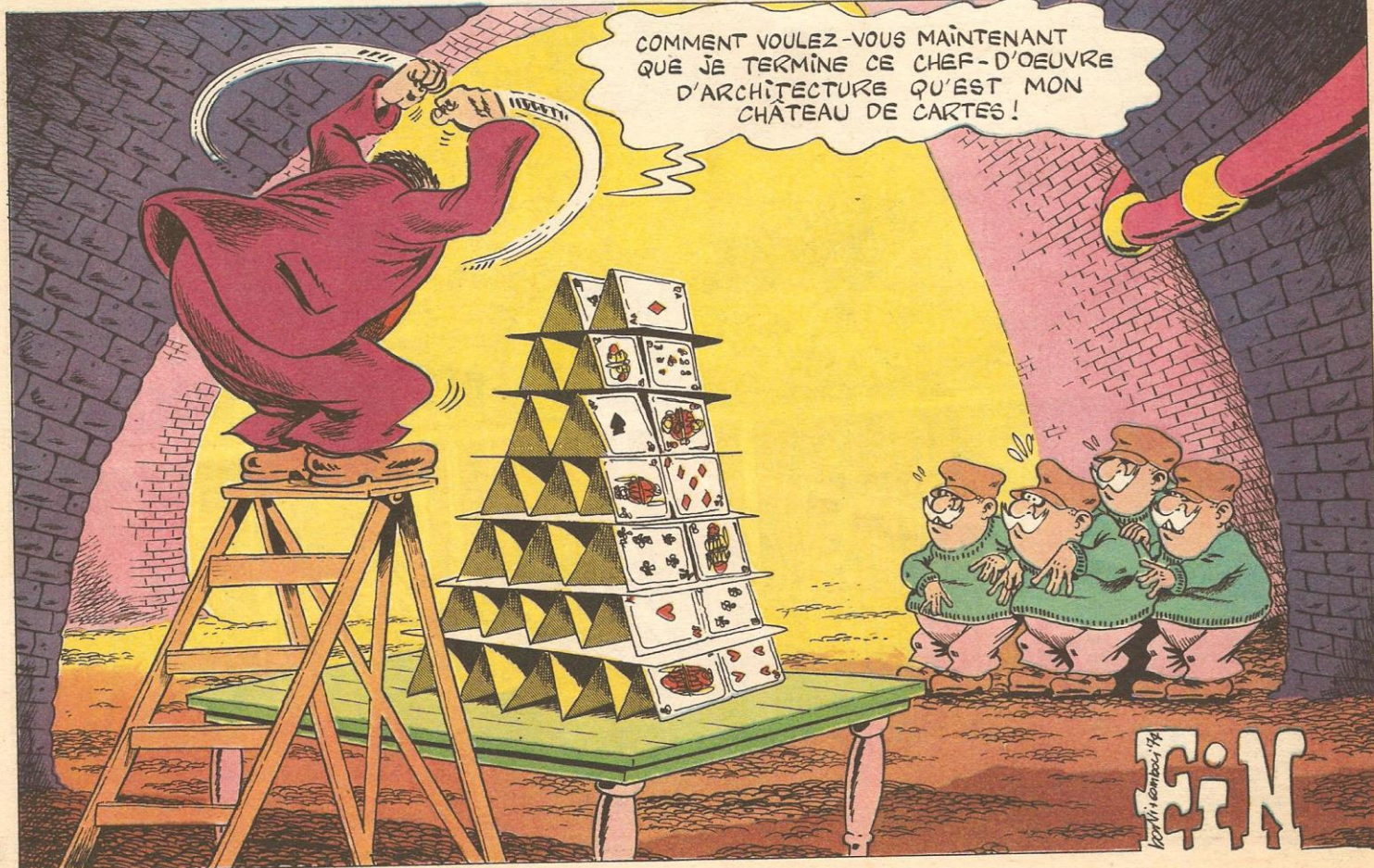
C'EST VRAI! POURQUOI LA MOUSTACHE VOULAIT-ELLE VOLER CE JEU DE CARTES EN IVOIRE INDIEN (UNE MERVEILLE)

**IDIOTS! CRÉTINS! INCAPABLES! BONS À RIEN!** VOLER UN JEU DE CARTES EST POURTANT UN JEU D'ENFANT!



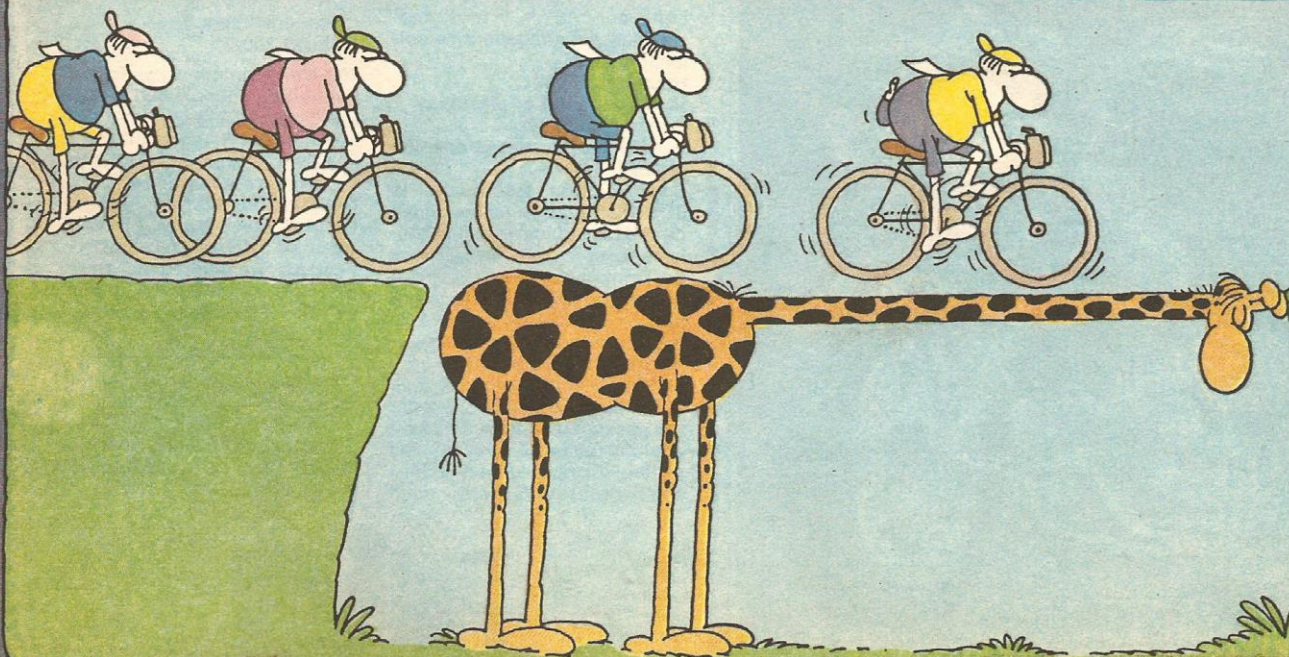
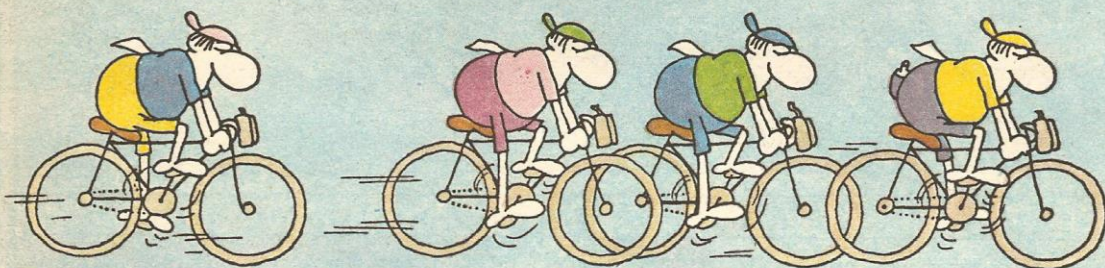
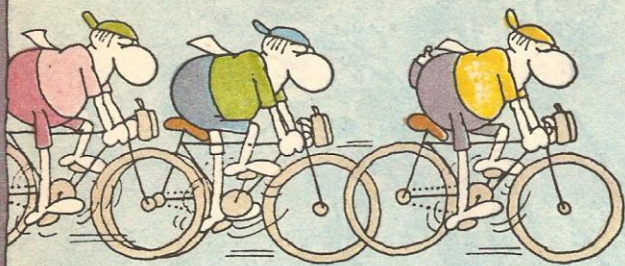
1512

COMMENT VOULEZ-VOUS MAINTENANT QUE JE TERMINE CE CHEF-D'OEUVRE D'ARCHITECTURE QU'EST MON CHÂTEAU DE CARTES!



FIN





MORDILO



# EN AVANT

pour la semaine  
prochaine avec  
un nouvel épisode  
fracassant de

## FANFAN LA TULIPE



**SUSUKI 750**  
(16 cm x 8 cm)

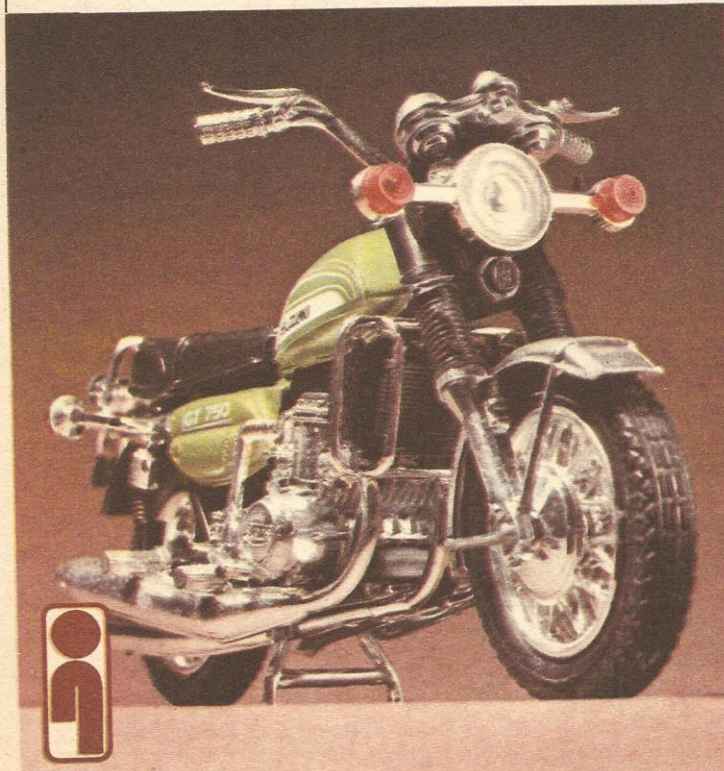
**Polistil®**



POLI PRESENTE

**LA SUSUKI  
750 POLISTIL**

SEDIP



### POLI PRESENTE LA SUSUKI 750 POLISTIL

Longueur : 16 cm, la plus grande taille pour une moto de collection.

Hauteur : 8 cm.

Matière : métal et plastique.

Couleur : métallisé.

Béquille mobile pour la position repos.

Reproduction fidèle de la SUSUKI 750 avec un maximum de détails : guidon mobile fidèlement reproduit - 3 cylindres de front, sous le réservoir - phare central encadré par 2 feux rouges clignotants - 4 pots d'échappement à l'arrière - réservoir métallique avec bouchon noir - selle bi-place type cuir noir - repose-pieds pour les passagers - fourche télescopique avant et suspension arrière à grand débattement - 4 feux rouges à l'arrière - cata-

photo - plaque d'immatriculation arrière numérotée.

### Caractéristiques de la vraie SUSUKI 750

783 cm<sup>3</sup> - moteur 3 cylindres - 5 vitesses - Vitesse maxi version tourisme : 192 km/h - Vitesse maxi version compétition : 283 km/h. Compression : 6,7 à 1. Victoires de la marque en 1973 : Course du Million (Magny Cours) avec Barry SHEENE comme pilote. Clermont-Ferrand, toujours avec Barry SHEENE. Atlanta (U.S.A.) pilote: PERRY. Paul Ricard, pilote : MANDRACCI.

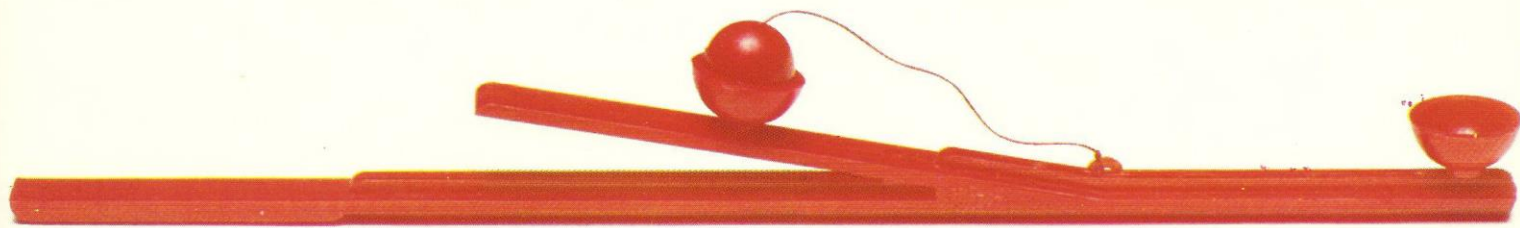
*Tu trouveras les motos, les voitures, les circuits et tous les jouets POLISTIL à Paris et en province, dans les grands magasins et chez les marchands de jouets.*

**Polistil®**

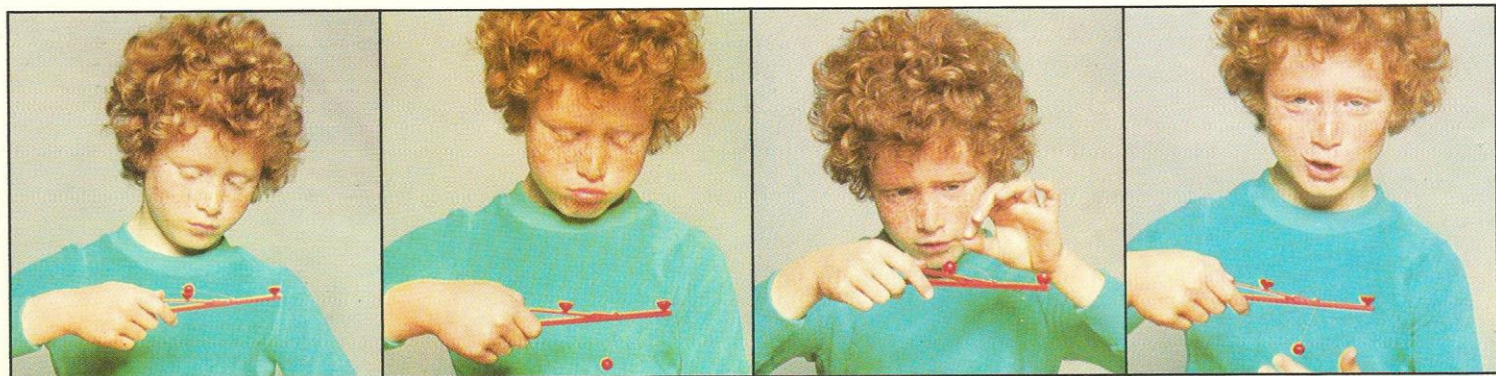
**DES JOUETS POUR MIEUX JOUER**



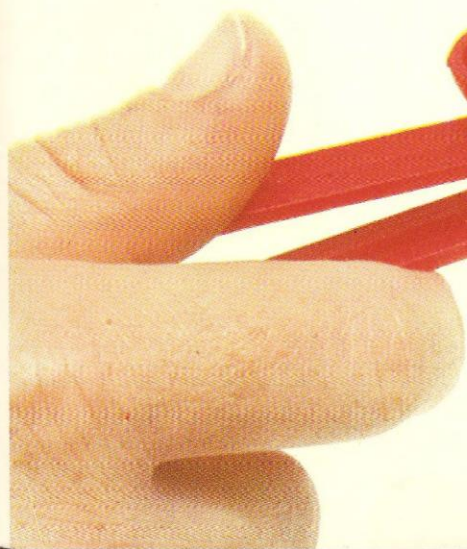
*LE GADGET DE LA SEMAINE PROCHAINE :*



## ***LE CHICABOULE***



Pour jouer, c'est très simple ;  
il suffit d'envoyer la  
boule dans la demi-sphère  
Comme ça :



bien sûr,  
ce jeu nécessite  
une certaine adresse, on  
ne réussit pas toujours du 1<sup>er</sup> coup...  
Lorsque tu auras acquis beaucoup  
de dextérité, rallonge donc un peu  
la ficelle, tu verras alors si tu es  
toujours aussi fort...





# PLACID et MUZO



D'APRÈS LES  
PERSONNAGES DE  
C. ARONAS SCÉNARIO  
ET DESSINS DE  
S. NICOLAOU

